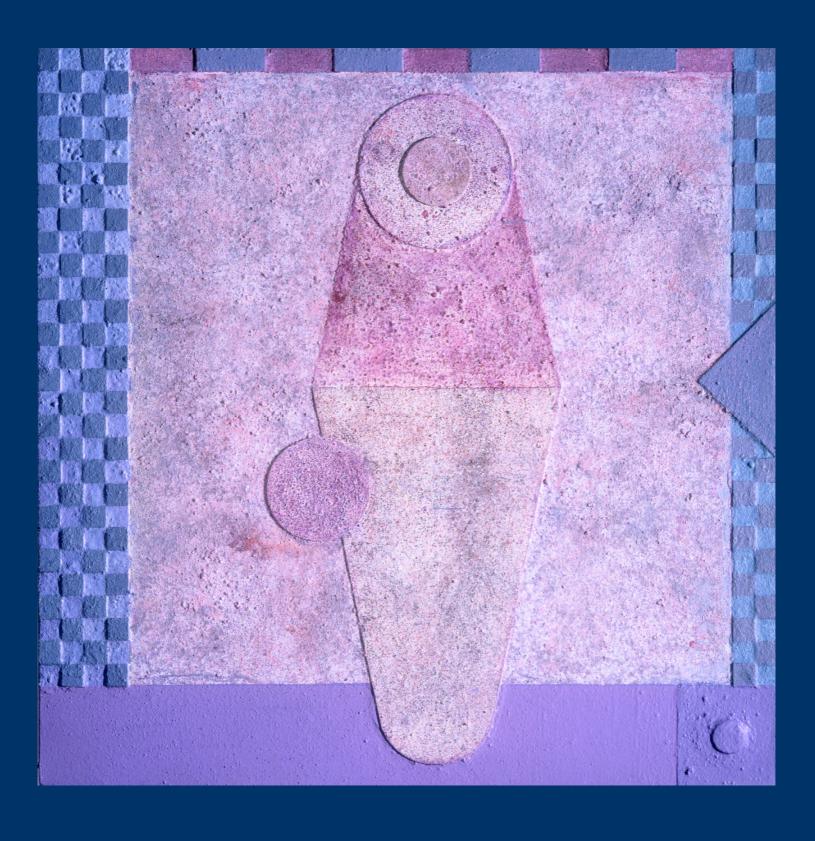
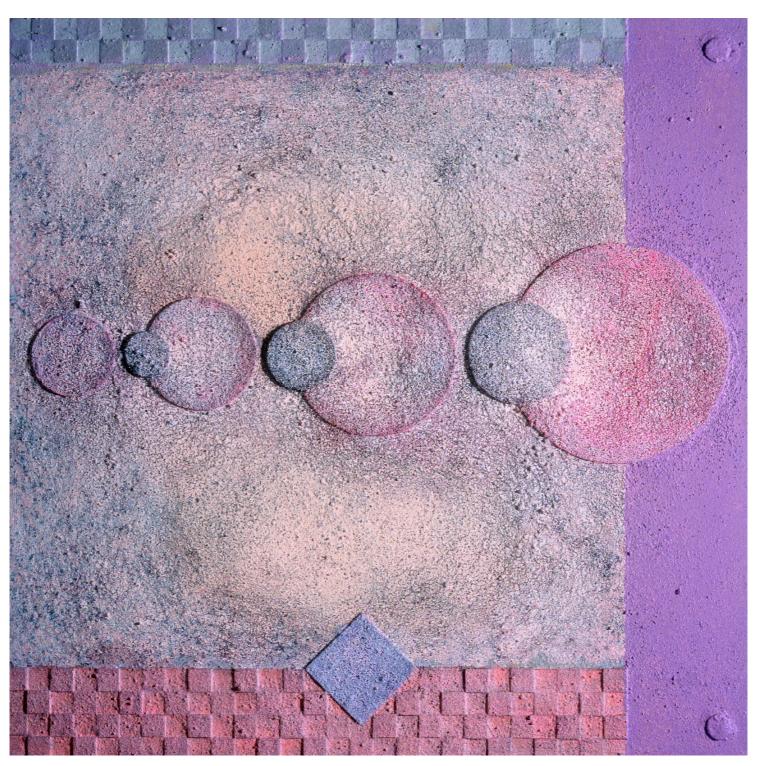
Vicente Rojo

