

# H E C H O S L E T R A S P E R S O N A S

• Los restos del historiador mexicano don Carlos Pereyra fueron traídos de España, donde residió por espacio de tres décadas, y rehumados en Saltillo (Coahuila), su ciudad natal. Su nobilísima viuda, la escritora María Enriqueta Camarillo y Roa de Pereyra (mejor conocida por su nombre literario de María Enriqueta) acompañó los despojos y se propone vivir aquí el resto de su vida. Tiene listos para las prensas seis nuevos libros suyos.

• El pintor Jesús Guerrero Galván ha presentado una exposición de sus óleos recientes en la Galería Orendáin.

• El Instituto Nacional de Bellas Artes acaba de conceder sendos subsidios a tres conocidos valores musicales, para que se dediquen a componer óperas. Se trata de Eduardo Hernández Moncada, Luis Sandí Meneses y José Pablo Moncayo. Las primeras representaciones de ese género en México, se remontan a 1806.

• La Editorial Lex, de la Habana, lanza una nueva edición del libro de Leandro J. Cañizares De mis recuerdos de México (1896-1900), en que se encuentran atinadas evocaciones de aquella época tan cercana y a la vez tan remota. Lo ilustra Stephanie Cañizares.

• La Universidad Nacional de México organizó un acto en memoria del maestro don Antonio Caso, con motivo del segundo aniversario de su desaparición. Hablaron en la ceremonia el doctor Leopoldo Zea y el licenciado Lucio Cabrera Acevedo, miembro este último de la Asociación Mutualista de Abogados que lleva el nombre del extinto filósofo.

• Otra exposición de joven pintura: la de Raúl Anguiano, en la Galería de Arte Mexicano.

• El crítico Adolfo Salazar tiene a su cargo el desarrollo de un curso acerca de música de Beethoven, que le encomendó el Colegio de México.

• Diego Rivera está construyendo en el Pedregal de San Angel un museo sui generis en el

que dará albergue definitivo a su extraordinaria colección de piezas arqueológicas.

• A una sala de música en el Palacio de Bellas Artes se le ha puesto el nombre de Ángela Peralta, renombrada cantante nacional del siglo pasado. La sala será inaugurada en abril próximo.

• La editorial D. E. Herrero y Cía. emite dos textos modernos, originales y bien escritos, preparados por un especialista de calidad: Jorge A. Vivó. Aludimos a los volúmenes titulados Geografía física y Geografía humana.

• El pintor mexicano Francisco Dosamantes expuso sus obras en la Unión Panamericana de Washington.

• El conjunto TEA (Teatro Estudiantil Autónomo), bajo la dirección de Xavier Rojas, se prepara a realizar una jira por distintas ciudades de la República de Cuba, para ofrecer representaciones escénicas y actuar por la radio.

• En este año el público de México tendrá oportunidad de escuchar a Rudolf Firkusny, un pianista checoslovaco que se ha destacado a últimas fechas.

• Inició sus actividades la empresa "Ediciones de Arte, S. A.", animada por Enrique F. Gual. Las primeras monografías que lanzó a la curiosidad se titulan Taxco, Catedral de México, José Clemente Orozco y Raúl Anguiano.

• El escritor Antonio Silonimski, que visitó nuestro país en noviembre último como miembro de la delegación polaca a la conferencia de la UNESCO, dice en la revista Noticias Literarias, de Varsovia: "La pintura mexicana es, el día de hoy, la que ocupa el primer lugar en América. Es una pintura que busca nuevas soluciones, que maneja los problemas de manera atrevida y que se siente muy ligada con la arquitectura. El mural constituye, podríamos decir, la forma nacional de la pintura mexicana." Le sorprendió que las mujeres que cargan los niños sobre sus espaldas se ven no sólo en los bajorrelieves mayas, sino también entre el público que visita los salones del Museo Nacional. "Los indios mexicanos —dice— muestran vivo interés por el arte de su pasado."

• Este año se cumple el cuarto centenario del filósofo español Francisco Suárez.

• Se viene preparando una exposición de ochenta dibujos del Doctor Atl, que describen el paisaje y el medio telúrico del Valle de México. La exhibición se hará en el Palacio de Bellas Artes.

• Rafael Solana publicó un nuevo libro de cuentos: Trata de muertos.

• El escritor Rodolfo Lestrade, consejero de la Embajada Argentina en México, disertó el 30 de enero sobre "Realidad en el mito de Martín Fierro", en ocasión de cumplirse 75 años de la aparición del famoso libro de José Hernández.

• Nuevamente actuó aquí Igor Stravinsky como director-huésped de la Orquesta Sinfónica de México, de la que es titular Carlos Chávez.

• Falleció don Angel Pola, decano de los periodistas de México, que realizó una labor inolvidable en sus años de brío.

• En los últimos meses, y durante una exploración realizada en la isla de Jaina (Campeche), se descubrieron innumerables objetos de cerámica, hueso, piedra y otros materiales en 76 entierros distintos.

• El director Norman Foster ha adquirido los derechos de filmación de la novela Los de abajo, de Mariano Azuela.

• A fines del presente año vendrá a México el compositor brasileño Heitor Villa-Lobos, con el objeto de dirigir algunos conciertos.

• El escritor francés León Paul Fargue, recientemente fallecido, dejó una obra póstuma en torno a la vida de su íntimo amigo Maurice Ravel.

• El Hamlet de Shakespeare está siendo filmado en Inglaterra por el actor Laurence Olivier.

• En la Opera Cómica de París se anunció el estreno de Bolívar de Darius Milhaud, con libreto de Jules Supervielle.

• Se halla aquí Gisele Freund, doctora en letras de la Universidad de París, de quien acaba de publicar la Editorial Losada —Buenos Aires— un libro sobre La fotografía y las clases medias en Francia durante el siglo XIX. Se propone escribir una obra relativa a México.

A. A. E.

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO

### Aviso importante a las Sociedades Científicas

Por acuerdo del señor Rector de la Universidad, se suplica nuevamente a los señores presidentes de las Sociedades Científicas y Culturales de México que tengan la bondad de remitir a la Dirección General de Difusión Cultural (Justo Sierra 16) una nota en que consten el objeto de la sociedad, el nombre de su actual presidente y el domicilio social; pues se desea formar un directorio completo que permita establecer o estrechar las relaciones entre las Sociedades Científicas y Culturales de México y esta Universidad.

"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"

México, D. F., 1º de marzo de 1948

El Secretario General:

LIC. FRANCISCO GONZÁLEZ CASTRO