

SOBRE EL PACIFISMO

OCCIDENTE,  
LA ILUSTRACION,  
EL FUTURO

Por Gilda Waldman

Desde 1945, la relación filosófica del hombre ha cambiado. La detonación de la bomba nuclear transformó las reglas del juego. Ahora, la amenaza de la muerte permea la vida cotidiana, altera el sentido del futuro y cuestiona cada día el significado del presente. La Espada de Damocles nuclear contradice la lógica de la guerra, según la cual debe haber un ganador y un perdedor. Ella anula la distinción entre vencido y vencedor, y nulifica la validez de cualquier razón para el belicismo. Su posibilidad interrumpe el curso de la historia, y frente a ella, la paz se vuelve un objetivo esencial para seguir siendo parte de la historia.

En su libro *Sobre el pacifismo*, Agnes Heller y Ferenc Feher ofrecen una polémica interpretación sobre este problema. El libro gira en torno a un doble eje. Según los autores, las posibilidades reales para que suceda una conflagración nuclear son más bien escasas, pero sin embargo, hoy vivimos una sensación inminente de "fin de mundo". ¿Por qué?

Los argumentos que esgrimen Agnes Heller y Ferenc Feher para defender su primera aseveración son los siguientes: ninguna de las dos grandes potencias cree que podrá sobrevivir a una guerra nuclear; ninguna se encuentra en una crisis tal que amerite una guerra tan radical; ninguna de las grandes potencias sigue una política que amenace a la otra en su línea de suministros vitales. Ni la estrategia soviética está encaminada a provocar una guerra nuclear ni las capas dirigentes norteamericanas están en condiciones de movilizar a la mayoría de su población y anular toda oposición a ella. ¿Por qué, entonces, ese sentimiento vital de tensión que se ha traducido, por ejemplo, en la emergencia de un enorme movimiento antinuclear?

La respuesta a esta interrogante es, a nuestro juicio, el aspecto más interesante del libro. Señalan los autores: "En nuestra opinión, el reciente crecimiento

mundial del movimiento antinuclear no es el resultado de un peligro inminente de choque nuclear entre las superpotencias. Es más bien la poderosa reacción simbólica de amplias capas de la sociedad occidental ante tres acontecimientos cruciales y relacionados entre sí de la pasada década: la depresión económica global, el fin de la hegemonía global americana y la desaparición de toda esperanza en un 'nuevo mundo' o un 'socialismo reformado'." (p. 127).

Agnes Heller y Ferenc Feher sitúan al movimiento antinuclear como hilo rector de su análisis, y a partir de él realizan



una interesante comparación con los movimientos sociales de los años 60. Identificándose con sus proposiciones democratizadoras y críticas, sin embargo cuestionan lo que, a su juicio, es uno de sus postulados más débiles: la pre-eminencia del derecho a la vida por sobre el derecho a la libertad. Ubicados desde la perspectiva de recomenzar el proyecto de Ilustración, Agnes Heller y Ferenc Feher proponen la conjugación de "libertad" y "vida" como única alternativa para construir una sociedad libre y segura.

El libro *Sobre el pacifismo*, con el que se puede entablar un diálogo polémico en muchos momentos, lanza una serie de reflexiones sugerentes sobre algunos temas candentes de hoy: el futuro de Occidente, las perspectivas de su proyecto iluminista, las coordenadas geopolíticas en que se desenvuelve la política internacional, las tendencias que adopta el "espíritu de los tiempos" a fines de siglo, etc. Su lectura resulta indispensable para quien quiera comprender, si eso fuera posible, el contenido de nuestro presente y los horizontes del futuro posible. ♦

Agnes Heller y Ferenc Feher. *Sobre el pacifismo*. Editorial Pablo Iglesias, Madrid, 1985.

EL FONDO DE  
CULTURA  
ECONÓMICA  
EN LOS PRIMEROS  
MESES DE 1987  
(Libros de autores mexicanos  
que se publicarán este año)

Rubén Bonifaz Nuño  
ALBUR DE AMOR

Alí Chumacero  
ENSAYOS  
(Antología)

Carlos Fuentes  
CRISTÓBAL NONATO

Gastón García Cantú  
UTOPIAS MEXICANAS  
(edición corregida y aumentada)

Juan García Ponce  
ENSAYOS  
(Antología)

Jorge Hernández Campos  
LA EXPERIENCIA

Enrique Krauze  
BIOGRAFÍA DEL PODER  
8 VOLUMENES

1. PORFIRIO DÍAZ  
Místico de la autoridad
2. FRANCISCO I. MADERO  
Místico de la libertad
3. EMILIANO ZAPATA  
El amor a la tierra
4. FRANCISCO VILLA  
Entre el Ángel y el Fierro
5. VENUSTIANO CARRANZA  
Puente entre siglos
6. ÁLVARO OBREGÓN  
El vértigo de la victoria
7. PLUTARCO ELÍAS CALLES  
Reformar desde el origen
8. LÁZARO CÁRDENAS  
El presidente misionero

Octavio Paz  
MÉXICO EN LA OBRA  
DE OCTAVIO PAZ  
3 TOMOS

1. EL PEREGRINO EN SU PATRIA
2. GENERACIONES Y SEMBLANZAS
3. LOS PRIVILEGIOS DE LA VISTA

ALFONSO REYES-PEDRO  
HENRÍQUEZ UREÑA  
CORRESPONDENCIA, I  
1907 - 1914

Edición de José Luis Martínez

Juan Rulfo  
OBRAS

Guillermo Tovar de Teresa  
IMPRESOS MEXICANOS SOBRE  
ARTE DE LOS SIGLOS XVI Y XVII  
TOMO I



FONDO DE CULTURA ECONÓMICA