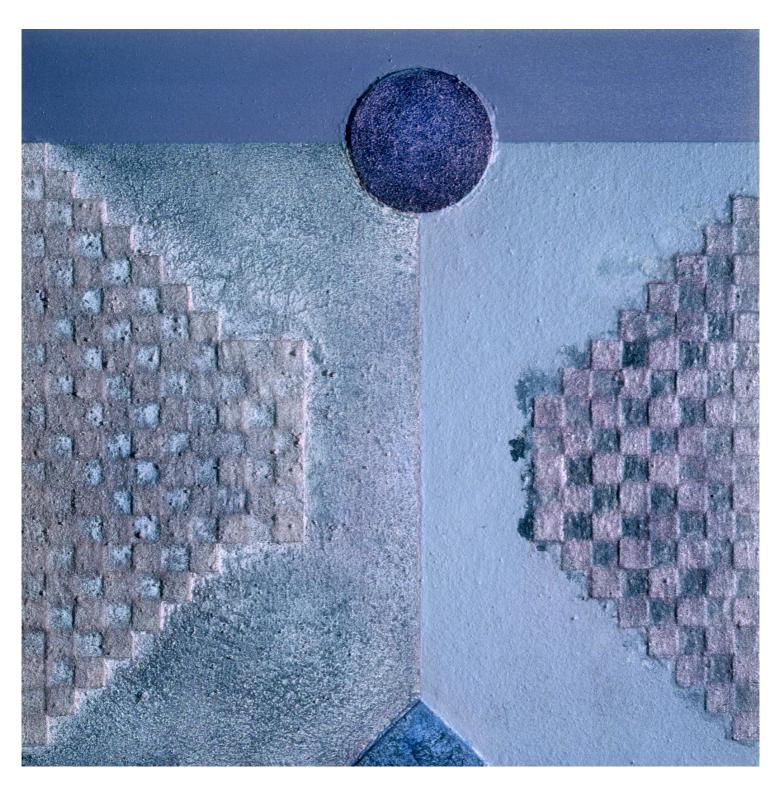




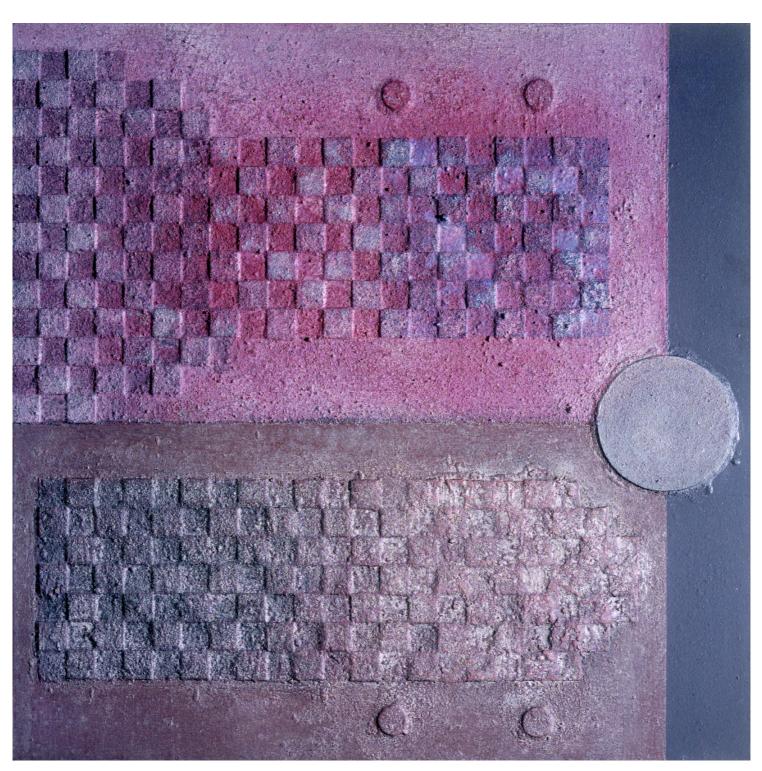
Escenario primitivo 2



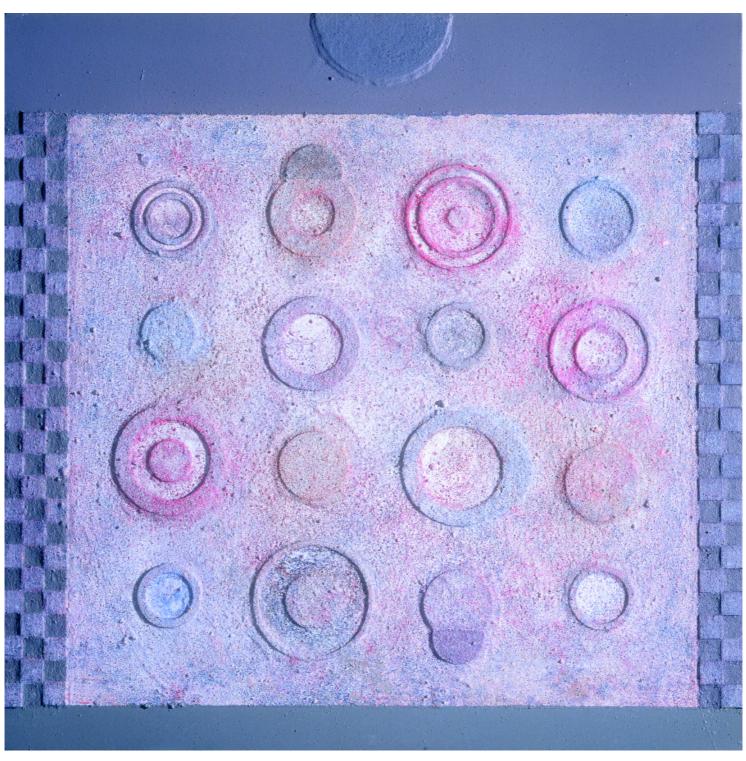
Escenario primitivo 3



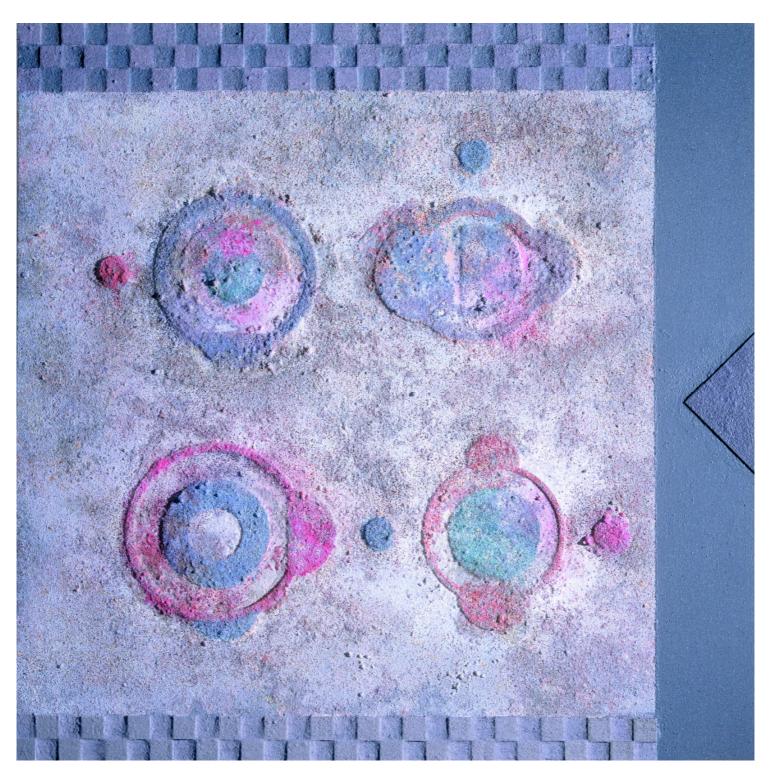
Escenario primitivo 4



Escenario primitivo 5



Escenario primitivo 6



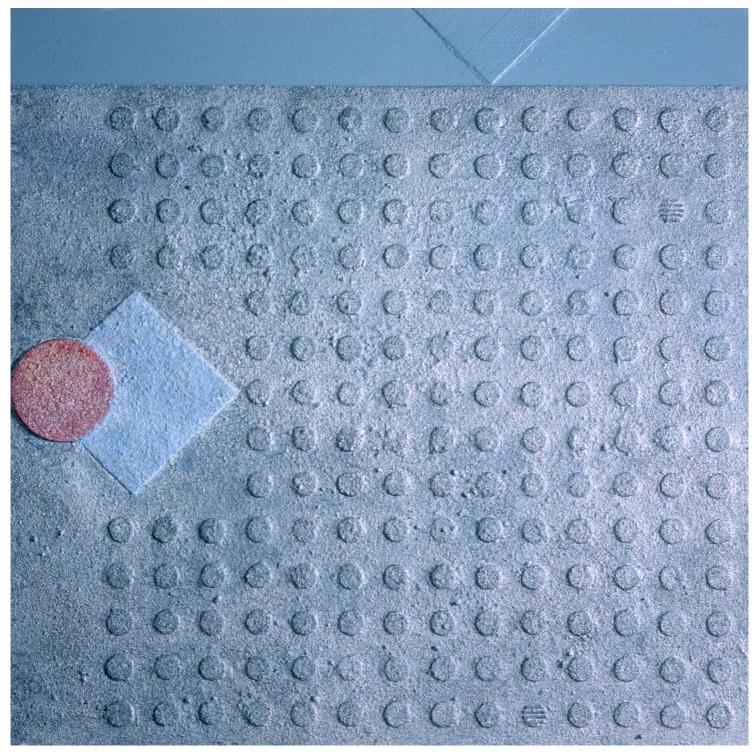
Escenario primitivo 7



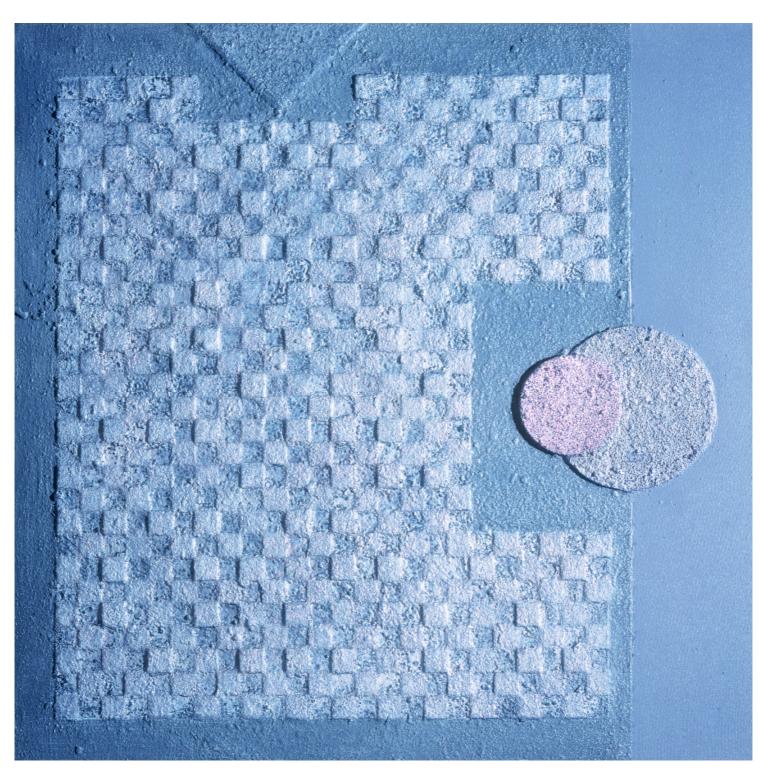
Escenario primitivo 8



