hispanica. El libro de Henríquez Ureña nos hace comprender que si la evolución histórica y las manifestaciones culturales del Brasil han seguido un ritmo y tienen un carácter que en algunos aspectos se apartan de los peculiares del resto de la América hispanica, existen aún muchos lazos que permiten incluir a la gran nación de lengua portuguesa dentro de una misma entidad cultural.

La edición, que de esta *Historia de la cultura de la América hispanica* ha preparado el Fondo de Cultura Económica está enriquecida, para mayor utilidad de los lectores, con una Bibliografía de obras de referencia y con índices onomástico y analítico. En la primera, que ofrece un repertorio fundamental, seleccionado con gran acierto y erudición, advierto en la Sección de México una omisión importante —la *Bibliografía del teatro* ordenada por Francisco Monterde— y errores en las fechas de publicación de la *Antología del Centenario* —1919 en lugar de 1910— y de la *Evolución política del pueblo mexicano*, cuya primera edición data de 1901 y no de 1880. Por otra parte, en la página 139 se dice que la *Revista azul* se publicó de 1893 a 1896, anticipando en un año su fecha de aparición. Reparos todos estos insignificantes en una obra que en su contenido y en su presentación se distingue por su eficacia y su pulcritud.

Entrevista de los Rectores de las Universidades de París y México

Con motivo de la Segunda Conferencia General de la UNESCO que se reúne en México, se halla entre nosotros, en calidad de delegado a la propia asamblea, el ilustre doctor Jean Sarrailh, Rector de la Universidad de París y reputado hispanista.

Fué motivo de orgullo para nuestra Casa de Estudios el hecho de que el día anterior al principio de las deliberaciones de la UNESCO, el distinguido visitante la honrara con una gentil visita, rasgo a que lo impulsó su interés por conocer la Universidad Nacional de México y algunos de los planteles y Facultades de la misma.

El doctor Sarrailh saludó en correcto español al Rector Zubirán y le expresó la simpatía con que en Francia se sigue la marcha de nuestra Universidad, al igual que la de otras de América. "La de México —dijo— tiene el prestigio enorme de su tradición, y de haber sido la primera que se fundó en este continente."

El doctor Zubirán repuso que en México tenemos gran admiración por la cultura francesa y en buena parte se advierte entre nosotros su influencia, ya que por otra parte, la Universidad Nacional Autónoma no en balde recuerda que la de París es su madrina; y cuando insistió sobre el influjo que la corriente cultural francesa ha tenido y tiene en nuestra ciencia, arte y literatura, el Rector Sarrailh

respondió que en la propia Ciudad Luz se siente, y ha podido comprobarlo, el interés y el apego que nuestros grandes centros de especulación científica y los intelectuales demuestran con respecto a Francia.

Durante la cordialísima entrevista, el doctor Zubirán expresó que sería muy importante que el doctor Sarrailh sustentara alguna conferencia en nuestra Casa de Estudios y le hizo una formal invitación en tal sentido. Para ello se fundó, según dijo, en que estaba advertido de los profundos conocimientos hispanistas de su visitante, quien agradeció la sugerencia y ofreció aceptarla con satisfacción.

Como este año se conmemora el cuarto centenario del nacimiento del autor del *Quijote*, prometió que su conferencia abordará el tema "Recuerdos de Cervantes en Anatole France". Agregó que con gusto dará esta aportación a la labor cultural de nuestra Casa de Estudios, y anticipó que se trata de una investigación personal que realizó, leyendo las obras de France y rastreando en ellas algunos aspectos poco difundidos de la vida de Miguel de Cervantes Saavedra.

También platicaron los dos Rectores acerca de una intensificación en el intercambio cultural entre Francia y México, que las máximas Universidades de ambas naciones apoyarán.

La Recepción de la Universidad a la UNESCO

Lleno de significación dentro de su sencillez, fué el homenaje que la noche del 11 de noviembre ofreció la Universidad Nacional, en el palacio de la Escuela de Ingenieros, a los miembros de la UNESCO. Bastó una iluminación adecuada para adornar el edificio con sólo hacer resaltar la belleza que Tolsa supo darle a su arquitectura. El Rector Salvador Zubirán y su señora esposa, acompañados por lo más saliente de nuestro mundo universitario y social, dieron la bienvenida a los distinguidos visitantes. Se quiso —y se logró— que sin mengua de la cortesía, los señores delegados se sintiesen relevados de las rigideces protocolarias. Dejé-les en plena libertad para que pasaran a la capilla de la Escuela a escuchar las ejecuciones de música de cámara con que los obsequiaba nuestra orquesta, o para que deambularan, departiendo en grupos, por los corredores,

o para que recorrieran (y casi todos lo hicieron) las secciones —los stands— en que la Feria del Libro Universitario ofrece una selección de las creaciones del pensamiento nacional y universal.

Tan pronto como llegaron el licenciado Manuel Gual Vidal, Secretario de Educación Pública, y su señora esposa, se invitó a los concurrentes a pasar a las mesas, cuyo servicio de bocadillos y pasteles se encomendó a un reconocido experto. Esta parte del programa se desarrolló en el mismo ambiente de libertad intencionalmente buscado. No hubo, pues, discursos, ni otro brindis que la expresión de simpatía colectiva. En el momento más propicio, un grupo de señoritas puso en manos de los concurrentes el último ejemplar de nuestra revista, la cual fué acogida con manifiesta cordialidad.

TERRES LATINES

Revista de Cultura y Amistad Franco-Hispano-Americana.

En español y francés

Director:

JEAN CAMP,

Agregado Cultural de Francia

Jefe de Redacción:

ROBERT G. ESCARPIT,

Secretario General del Instituto Francés

Escogido cuerpo de colaboradores de todos los países latinos.

Administración - Redacción:

Nazas, 43, México, D. F.

Precio del número: \$6.00 M. N.

Suscripción anual: \$20.00 M. N.

Bajo presentación de su credencial, los alumnos de todas las Universidades y Escuelas de la República Mexicana, pagarán \$5.00 M. N. el ejemplar en la Librería Francesa, Reforma, 12, o en el Instituto Francés, Nazas, 43.

TERRES LATINES

ES SU

REVISTA

ANTIGUA LIBRERIA ROBREDO

EL MEJOR SURTIDO

LOS MEJORES
PRECIOS

SOLICITE CATALOGOS

Esq. Guatemala y Argentina.

Apartado Postal 88-55.

Tel. Eric. 12-12-85.

Tel. Mex. 35-40-85.

"EL CENTENARIO, S. A."

Av. Ferrocarriles 118

FABRICA DE

Muebles de tubo,

de hierro angular,

de lámina de acero.

La instalación fabril más moderna y amplia

Grandes hornos eléctricos para el esmaltado a fuego

Planta de cobrizado, niquelación y galvanoplastia

G A R A N T I Z A M O S
LA MAS ALTA CALIDAD