

LA EXISTENCIA Y LOS EXISTENCIALISTAS

POR EMILIO URANGA
(Del Instituto de Investigaciones Sociales)

Difícil resulta decidir si la filosofía existencialista ha logrado definir su concepto cardinal de modo unívoco. De hecho cada uno de los filósofos existencialistas explica de acuerdo con las exigencias de su pensamiento la noción de existencia, despreocupándose de confrontar su definición con la de otros filósofos de la misma tendencia, lo que trae como resultado el que no sepamos exactamente qué debía contener una exposición del concepto de existencia que sirviera unívocamente para caracterizar a las obras aparentemente muy diversas de Heidegger, Jaspers, Sartre y Marcel. La tarea, pues, está por hacer. En las páginas siguientes presentaremos en resumen apretado lo que uno de esos filósofos existencialistas, Karl Jaspers, entiende por existencia, a la vez

que confrontaremos muy ligeramente también este concepto de existencia con el que ha definido Jean Paul Sartre en su conocido opúsculo *El existencialismo es un humanismo*.

Para comprender lo que es la existencia, hay que decir primero lo que ella no es. Para Jaspers esta cuestión es fácilmente resoluble: la existencia no es ninguna cosa localizable en el mundo de los fenómenos temporales o espaciales, no es ni un fenómeno psíquico, ni un fenómeno físico. El problema que el filósofo tiene que resolver consiste precisamente en mostrar la legitimidad de un pensamiento que concibe que el ser no se agota en el conjunto de acaeceres témporo-espaciales. Jaspers se pregunta: "¿Qué hay frente al ser del mundo considerado en su totalidad?" Y la respuesta es



Jean-Paul Sartre

decisiva: "Hay un ser que *no es*, pero que *puede ser*." La existencia, por tanto, es el ámbito no del ser sino de la posibilidad de ser. Las cosas del mundo son ya, tienen una consistencia fija y estable. La existencia, por el contrario, es sólo una posibilidad. Los acaeceres témporo-espaciales están ahí o no están ahí; "la existencia, por el contrario, justamente por ser posible, avanza hacia su ser, o retrocede hacia la nada".

Estas ideas de Jaspers son de claro abolengo kantiano. La existencia es un noúmeno, inaccesible al conocimiento categorial, y por tanto indefinible en términos de substancia, de cosa ya hecha y conclusa. Es proceso de creación de su propio ser, pero no de un ser como son seres las cosas del mundo, sino de un ser peculiar que nunca deberá ser confundido con ningún objeto del mundo fenoménico. Cuando dice Jaspers "el hombre es posibilidad de ser" no hay que entender, creemos, que el hombre aspira a substantivarse, a fenomenalizarse.

El noúmeno para Kant es incognoscible. Sólo si estuviéramos dotados de una extrahumana intuición intel-

lectual podríamos ver con los ojos de la razón al noúmeno. Pero como esto es incapaz de poseerlo el hombre, todo ámbito de cuestiones planteadas por el noúmeno lo echan de bruces en lo irracional. La existencia no puede ser conocida por los métodos empleados en el estudio racional del mundo. De aquí concluía Kant la imposibilidad de la metafísica, conformándose con señalar que del noúmeno el hombre podía obtener la garantía de su ley moral sin preocuparse más, como quería la metafísica, de estudiar la contextura de ese noúmeno. Pero Jaspers no sigue en esto a Kant. De acuerdo con el filósofo alemán, el hombre puede tener acceso cognoscitivo al mundo del noúmeno. La vía que sugiere para alcanzar tal conocimiento es el análisis del acto libre.

La libertad nos da conciencia directa de nuestro fondo más personal. Cuando ejecutamos actos libres nos peculiarizamos, nos desprendemos de las influencias exteriores o interiores para decidir por propia cuenta cuál es la conducta a seguir: elegimos de este modo nuestro ser. *Eligo, ergo sum*, o más bien, ya que no hay infe-

ESCUDE SU BOLSILLO

COMPRANDO EN EL

Nacional Monte de Piedad



FUNDADO EN 1775

N.

LIBROS DE HISTORIA, INGENIERIA, MEDICINA, MECANICA, MATEMATICAS, CIENCIAS QUIMICAS, ARTE, ETC.

AL 40%

DE SU VALOR ORIGINAL ASI COMO PLUMAS, FUENTES LAPICEROS, ESTUCHES DE DIBUJO, REGLAS DE CALCULO, Y MILES DE OTROS OBJETOS MAS, QUE ES MEJOR QUE USTED LOS VEA.

M.

de

APARATOS CIENTIFICOS
Brújula "BEZARD" desde \$ 25.00
Microscopios desde \$ 25.00
Estetoscopios desde \$ 25.00
Barmanómetros \$ 85.00

ASI COMO
AL 35%

DE SU VALOR ORIGINAL:
TEODOLITOS, NIVELES, PRISMATICOS, GEMELOS, INSTRUMENTAL DE CIRUGIA, PLANCHETAS, INGENIERIA ETC. ETC.



