

H E C H O S L E T R A S P E R S O N A S

- El 17 de mayo último cumplió sesenta años el insigne hombre de letras Alfonso Reyes. Más de un centenar de amigos se reunieron en su casa para saludarlo, y leyeron trabajos escritos expresamente para ese fausto aniversario Julio Torri, Rodolfo Usigli, Antonio Castro Leal, Mariano Picón-Salas, Raimundo Lida, José Moreno Villa, Henríque González Casanova, Leopoldo Zea, Eugenio Imaz, Juan Rejano, Javier Solórzano, Francisco Giner de los Ríos, Agustín Yáñez, Max Aub, Julián Calvo, José Luis Martínez, Antonio Alatorre, Jorge Hernández Campos, Ali Chumacero, Roy Bartholomew, Joaquín Díez-Cáñedo, El Abate de Mendoza, José Rojas Garcidueñas y Pedro Adjuto Botelho. Arnaldo Orfila Reynal, director del Fondo de Cultura Económica, preparó una delicada edición de ese florilegio.
- El 10 de junio falleció la célebre novelista noruega Sigrid Und-

set, Premio Nobel de Literatura de 1928.

- El dibujante español Salvador Bartolozzi abrió una exposición de estampas madrileñas en los altos de la Librería de Cristal. Antoniorrobles sustentó una sugestiva conferencia: "Madrid en un tejado".
- Nos llega el número 33 de la revista Umbral, órgano bimensual de la Universidad de Guanajuato. La publicación, fundada por Eduardo Valtierra G. y Manuel Cortés H., representa un serio esfuerzo cultural.
- El Instituto Mexicano Italiano de Relaciones Culturales patrocinó una conferencia de J. Rodolfo Lozada sobre "La inspiración franciscana de Amado Nervo".

• La celebrada poetisa Guadalupe Amor agrupa su producción más reciente en un volumen titulado Polvo.

• En la Facultad de Filosofía y Letras empezó a desarrollarse un ciclo de conferencias de Estética, organizado por el Círculo de Amigos de la Filosofía Crítica. La serie durará algunos meses, pues son muchos los participantes.

• Está siendo muy leída la novela El ángel sin cabeza, de la austriaca Vicki Baum, pues la autora situó el escenario en el Guanajuato insurgente de 1810. Abi aparece Goethe, en Weimar, pidiendo información sobre el cura Hidalgo.

• La compañía del Ballet de Montecarlo acaba de estrenar en Barcelona la obra Tristán loco, cuyo libreto, vestuario y decorado se deben a Salvador Dalí.

• El doctor Mariano Picón-Salas disertó con brillantez en la Academia Nacional de Ciencias (antigua Sociedad Científica "Antonio Alzate"), en torno a la figura de "Francisco de Miranda, un hispanoamericano en la historia universal".

• En la Embajada de México en Washington va a presentarse una exposición de óleos, dibujos y grabados de Federico Cantú. Será la primera de una serie en preparación.

• En El Colegio Nacional, el maestro Carlos Chávez viene sus-

tentando "Veinte pláticas sobre música mexicana".

• Ante el Sindicato Nacional de Redactores de la Prensa se presentó un proyecto para que se instituyeran tres premios anuales, destinados al mejor reportaje, la mejor información gráfica y el mejor trabajo literario.

• Se sabe que en el curso del Tercer Congreso Interamericano de Filosofía, próximo a reunirse en esta capital, se abordará como primer tema el estudio del existencialismo.

• El Agregado Cultural de la Embajada de Estados Unidos, señor Phillip Raine, entregó al director del Conservatorio Nacional de Música, el maestro Blas Galindo, 383 obras de compositores norteamericanos, representativos de los más altos valores de ese orden, tanto del pasado como del presente.

• A través de dos conferencias pronunciadas en el Centro de Estudios Sociológicos, de París, dependiente del Ministerio de Educación, el catedrático mexicano licenciado Carlos A. Echánove Trujillo ha expuesto el panorama y los progresos de esa materia en los países de Hispanoamérica.

• La Editorial Tezontle publica el libro Sirtes (1932-1944), ensayos de Alfonso Reyes.—El Instituto de Historia de México: Documentos sobre la expulsión de los jesuitas de sus temporalidades de Nueva España.—La editorial de Cuadernos Americanos: De Bolívar a Roosevelt, por el doctor Pedro de Alba.—La Editorial Patria: Diario de sucesos notables de 1832 a 1853, de don José Ramón Malo, arreglado y anotado por el P. Mariano Cuevas, recientemente fallecido.—La Antigua Librería Robredo: Paisajes y leyendas. Tradiciones y costumbres de México, por Ignacio M. Altamirano.

• El periódico Lettres Françaises, de París, publica un poema de Pablo Neruda en que se alude al famoso Cuartel de la Montaña madrileño. Pero la traductora, Alice Abrweiler, traduce el nombre como quartier de la Montagne...

• Recientemente actuaron aquí los pianistas Benno Moiseiwitsch y Rudolf Firkusny.

• La doctora Angélica Mendoza, de la Universidad de Columbia, dió una conferencia en el Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones Culturales sobre "Orígenes del pensamiento norteamericano".

• La Universidad de Tulane anuncia la publicación en inglés del poema de Rafael Landívar Rusticatio Mexicana. La traducción, hecha por el doctor Graydon W. Regenos, conserva el prefacio original y las ilustraciones del texto publicado en 1781.

A. A. E.

Los Cursos de ...

(Viene de la página 2)

dividen son expresiones conceptuales que corresponden a un estadio ya rebasado de la ciencia natural. El camino hacia el orden jurídico no puede ser otro que el respeto a ese doble componente estético y racional de las cosas mismas de que nos habla la nueva física.

En sus últimas conferencias el profesor Northrop aportó una serie rica e interesante de ejemplificaciones prácticas de cómo se logra esa armonización de los componentes estético y racional. La cultura de México ofrece el más notable de estos ejemplos. En ella se combina el elemento estético del indio y del español con la técnica y la ciencia racional de Occidente. Esto entraña la significación de una síntesis realista que está exigida por la ciencia moderna y que de hecho se cumple en nuestra vida cultural.

ANTIGUA DROGUERIA DE LA PALMA

Establecida el año de 1882.

INMEJORABLE SURTIDO
DE MEDICINAS DE PA-
TENTE. PRODUCTOS QUI-
MICOS. PERFUMES. FER-
TILIZANTES.

FABRICANTES DEL
FAMOSO DENTIFRICO

"ODOL"

Apartado Postal Núm. 313.

Tels.: 18-05-12 y 36-12-60

Esquina Madero y Motolinia.
México, D. F.

ANTIGUA DROGUERIA
"LA PALMA"

CALIDRA
S. A.

M. I. R. PAT. 38465

CALIDRA
Un SOLIDO
PRESTIGIO para
UNA SOLIDA
CONSTRUCCION

"CALIDRA", S. A.

FERROCARRILES NACIONALES 155. COL. ANAHUAC, D. F.

Eric. 17-32-23 y 17-39-65; 38-29-46. Ap. Postal 1. Suc. Mariano Escobedo, D. F.