

# TRES POEMAS

## FUNDACION DEL ENTUSIASMO

**O**H ENTUSIASMO cantor, tú rompes la bóveda de trinos  
 con el bullicio más alto y la canción más ávida.  
 Tu fuerza es el amanecer que flaquea sobre la colina,  
 el firmamento que descarga sus moradas cestas en el hambriento precipicio  
 y el follaje de campanas que prendes en el bosque.  
 Para ti que iluminas mi confianza  
 desbrozo el camino y retiro las verdeantes trampas.  
 Para ti que fluyes en la gran marejada,  
 que eres tan débil como un hueso de tórtola,  
 tan vulnerable como la barda de naipes,  
 tan frágil como el guerrero que desafía el alud  
 con la sola y brillante oblea de su escudo,  
 trenzo esta vez mi ofrenda enamorada.  
 Para ti que posees la contraseña requerida para reinar en la Cruz del Sur;  
 que te lanzas el primero  
 entre las vigas crujientes,  
 que escapas de la alta noche del mundo por un cable luido,  
 para ti, palabra única, encarnación solar de todos los milagros,  
 estiro hasta el suelo las límpidas estalactitas de la poesía  
 y toco con extrañas ráfagas el corazón del hombre.

## VISPERAS

**L**AS PROPICIAS creaturas maduran en conchas tornasoles  
 alimentadas por un rocío que ellas mismas inventan  
 cuando la noche, en su radiante asunción  
 arrastra consigo las chispas que su alquimia convertirá en planetas.  
 He aquí también, al conejo que poda con afelpadas tijeras  
 el silencio pacífico y loable,  
 y sobre el valle reluciente y recién llovido,  
 confundido entre gemas palpitantes,  
 el súbito paso que sobre la llama no nos quema  
 y sobre el agua sí nos humedece.  
 En la plaza convergen las calles como en el erizo las espinas,  
 todo resplandece, como de puñal hundido en una estrella que desciende demasiado  
 ¿Serán estos los albores de la fiesta,  
 las colmadas primicias que apenas nacidas,  
 ya desfallecen, aniquiladas por la dorada combustión  
 de su propio júbilo sin límites?  
 ¿Y este primer vagido de la flamante campana recién nacida,  
 será la señal que aguarda el prodigio  
 para irrumpir con dulce brío estival  
 sobre los muros de jade salado que levanta el mar,  
 sobre esta llanura desmantelada de todo verdor  
 y que hoy, por la primera vez,  
 arponean sin compasión los destellos de la dicha?

## LA FUERZA DEL AMOR

**T**RANSPORTADA en andas,  
 traída desde la cima por halcones blancos,  
 la fuerza del amor retorna a la tierra  
 embriagada con el recuerdo de su travesía.  
 Pálidas redes marcaban su cordaje en los frutos prisioneros.  
 Cortijos y eriales disfrutaban de una pedrería incendiada,  
 los fúlgidos hilillos de la catarata se asomaron cantando  
 y fue entonces cuando decidimos amarnos otro siglo,  
 vivir para siempre en la sangre de uno de los dos,  
 entre cortinajes corridos, de cara a los momentos que no vuelven  
 porque nunca han de morir.  
 Desde entonces se oye la misma ola inmensa,  
 el mismo látigo rampante haciendo pedazos la espuma congelada,  
 el mismo diálogo, el mismo amor  
 anegado por impalpable lava:  
 tú y yo, aurigas gemelos, sujetando las guedejas de la noche,  
 inventando el reverso del tiempo,  
 aunque fieros farallones se reclinan sobre mi bastón de vidrio,  
 aunque los cuervos fantasmales desportillen tu rostro lentamente  
 y las aguas supremas de la muerte aflojen a cada golpe,  
 el máspreciado tablón de nuestra nave.

MARCO  
 ANTONIO  
 MONTES  
 DE  
 OCA