EN DONDE SU DINERO VALE MAS

P.

NO DEJE DE VISITAR CONSTANTE Y MINUCIOSAMENTE EL NACIONAL MONTE DE PIEDAD EN DONDE ENCONTRARA NUEVAS OPORTUNIDADES DE TODO LO QUE USTED NECESITE.

rencia, *Eligendo sum, eligere est esse.*

En esos momentos de ejecución de actos libres me aprehendo con plenitud, me gana la certeza irrefutable de que soy, de que existo. Alcanzo a descubrir una realidad en mí mismo que no tiene paralelo en el mundo exterior o en los acaeceres psíquicos. En el acto libre no padezco, no soy pasivo, sino que actúo; no me someto dó-

a sí mismo (*"L'homme se fait"*), y de que esta creación es absolutamente incondicionada. En realidad el hombre hace a las cosas, las determina en su ser, como se determina a sí mismo en su ser.

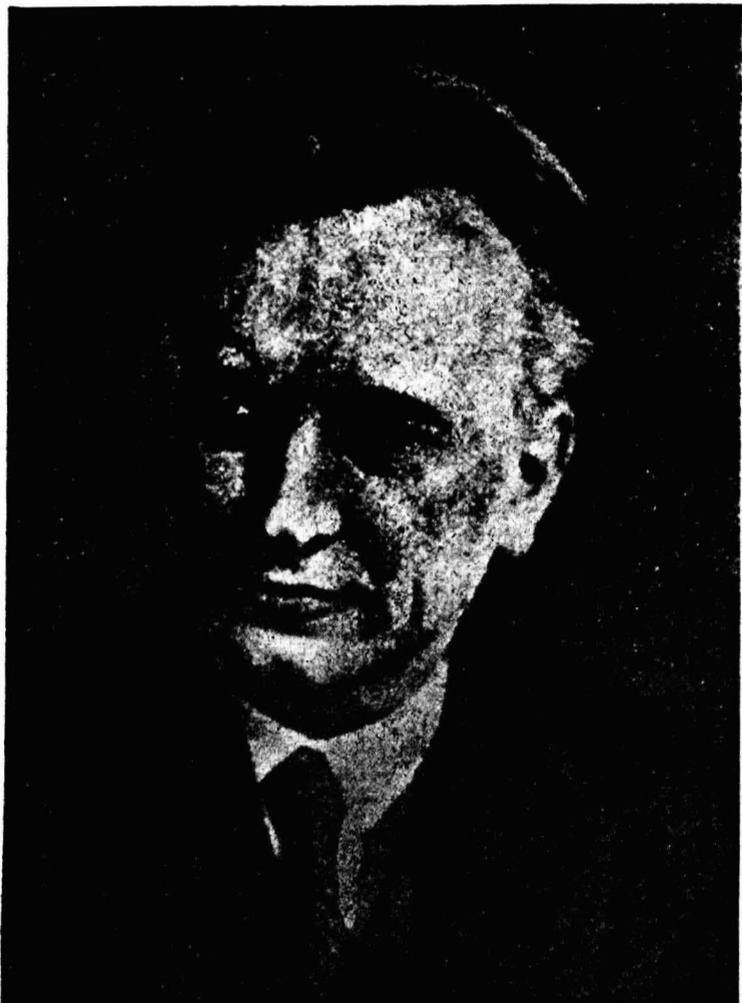
El origen común de estas ideas de Jaspers y de Sartre se encuentra en el idealismo alemán. Aquí, en efecto, asistimos a la divinización del acto

ser personal sino todo ser, el histórico, el natural, en una palabra, el mundo que llamamos exterior. Asistimos a una verdadera apoteosis de la creación por libertad.

De las dos ideas de existencia, la de Jaspers nos parece más aceptable, ya que es perfectamente conciliable el hablar de un mundo de la libertad, perteneciente al hombre y a sus obras, y de un mundo de la necesidad o de la substancia ajeno al hombre. Pero Sartre borra esta diferencia de dos mundos imaginando ingenuamente que la historia, por ejemplo, está integrada de puros elementos de liber-

tad, desconociendo las presiones deterministas ejercidas sobre el ser humano por el medio, la raza, la sociedad, etc.

Desde el punto de vista filosófico estricto, lo que los existencialistas aportan es la idea de que la existencia se revela al hombre por la libertad, que esta libertad significa posibilidad de crearse el hombre mismo, y de que cualquier determinación del mundo exterior o interior no puede cancelar el acto libre. La diferencia entre los dos filósofos existencialistas antes citados consiste en que para uno esa libertad crea el mundo entero, y para otro solamente el mundo humano.



