

H E C H O S L E T R A S P E R S O N A S

• El Museo Nacional de Artes Plásticas acaba de recibir un inapreciable donativo del señor Edgar Kaufmann jr., funcionario del Museo de Arte Moderno de Nueva York. Se trata de ochenta grabados originales de Goya, y ya se prepara una exposición, un ciclo de conferencias en torno al arte del gran aragonés y la edición de un opúsculo alusivo.

• En París, el comité del cincuentenario de la muerte de Pasteur presentó dos películas de carácter documental, que constituyen algo así como un inventario de los descubrimientos del sabio, en un tono de vulgarización, a la vez que su biografía. Las cintas se llaman "Pasteur" y "Lueur" (Resplandor).

• En el Aula Martí de la Facultad de Filosofía y Letras, Edmundo O'Gorman disertó acerca de "El problema actual sobre el Descubrimiento de América".

• El investigador John A. Englekirk, jefe del Departamento de español y portugués en la Universidad de Tulane (Nueva Orleans), se halla de nuevo en México. Ahora reúne material para un libro en que aspira a reunir cuanto se refiere a nuestro teatro popular, singularmente a las "pastorelas".

• Por motivos de salud, el sabio Albert Einstein se excusó de asistir a la apertura de la escuela secundaria que lleva su nombre, y que aquí fué donada al Gobierno de la República por el Comité Central Israelita.

• En la Galería Mont-Orendáin está abierta una exposición documental gráfica del arte popular de Polonia.

• Los alumnos de las escuelas de Gante, Bélgica, desfilaron el 14 de junio último, durante las ceremonias efectuadas para descubrir, en el Palacio de Justicia, una placa de bronce a la memoria de fray Pedro de Gante — el gran civilizador —, que vino a México en 1522 y aquí mismo murió cincuenta años después.

• Georges Bernanos, el autor de "Los grandes cementerios bajo la luna", murió en París el 5 de julio.

• Está a punto de salir, en las ediciones de la Universidad Nacional de México, el libro "Historia del arte colonial". Su autor es Manuel Toussaint, director

del Instituto de Investigaciones Estéticas.

• Entre las conferencias que integran el ciclo organizado por la Junta Mexicana de Investigaciones Históricas, y que se desarrolla en la Facultad de Filosofía y Letras, figuran las siguientes: "La época de la Ilustración en la Nueva España", por Luis Chávez Orozco; "Supervivencias indígenas en el arte del virreinato en el siglo XVI", por Salvador Toscano; "Relaciones entre la antropología cultural y la historia", por Alfonso García Ruiz; "La religión de los huastecas", por Arturo Monzón, y "Raíces y caracteres de la mexicanidad", por Wigberto Jiménez Moreno.

• "El sueño de una noche de verano" de Shakespeare, puesta en escena por el Instituto Nacional de Bellas Artes, ha cumplido al extremo de que el público agota las localidades.

• Se hallan muy adelantados los preparativos a fin de presentar una magna exposición: "Dos siglos de grabado en México".

• El doctor Francisco Monterde y el licenciado Agustín Yáñez han sido invitados por la Universidad Nacional de El Salvador para tomar parte en un ciclo de Literatura Hispanoamericana. En el propio ciclo participarán Arturo Capdevila, Joaquín García Monge y Arturo Torres-Rioseco.

• En los primeros días de julio el eminente hispanista Marcel Bataillon, profesor del Colegio de Francia, sustentó tres conferencias en El Colegio de México acerca del "Desarrollo y espíritu de la comedia lopesca". Disertó sobre la comedia urbana, la comedia romanceril y la comedia rústica.

• En breve iniciará sus actividades editoriales la Espasa-Calpe Mexicana, que se propone llevar a las prensas varias obras de autores nacionales. Entre reediciones y obras inéditas, publicará dentro de esa rama: La raza cósmica, de José Vasconcelos; Tierra grande, de Mauricio Magdaleno; México en otros tiempos, de Artemio de Valle-Arizpe; Cuauhtémoc, de Héctor Pérez Martínez; Moctezuma, el de la silla de oro, de Francisco Monterde; Nueva Grandeza Mexicana, de Salvador Novo, y Conversaciones de Eckermann, prólogo, notas y refundición de Fernando Benítez.

• Va a filmarse en España La vida es sueño, de Calderón de la Barca.

• La célebre novelista Ana Seghers, que residió entre nosotros una larga temporada, escribe en una revista de Berlín: "En Alemania la gente se agolpa en las calles para ver un cartel, para husmear por arriba del hombro las páginas de un periódico. En México el pueblo pasa directamente de la calle a los patios de un edificio oficial todo decorado con frescos. En pequeñas ciudades de provincia o en apartadas escuelitas del campo, encuentra uno siempre alguna pintura en los muros..."

• Aparece en Estados Unidos un nuevo libro sobre la guerra entre aquel país y México, en 1846-1848: Rehearsal for Conflict, por Alfred Hoyt Bill.

• La Librería Plon, de París, emite una nueva edición de la obra Charlotte de Belgique, Impératrice du Mexique, por la condesa H. de Reinach Foussemagne.

• Acaba de salir el número de enero-marzo de la Nueva Revista de Filología Hispánica, editada por El Colegio de México bajo la dirección de Amado Alonso. El número, íntegramente, dedica sus páginas al estudio de diversos aspectos de la obra cervantina.

• Se ha traducido al francés el libro Un capitán de Castilla, en que Samuel Shellabarger interpreta arbitrariamente algunos episodios de la conquista de México por Hernán Cortés.

• En el número más reciente de su revista Abside, el doctor Gabriel Méndez Plancarte presenta el estudio, selección, versión castellana y notas del Regio Salterio, de don Guillén de Lamport (mejor conocido por Lamport). Se trata de un singular manuscrito latino inédito de 1655, que revela que en el misterioso personaje alentaba un gran poeta religioso.

A. A. E.

ESCUDES SU BOLSILLO

COMPRANDO EN EL

Nacional Monte de Piedad



FUNDADO EN 1775

N.

LIBROS DE HISTORIA, INGENIERIA, MEDICINA, MECANICA, MATEMATICAS, CIENCIAS QUIMICAS, ARTE, ETC.

AL 40%
DE SU VALOR ORIGINAL ASI COMO PLUMAS, FUENTES LAPICEROS, ESTUCHES DE DIBUJO, REGLAS DE CALCULO, Y MILES DE OTROS OBJETOS MAS, QUE ES MEJOR QUE USTED LOS VEA.

M.

APARATOS CIENTIFICOS

Brújula "BEZARD" desde	\$ 25.00
Microscopios desde	\$ 25.00
Estetoscopios desde	\$ 25.00
Baumanómetros	\$ 85.00

ASI COMO
AL 35%
DE SU VALOR ORIGINAL:
TEODOLITOS, NIVELES, PRISMATICOS, GEMELOS, INSTRUMENTAL DE CIRUGIA, PLANCHETAS, INGENIERIA ETC. ETC.



de

P.

EN DONDE SU DINERO VALE MAS

NO DEJE DE VISITAR CONSTANTE Y MINUCIOSAMENTE EL
NACIONAL MONTE DE PIEDAD
EN DONDE ENCONTRARA NUEVAS OPORTUNIDADES DE
TODO LO QUE USTED NECESITE.