

al pie de la letra

Num. 5 diciembre-enero de 2002 Suplemento de libros de la revista **UNIVERSIDAD DE MÉXICO**

Crítica Pág. 2 → Figuras del poder. Ideologías de dominación y crisis.

Veles Storey. Pág. 8 → El nombre propio. Su escritura y significado a través de la historia en diferentes culturas.

Roberto García Jurado. Pág. 10 → [Ilustración]

[Ilustración] Elena Urrutia. Pág. 14 → Juan

[Ilustración] Arreola. Gunter Stapenhorst. Arturo Cantú. Pág. 22

→ El siglo del relámpago. Siete ensayos sobre el siglo xx. Isaac García Venegas.

Opinión Pág. 12 → Los límites del fomento a la lectura. Leonardo Martínez

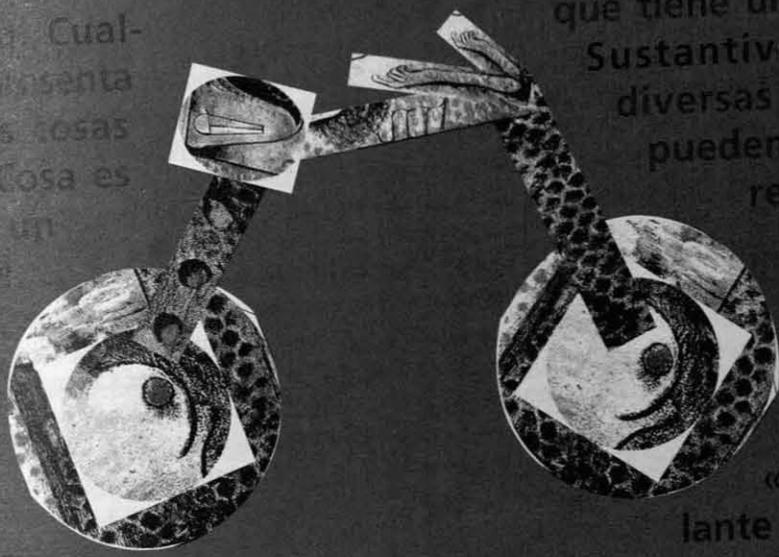
Amizales. **Librero** Pág. 19 → Jacobo el mutante. Horacio Ortiz. Pág. 20 →

Pág. 21 → Teoría arquitectónica. Una introducción. Alberto Vázquez Castro



nombre (del lat. *nomen*, -inis) 1 Aplicar, Asignar, Dar, Imponer, Poner, Colocar, Tener, Tener por nombre, Responder al nombre de. Recibir, Tomar, (cortar nombre) 2 Cual- quier palabra que representa la cosa: 'Todas las cosas tienen su nombre. Cosa es todo lo que tiene un nombre'. 2 GRAM. Sustantivo. Se le aplican diversas designaciones que pueden referirse a la cosa representada, como «abs- tracto» o «concreto», o a la manera de estar tomada la cosa designada, como «absoluto» «partitivo». Más adelante se especifican algunas de estas

designaciones, otras que pueden serles aplicadas. Cualquier palabra que representa una cosa: 'Todas las cosas tienen su nombre. Cosa es todo lo que tiene un nombre'. 2 GRAM. Sustantivo. Se le aplican diversas designaciones que pueden referirse a la cosa representada, como «abstracto» o «concreto», o a la manera de estar tomada la cosa designada, como «absoluto» «partitivo». Más adelante se especifican algunas de estas designaciones, otras que pueden serles aplicadas. Cualqui



Antropología del control

Eric R. Wolf

Figurar el poder. Ideologías de dominación y crisis
CIESAS, México, 2001

Jaime Vélez Storey

En estos días, cuando ciertos epígonos de Foucault han endiosado algunas de las nociones sobre el poder confeccionadas por el teórico francés, elevadas a extremos de omnipotencia (lo que está en todas partes y en ninguna), Eric R. Wolf ha legado en *Figurar el poder. Ideologías de dominación y crisis* un tratado de reflexiones antropológicas sobre la intrincada conexión entre las ideas y el poder, ilustradas a partir de tres casos ejemplares. Su trabajo, casi obra póstuma, contrarresta con mucho la carencia de estudios analíticos sobre los grandes despliegues de poder que caracterizaron el siglo xx, en los cuales las ideas jugaron un papel energético central. Es el caso, dice Wolf, del comunismo y el anticomunismo; del fascismo y el antifascismo; de las guerras santas y otros extremos.

En la mejor tradición de la escuela estadounidense de antropología, a la que se incorporó y enriqueció como un representante de talla universal, Eric R. Wolf nos legó una sugerente, ambiciosa y, por lo demás, compleja interpretación analítica sobre la manera en que las ideas y el poder se mezclan entre sí, en una obra que sin duda representa una contribución sin precedentes en el campo de la antropología y buena parte de las ciencias sociales en general, máxime que se trata de un tema cuyo análisis es y seguirá siendo materia de debate académico y político.

Este abordaje lo conduce a la revisión de las obras de antropólogos como Franz Boas, Alfred Kroeber y Marvin Harris, para subrayar que, más allá de la descripción etnográfica, al abordar los fenómenos culturales éstos vislumbraron el análisis de ciertos hechos conductuales que, si bien pueden verificarse de manera objetiva a partir de registros apoyados en una epistemología científica y operativa, no habían alcanzado los niveles de una teoría sobre las conexiones entre ideas y poder, entre otras razones por las dificultades de aprehensión que suponen esas dos “mega abstracciones”, caracterizadas por su infinita cantidad de variantes.