Jaspers

cilmente a las exigencias de los objetos; nada se me da de antemano, nada me exige conformidad a su perseverancia, nada se me impone. Todo se halla ante mí en estado de posibilidad, y al pronunciar el *fiat* creador hago salir a los entes de aquel mundo de posibilidades para traerlos a la realidad. Me creo a mí mismo (*"mein eigenes Wesen schaffe"*). Cuando después de un acto libre me digo a mí mismo que soy, este mí mismo "ha adquirido un sentido completamente nuevo". De la posibilidad de ser personal paso, de un salto, a la realidad de serlo, realidad en que me siento consciente de mí mismo habiéndome engendrado por mí mismo y para mí mismo (*"als mir selber durch mich geboren"*). El acto libre es una causalidad absolutamente originaria, un URSPRUNG. "Sin la existencia, que no se me da sino en la libertad, todo es vacío, hueco, sin fundamento, inauténtico, pura posibilidad o puro mundo témporo-espacial."

En Sartre hay también la idea de que la existencia se me revela en el acto libre. De que el hombre se crea

libre. El hombre sólo adquiere dignidad humana cuando es libre. Y sólo es moralmente concebible cuando regula sus actos de acuerdo con una libertad incondicional. La novedad que aportan los existencialistas consiste en destacar que el acto libre no tiene sólo un significado moral sino ante todo metafísico. El idealista alemán pide la libertad como condición de la moralidad; el existencialista ve en la libertad una vía de acceso a los problemas metafísicos de la noción de existencia.

No obstante, entre Jaspers y Sartre hay diferencias inconciliables de concepción. En Jaspers el hombre se crea a sí mismo, pero no crea a las cosas, no les elige sus posibilidades. En este sentido es idealista en lo que respecta al mundo humano, pero es realista en lo que respecta al mundo de los fenómenos que se suceden en el espacio-tiempo. Sartre, por el contrario, puede ser llamado un idealista absoluto. Porque la creación no la limita al propio ser del hombre, sino a todo ser. En Sartre el hombre tiene capacidad para crear libremente no sólo su

Una colección singular en América...

Difícilmente puede hallarse en el Continente americano una colección de obras clásicas eternas tan pulcramente ofrecidas al público lector como las que forman la magnífica serie titulada

BIBLIOTHECA SCRIPTORUM GRAECORUM ET ROMANORUM MEXICANA

que constituye una de las preseas bibliográficas con que las Ediciones de la Universidad Nacional de México fomentan la indagación y el desarrollo de los estudios filosóficos y humanísticos de la Antigüedad. La forman volúmenes con textos bilingües —latín o griego, según el caso, y español—, de 400 a 900 páginas cada uno, con sabientes prólogos, versiones y comentarios alusivos que se encomendaron a reconocidos especialistas.

Estos son los tomos aparecidos hasta el día:

- ARISTÓTELES: *La Poética*. Traducción, introducción y notas de Juan David García Bacca. Rústica, \$ 8.00.
- EUCLIDES: *Elementos de Geometría*. Precedidos de la axiomática de la Geometría, "Euclides", por Hilbert. Traducción del griego por Juan David García Bacca. Rústica, \$ 12.00.
- HORACIO: *XL odas selectas*. Traducción en verso. Introducción y notas por Alfonso Méndez Plancarte. Rústica, \$ 8.00.
- PLATÓN: *Diálogos; Apología, Eutifrón, Critón*. Traducción directa del griego, por Juan David García Bacca. Rústica, \$ 12.00.
- PLATÓN: *Diálogos; Banquete, Ión*. Traducción directa del griego, por Juan David García Bacca. Rústica, \$ 12.00.
- PLATÓN: *Diálogos; Hipias Mayor, Fedro*. Rústica, \$ 12.00.
- SALUSTIO: *Conjuración de Catilina*. Traducción directa del latín por Agustín Millares Carlo. Rústica, \$ 6.00.
- SALUSTIO: *Yugurta y Fragmentos de las Historias*. Traducción directa del latín, por Agustín Millares Carlo. Rústica, \$ 10.00.
- SÉNECA: *Tratados morales (Vol. I)*. Traducción directa del latín por José María Gallagos Rocafull. Rústica, \$ 6.00.
- SÉNECA: *Tratados morales (Vol. II)*. Rústica, \$ 12.00.
- VARRÓN: *De las cosas del campo*. Traducción del latín por Domingo Tirado Benedí. Rústica, \$ 12.00.

UN LIBRO INTERESANTE:

EL PROBLEMA SOCIAL Y LEGAL DEL CHARLATANISMO

por FRANCISCO GONZÁLEZ CASTRO

Un estudio ameno y aleccionador sobre el nocivo influjo de los charlatanes en la vida social de los pueblos, seguido de un bien meditado programa para combatirlos mediante recursos legales y procurar metódicamente su exterminio. Rústica, \$4.00



Pida usted catálogo de las Ediciones de la Universidad Nacional de México.

DISTRIBUCION Y VENTA

LIBRERIA UNIVERSITARIA

Justo Sierra, 16

México, D. F.