



Él no suele pensar...

Mijail Lamas

Él no suele pensar de qué manera
pudo llegar andando hasta este punto:
horarios y mañanas frías con el aliento amargo;
tres horas soportando adolescentes
que en las palabras ven un grueso muro
en el que se golpean la cabeza.
Como si él mismo no luchara en convocar esas palabras
esas enemigas que huyen y salen a la calle.
O acaso las encuentre en un café
mientras que va contando las monedas,
cada peso brillante y esforzado
que a veces le completa su mujer.
Aún así conserva confianza en lo que hace.
Si acaso alguna vez se habrá decepcionado,
siempre persiste la búsqueda de un verso
que ya no le hable más de su miseria,
las cuentas por pagar, lo atroz de sus zapatos,
las largas caminatas cuando olvida que hay que pagar boleto de regreso
y todo se ha gastado en algún libro.

Al terminar el día
no puede distinguirse por completo
de aquéllos que caminan a su lado.
Es sólo un pensativo que no suele pensar de qué manera
pudo llegar andando hasta este punto.

Mijail Lamas (Culiacán, 1979) es autor de los libros de poesía *Cuaderno de Tyler Darden* y *Fundación de la casa* (Ediciones Sin Nombre, 2007) y *Contravera - no* (Tierra Adentro, 2007). Fue becario de la Fundación para las Letras Mexicanas.