

Lo terrenal y lo divino



< *Astrolabio*, siglo XIII, Sevilla, España, aleación de cobre con baño de oro, 21.28 x 13.97 x 2.86 cm
Donación de Carolyn Merchant. Colección: Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA)



Casco, siglo XV, Irán, acero con incrustaciones de plata, 29.85 x 22.86 cm
Donación de Joan Palevsky. Colección Naisli M. Heeramaneck. Colección: Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA)



Cota de malla con placas, siglo XV, Irán, acero con incrustaciones de plata y restos de dorado, 99.06 × 60.96 cm
Colección Naisli M. Heeramaneck. Donación de Joan Palevsky. Colección: Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA)



Caja, mediados del siglo XVII, Turquía, marfil, carey, nácar y madera con incrustaciones de marfil y hueso, 22.23 x 33.02 x 22.23 cm
Adquirido con fondos otorgados por el Consejo de Museos de Arte en honor al aniversario 40 del museo a través del Comité de Coleccionistas de 2005
Colección: Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA)



Contenedor en forma de animal, siglo X, Irán, vidrio soplado con decoración aplicada, 8.10 x 5.56 x 11.11 cm
Donación de Varya y Hans Cohn. Colección: Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA)



Aguamanil, siglo X, Irán o Afganistán, bronce moldeado y grabado, 25.4 x 10.16 cm
Adquirido con fondos otorgados por la Colección Naisli M. Heeramanek. Colección: Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA)



Alfombra de Ardabil, siglo XVI, Irán, seda con fondo de tejido liso y pila de lana tejida con nudos, 718.82 x 400.05 cm
Donación de J. Paul Getty. Colección: Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA)



Diseño caligráfico de un aguamanil con boca larga, principios del siglo XIX, Turquía, acuarela opaca y oro sobre papel, 37,31 × 25,08 cm
Colección de arte turco de Edwin Binney III. Colección: Museo de Arte del Condado de Los Ángeles (LACMA)