Como buen antropólogo, Wolf apoya los reflectores de su indagación teórica a partir de casos ejemplares, en los que se pueden marcar ciertas pautas de comportamiento que incluso han sido registradas en textos e investigaciones previas. Es decir, ilustra con hechos las

relaciones de poder como manifestaciones específicas en ciertas conformaciones sociales, con determinadas configuraciones culturales, relacionadas a su vez con ciertas ideas. Con todo, parte de la complejidad del tema radica en la necesidad de aclarar una gran diversidad de categorías analíticas: desde los principios operativos de las estructuras mentales que no sólo tratan de *algo*, hasta la certeza de que tienen *funciones* descifrables.

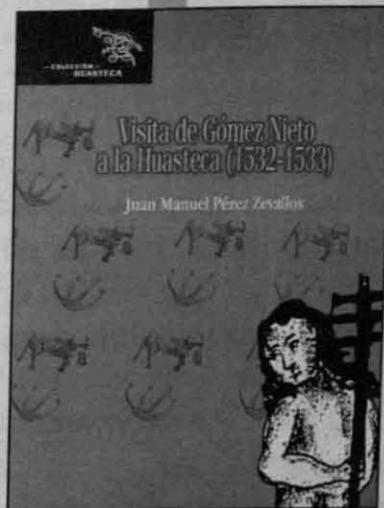
Los casos estudiados son los de la sociedad kwakiutl, en la isla de Vancouver, Columbia Británica, que enfrentó los cambios vertiginosos impuestos por los colonizadores blancos a partir del siglo xix (cazadores y mineros); los aztecas durante los siglos xv y xvi, que evolucionaron de guerreros mercenarios a detentadores de un imperio, y el de los alemanes bajo el fascismo del Tercer Reich, herederos del resentimiento de la derrota y la crisis provocada por la Primera Guerra Mundial. Esta selección se explica,

Visita de Gómez Nieto a la Huasteca (1532-1533)

Juan Manuel Pérez Zevallos
CIESAS/COLSAN/CEMCA/VAGN, 2002

La Huasteca es, para muchos estudiosos, un campo fértil de investigación sobre diversos temas y problemas. A lo largo de los años, varios de estos investigadores se han dado a la tarea de describir y analizar la historia de los pueblos indios, su drástica despoblación causada por la invasión española, las epidemias, la pérdida de sus tierras y, también, la participación indígena en la formación del sistema económico colonial, por mencionar algunos ejemplos.

A raíz de la visita de Gómez Nieto al territorio de la Huasteca, entre 1532 y 1533, Juan Manuel Pérez Zevallos incursiona en la historia de los pueblos de la provincia de la Huasteca o Pánuco, y nos da a conocer la manera en cómo estaban organizados, las "bondades" de la tierra, sus diversas formas de organización y los conflictos que ocurrieron por la intromisión de los encomenderos en la vida de los huastecos.



Librería Guillermo Bonfil Batalla
ventas@juarez.ciesas.edu.mx
Tel. 56 55 01 58

a su vez, en que los kwakiutl representan una "jefatura", los aztecas un Estado "arcaico" o "primitivo" y la Alemania nacionalsocialista un Estado "reaccionario-moderno" que combinó y explotó en su favor una mezcla de modernidad capitalista y tecnológica con un fascismo reaccionario.

Por principio, la selección de los casos no tiene como objetivo presentar una "secuencia evolutiva" de tres sistemas sociopolíticos con fines comparativos, sino yuxtaponerlos cuando resulte pertinente para sus objetivos analíticos. En el umbral de su abordaje teórico, Wolf establece algunas premisas fundamentales sobre la dificultad de conceptualizar el poder (*como un aspecto de todas las relaciones entre las personas*), por lo que se inclina hacia una definición en términos correlativos "de fenómenos interdependientes... y no sólo como desorden destructivo". Así, el poder es analizado como "un aspecto de muchos tipos de relaciones", sea que aparezca en sus modalidades interpersonales, sea a través de instituciones o entre sociedades, porque es la conceptualización de estas modalidades la que le permite llegar a su noción de *poder estructural*: "Me refiero al poder que se manifiesta en las relaciones; no sólo opera dentro de escenarios y campos, sino que también organiza y dirige esos mismos escenarios, además de especificar la dirección y distribución de los flujos de energía".

Algo parecido sucede con las ideas y las polémicas que han marcado la historia del llamado pensamiento

de Occidente: desde los reductos fisiológicos; los contrapuntos entre la razón y las emociones; su ubicación en el terreno de las ideologías, amén de los etcéteras que han atravesado el sendero hacia la definición marxista de "conciencia". En este camino, el autor incluye un recorrido desde la Ilustración y los avatares de la Contrailustración en Europa; las reacciones contra la metafísica y la teleología (reafirmando la "mente"); Weber, el marxismo y el neokantismo; el pragmatismo en antropología; las tendencias en la lingüística; los signos y el poder; las ideas en la cultura, para concluir con el resumen de una discusión teórica que fue todo menos abstracta. Por el contrario, la historia de las polémicas ideológicas encarnó el avance de las clases comerciales y su alianza con los estados racionalizadores en expansión, frente a las élites políticas defensoras de la tradición y el localismo. Así, las afinidades políticas impregnaron las ideas y conceptos de las ciencias sociales y sus reflexiones en torno al poder.

Uno de los méritos ilustrativos del libro de Wolf radica en que los casos analizados coinciden en que se trata de sociedades en una situación de tensión creciente, que por definición significa un escenario de múltiples conflictos cruzados por crisis ecológicas, sociales, políticas y psicológicas. Cada una generó sobre sus bases culturales una ideología de reacción y los consecuentes desplazamientos en el ejercicio del poder. ❖