

H E C H O S L E T R A S P E R S O N A S

- Ha vuelto a México, para residir aquí por algún tiempo, el novelista Rómulo Gallegos, ex Presidente de Venezuela.
- El profesor mexicano Alfredo Barrera Vázquez dará un curso de antropología mesoamericana en la Universidad de Tulane, en 1950. Y una monografía compuesta por su esposa, Silvia Rendón, sobre cerámica de México, va a publicarse por la propia institución.
- El acontecimiento artístico de este y muchos años lo constituyó, el 1º de agosto último, la apertura de la exposición en que Diego Rivera exhibe su labor pictórica de cincuenta años. El Presidente Alemán la inauguró.
- Se ha publicado en París la vida de Don Quijote y Sancho, de Unamuno, en traducción del hispanista Jean Babelon, biógrafo de Hernán Cortés.
- En el Ateneo Español de México, dentro del "Ciclo del Humor", el agudo periodista José Martínez de la Vega disertó en torno al tema "Humorismo popular en México". Abundó en sagaces observaciones.
- Gentes que se las daban de enteradas, dieron por cierto en las últimas semanas que el filósofo Jean-Paul Sartre anduvo de incógnito aquí, en México. Un telegrama de Mérida dirigido al diario Excelsior, afirmó que después de tres días de estancia continuó su viaje a Guatemala.
- El doctor Alfonso Pruneda describió con sugestivos matices, en el Ateneo Nacional de Ciencias y Artes, "Un catecismo de Ripalda del año de 1863".
- El Museo de Arte Moderno de Nueva York adquirió uno de los lienzos más célebres de Picasso. Se trata del cuadro mayor de las dos versiones de "Tres músicos", pintadas en 1921. El pintor no ha querido vender hasta la fecha su "Guernica".
- El doctor Manuel Sandoval Vallarta inició en El Colegio Nacional su curso sobre "El Sol y la radiación cósmica".
- Bajo la dirección de Charles Rooner se representó en la Sala La-
- tino, por primera vez en México, La desconocida de Arras, obra del dramaturgo Armand Salacrou.
- Como se sabe, el padre de Miguel de Unamuno vivió por algunos años en Nayarit. El periodista Progreso Vergara, en reciente viaje a aquella entidad, descubrió que cuando el autor de El sentimiento trágico de la vida se hallaba ex-patriado en Francia y vivía en Hendaya, cada mes recibía una pensión, a través del Cónsul de México en Barcelona, que le pasaba el Gobierno de México, encabezado entonces por el General Obregón.
- Hace pocas semanas, cuando en la ciudad de Jalapa se disponía Diego Rivera a dar una conferencia, el pintor sufrió un ataque de laringitis. Entonces Gabriela Mistral se prestó gentilmente a sustituirlo.
- La señora Dolores Darío viuda de Turcios, hermana del poeta nicaragüense Rubén Darío, ha muerto en San Salvador.
- Bajo el título de "Las torres de cristal", el profesor Salomón Lefschetz, matemático de la Universidad de Princeton, sustentó una conferencia sobre la actitud del hombre de ciencia ante los problemas sociales de nuestra época. Auspició el acto el Instituto Mexicano-Norteamericano de Relaciones Culturales.
- El "Teatro de la Casa de Francia", en la temporada dirigida por Cipriano Rivas Cherif, presentó Juana de Arco en la hoguera, del poeta Paul Claudel.
- Falleció el historiador español Antonio Ballesteros y Beretta.
- El fecundo investigador licenciado J. Ignacio Dávila Garibi acaba de publicar la segunda edición corregida y aumentada de su libro La escritura del idioma náhuatl a través de los siglos, y en segunda edición también, en dos tomos, su Epítome de raíces nahuas.
- En el Instituto Francés de la América Latina se llevó a cabo la representación de la Antigone, de Jean Anouilh, en su idioma

original. André Moreau dirigió a la compañía de Arte Dramático del aludido Instituto.

- La Sociedad de Estudios Cortesianos anuncia la inminente aparición del cuarto volumen de sus publicaciones sobre Hernán Cortés, que será: Cristóbal de Olid, conquistador de Honduras y México, por Rafael Heliodoro Valle, ex director de UNIVERSIDAD DE MÉXICO y actual embajador de su patria en Washington. También está en prensa el libro De César y Cortés, por el doctor Manuel Alcalá.
- El intelectual y diplomático francés Jean Sirol fué invitado por la Universidad de Nuevo León para impartir un curso de conferencias sobre economía política.
- La ONU organizó aquí una exhibición de cuatro de las películas que produce en varios países. Ellas fueron: Defensa de la paz, rodada en Francia por Atlantic Film; Despejando el campo, filmada en los Estados Unidos por la Junta Cinematográfica de la ONU y doblada en México al español; Oro verde, realizada en Suecia por la firma Svensk Filmindustri, y Saber es poder, producida por la EMA en nuestro país.

• Miss Frances Gillmore, de la Sociedad Antropológica Americana, especialista en folklore del suroeste de los Estados Unidos, publicó recientemente un libro sobre Netzahualcōyotl que lleva el título en inglés de Flute of the Smoking Mirror. A Portrait of Netzahualcōyotl, Poet-King of the Aztecs.

- El Ministro de Bélgica en nuestro país, el barón Ruzette, disertó en el Instituto Francés de la América Latina sobre el poeta Emilio Verhaeren. Luego se proyectó una película sobre Rubens.
- Marcel Brion hace una peregrinación a través de Las manos en la pintura, y recoge en 208 láminas muestras de ese tipo seleccionadas entre la obra de los grandes maestros, desde Giotto hasta Goya. (Ediciones Albin Michel, París.)
- El cuadro teatral del Instituto Nacionales de Bellas Artes salió a Saltillo para poner en escena El pasado, de Manuel Acuña, realizando así las fiestas del primer centenario del poeta coahuilense.

A. A. E.

Una Conferencia de la señora Winifred O'Hara



Señora O'Hara

Bajo los auspicios de la Asociación de Universitarias Mexicanas, que preside la doctora María de la Luz Grovas, la señora Winifred O'Hara, presidenta de la Rama de Houston de la Asociación de Universitarias de los Estados Unidos, dictó una interesante conferencia que tuvo lugar en el Aula Mar-

tí de la Facultad de Filosofía y Letras, el lunes 15 del presente mes.

Ante un selecto auditorio, y en presencia del licenciado Luis Garrido, Rector de la Universidad, que asistió como invitado de honor, la señora O'Hara disertó sobre "La Educación Superior de la Mujer en los Estados Unidos".

En forma amena y clara, manejando un considerable volumen de datos interesantes, la conferenciante expuso cuál es la situación social y cultural de la mujer en los Estados Unidos; su intervención decisiva no sólo en la organización del hogar norteamericano, sino en el campo de la política, de la vida profesional, y muy principalmente en el de la educación. Asimismo, explicó la importancia que en muchos Estados de la Unión Americana habían tenido las Asociaciones de Universitarias, para estimular el ascenso cultural de la mujer.

Por último, la profesora visitante destacó el gran papel que pueden desempeñar las Asociaciones de Universitarias en el Continente, contribuyendo al mejor entendimiento de estos pueblos, por medio de la amistad y la cooperación cultural de nuestras mujeres.

La señora O'Hara terminó su disertación en medio de grandes aplausos.