

H E C H O S L E T R A S P E R S O N A S

• Fue muy lamentada la desaparición del poeta y escritor Bernardo Ortiz de Montellano, que formó parte del grupo de Contemporáneos veinte años atrás. En la cátedra de "Poesía moderna española" que sustentaba en esta Universidad, lo substituye Carlos Pellicer.

• El dramaturgo Rodolfo Usigli fue designado por el Gobierno de México para representar a nuestra industria cinematográfica en los próximos Festivales Internacionales de Venecia, Cannes, Bruselas y Praga.

• La Sala de Arte de la Asociación Mexicana de Periodistas, dirigida por el crítico Antonio Rodríguez, presentó una importante exposición de grabados del artista chiapaneco Franco L. Gómez, que murió trágicamente, junto con el explorador norteamericano Carlos Frey, en la expedición que el Instituto Nacional de Bellas Artes envió a Bonampak.

• Para conmemorar el décimo aniversario de la muerte del poeta Antonio Machado, la Unión de Intelectuales Españoles en México estrenó la comedia El hombre que murió en la guerra, escrita por él y su hermano Manuel. León Felipe dijo un emotivo "Responso a la poesía muerta".

• El doctor Axel Munthe, que murió hace tiempo en el palacio real de Estocolmo, donde vivió durante los últimos años como huésped del rey Gustavo, legó al Estado sueco su famosa quinta San Michele, en la isla de Capri (Italia), con todas sus obras artísticas, libros y bienes muebles.

• Esfuerzo insólito de cultura el de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, al presentar la Primera Exposición Bibliográfica Potosina, en que exhibió algunos de los múltiples tesoros de ese orden que le pertenecen.

• La revista norteamericana Look encargó a John Gunther trasladarse a nuestro país, con objeto de preparar unos reportajes.

• La pintora Angelina Beloff, que reside entre nosotros desde hace más de veinte años, prepara una exposición de sus últimas obras en la Galería de Arte Mexicano.

• Muy sensible la pérdida de un historiador de grandes arrestos polémicos: el P. Mariano Cuevas, S. J. Hasta quienes no compartieron sus ideas supieron reconocer sus méritos.

• El número de primavera de la revista México en el Arte constituye uno de los más significativos homenajes que se han tributado a la memoria de Ramón López Velarde. Abunda ahí el material literario, iconográfico y facsimilar inédito. En cuanto a la presentación tipográfica, encomendada a Francisco Díaz de León, es un modelo de nobleza y pulcritud.

• La Comisión Nacional de Cinematografía convocó a un Con-

curso de Argumentos. Los tres premios principales, de quince, diez y cinco mil pesos, se complementan con tres accésits de mil pesos cada uno. El plazo de admisión de trabajos se cierra el 15 de julio próximo y pueden pedirse informes a Ejido 43-505.

• En los volúmenes de la Colección Austral de Espasa-Calpe, que aquí imprime la Editorial Stylo de Antonio Caso Jr., apareció la recia novela de Mauricio Magdaleno Tierra Grande. También se reeditó el Poema del Cid, con texto arreglado por Alfonso Reyes.

• El filósofo norteamericano F. S. C. Northrop, que nos visitó recientemente, dijo refiriéndose a México: "Este país ha de marcar la ruta hacia una ideología que conduzca al mundo por nuevos derroteros. País que ha sumado brillantemente las culturas indígenas, la española, la francesa del siglo XIX, y que ahora recibe la corriente de ideas de una nación angloamericana, México ha de ayudar a gestar una filosofía que re-

coja de los valores de las culturas de las que es síntesis, los que constituyan el fundamento para una paz mundial."

• La Sociedad de Estudios Cortesianos publicará el libro La heráldica de Cortés, por el historiador Leopoldo Martínez Cossío. Posiblemente ya se haya publicado en España otro trabajo de índole parecida, sobre la ascendencia del conquistador, pues fue ofrecido por su autor, Dalmiro de la Válgoma, a la Academia Mexicana de Genealogía y Heráldica.

• En la Librería Francesa se presentó una exposición de cuadros de la pintora escocesa Marguerite Ranken.

• El profesor Bernabé Navarro disertó en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, en torno a la figura de fray Benito Jerónimo Feijóo. Después de fijar la trascendencia cultural de su obra en España, se ocupó de la influencia que ejerció aquí a través de Gamarra.

• Tras desarrollar una memorable tarea de educación musical a lo largo de veinte años, se desintegró la Orquesta Sinfónica de México dirigida por el maestro Carlos Chávez.

• Una serie completa de la primera edición de las obras de Goethe se vendió en Copenhague por el irrisorio precio de una corona. La serie figuraba en un catálogo de remates bajo el nombre de "libros alemanes" solamente. El comprador no se dio cuenta de lo que había adquirido; al llegar a casa vió que su pequeña inversión le representaba un valor centenares o miles de veces más grande.

• El doctor Luigi Petrucci, embajador de Italia, entregó hace poco al licenciado José Vasconcelos, director de la Biblioteca de México, un ejemplar de cierta obra sobre Cristóbal Colón publicada por la ciudad de Génova. Ahí se demuestra, con la reproducción de muchos documentos existentes en archivos italianos y españoles, que el descubridor del Nuevo Mundo nació en aquel puerto.

• Los miembros de la Academia Francesa trabajan desde 1935 en la novena edición del Diccionario histórico de la lengua francesa. Esperan terminar pronto la primera etapa de su ardua labor, que se limita a los trabajos relacionados con la letra "A" de tal obra, la cual no se podrá poner a la venta sino hasta principios del siglo XXI.

A. A. E.

ESCUDE SU BOLSILLO

COMPRANDO EN EL

Nacional Monte de Piedad



FUNDADO EN 1775

M.

APARATOS CIENTÍFICOS
Brújula "BEZARD" desde \$ 25.00
Microscopios desde \$ 25.00
Estetoscopios desde \$ 25.00
Baumonometros \$ 85.00

ASI COMO
AL 35%

DE SU VALOR ORIGINAL:
TEODOLITOS, NIVELES, PRISMÁTICOS, GEMELOS, INSTRUMENTAL DE CIRUGIA, PLANCHETAS, INGENIERIA ETC. ETC.

LIBROS DE HISTORIA, INGENIERIA, MEDICINA, MECANICA, MATEMATICAS, CIENCIAS QUIMICAS, ARTE, ETC.

AL 40%
DE SU VALOR ORIGINAL ASI COMO PLUMAS, FUENTES LAPICEROS, ESTUCHES DE DIBUJO, REGLAS DE CALCULO, Y MILES DE OTROS OBJETOS MAS, QUE ES MEJOR QUE USTED LOS VEA.



EN DONDE SU DINERO VALE MAS

P.

NO DEJE DE VISITAR CONSTANTE Y MINUCIOSAMENTE EL NACIONAL MONTE DE PIEDAD EN DONDE ENCONTRARA NUEVAS OPORTUNIDADES DE TODO LO QUE USTED NECESITE.