

## ELEGIA DELFICA

Apolo ha muerto.  
Desnuda todas las cosas de la tierra y del mar.  
Desnuda la nube hasta entonarla en lluvia,  
y el aire de su impalpabilidad.

Los automóviles pasan melancólicos.  
Y en la mecánica del tiempo  
las poleas elegantizan los ángulos del taller  
con una nueva elegancia por el dios desierto.

Apolo ha muerto.  
Haced salir la Aurora a medianoche  
seguida del divino Quetzalcoatl.  
Abrid la tierra y echad las esmeraldas y las voces.

La velocidad camina paso a paso.  
La orquesta del mundo ha olvidado sus partituras.  
El pulso se adelanta —¿reloj de conspiradores?—  
Los Príncipes ayunan, las llaves se herrumbran.

Apolo ha muerto.  
Verted el vino sobre la mar inmóvil.  
Cerrad el libro del otoño.  
Partid con la noticia hacia la Dóride.

El bosque negro se adelgaza.  
Brilla la Muerte en el horizonte.  
Crecen, largamente, las pausas.  
¡Apolo ha muerto! Cubrid las Liras-hombres  
con la Noche desnuda que al pie de la Aurora, danza.

Delfos, 1929.

C A R L O S P E L L I C E R