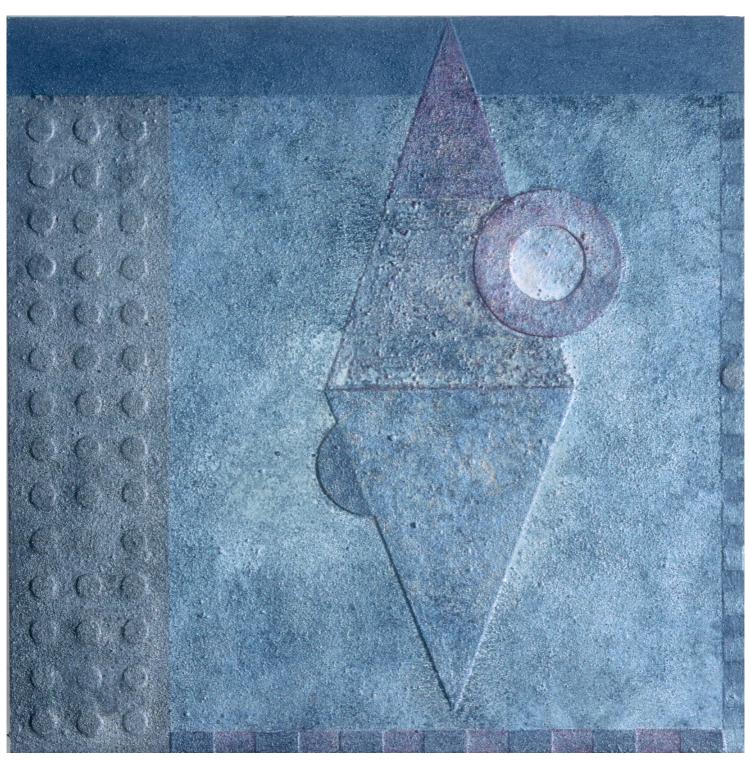
Escenario primitivo 9



Escenario primitivo 10



Escenario primitivo 11



Escenario primitivo 12

Las imágenes que se reproducen en estas páginas conforman el libro Escenarios primitivos de Vicente Rojo que aparecerá publicado próximamente por Impronta Editores. Artistas como Manuel Felguérez, Joy Laville y Roger von Gunten forman parte de la misma colección. Con los cuadros de Vicente Rojo, quien por cierto ha sido un personaje fundamental en la historia de la Revista de la Universidad de México, se cierra el ciclo de estos cuatro grandes pintores, gracias a la generosidad de Arnoldo Kraus y Jaime Moreno Villarreal quienes presentan a cada uno de ellos, de Vicente Rojo Cama y, sobre todo, del doctor Isaac Masri, director de esta importante empresa editorial.