

## **PRESENTACION**

Para terminar de celebrar sus treinta años de labor editorial ininterrumpida, la *Revista de la Universidad de México* cierra su volumen XXX con este número monográfico dedicado al análisis de la actividad artística desarrollada durante la última década en el país. Los artículos que aquí se publican fueron solicitados a sus responsables bajo el tema anterior. Algunos autores reseñaron, por considerarlo necesario, una etapa más amplia que la solicitada.

Esto no altera el carácter monográfico del número y, en buena medida, representa una ventaja para el lector. En las páginas centrales, a modo de suplemento, se incluye un texto que da noticia de la creación de un importante centro promotor de la cultura en el interior del país. Desafortunadamente este número presenta la ausencia del material correspondiente a la narrativa (novela y cuento) debido a que la persona que se comprometió con la *Revista* a desarrollar este tema, no cumplió con su compromiso. Esta laguna será cubierta en un número posterior de la *Revista*.

La Redacción