

MATISSE HABLA DE MATISSE

“Lo que persigo sobre todo es la expresión. . . No puedo distinguir entre el sentimiento que tengo de la vida y la manera en que lo traduzco. . . La composición es el arte de arreglar en forma decorativa los diversos elementos de que el pintor dispone para expresar sus sentimientos. . . Una obra transmite una armonía de conjunto: todo detalle superfluo tomará en el espíritu del espectador el lugar de algún otro detalle esencial. . . deseo llegar a ese estado de condensación de sensaciones que hacen el cuadro. . . La tendencia dominante del color debe ser, servir lo mejor a la expresión. . . la selección de mis colores no se basa en ninguna teoría científica, se basa sobre la observación, sobre el sentimiento, sobre la experiencia de mi sensibilidad. . . busco simplemente, para mí, poner los colores que entreguen mi sensación. . .”

(tomado de J. Fernández)



Henri Matisse