

La huella del jaguar

Tan rica como la variedad de especies animales y vegetales que la habitan, la Selva Lacandona es una constante celebración a las posibilidades de vida que, aún hoy, palpitan en su prodigiosa existencia. Invitados por Espacios Naturales y Desarrollo Sustentable, los fotógrafos Pía Elizondo, Gabriel Figueroa Flores, César Flores, Ricardo Garibay, Silvia González de León, Javier Hinojosa, Carlos Jurado y Annie Waller recorrieron los alrededores de la selva de Chajul, al oriente de la Lacandonia en enero de 2002, y recogieron las imágenes que el presente número de la Revista de la Universidad de México alberga entre sus páginas. El resultado de la expedición de estos ocho fotógrafos, con cámaras estenoscópicas y técnicas de impresión digital, no quiere ser la memoria anticipada de una paulatina destrucción, sino el homenaje a un impulso vital que merece ser asombro de todos. El reportaje La huella del jaguar intenta marcar un diálogo entre el lenguaje fotográfico y las claras y abiertas formas de la naturaleza.



Annie Waller



Sin título, 2002



Sin título, 2002

Carlos Jurado



Sin título, 2002



Sin título, 2002

César Flores Ruiz



Helechos, 2002



Residuos naturales, 2002

Gabriel Figueroa Flores



Cabeza maya, 2002

Huella de jaguar, 2002 ▶



Ricardo Garibay



Cascada de Tzendales, 2002

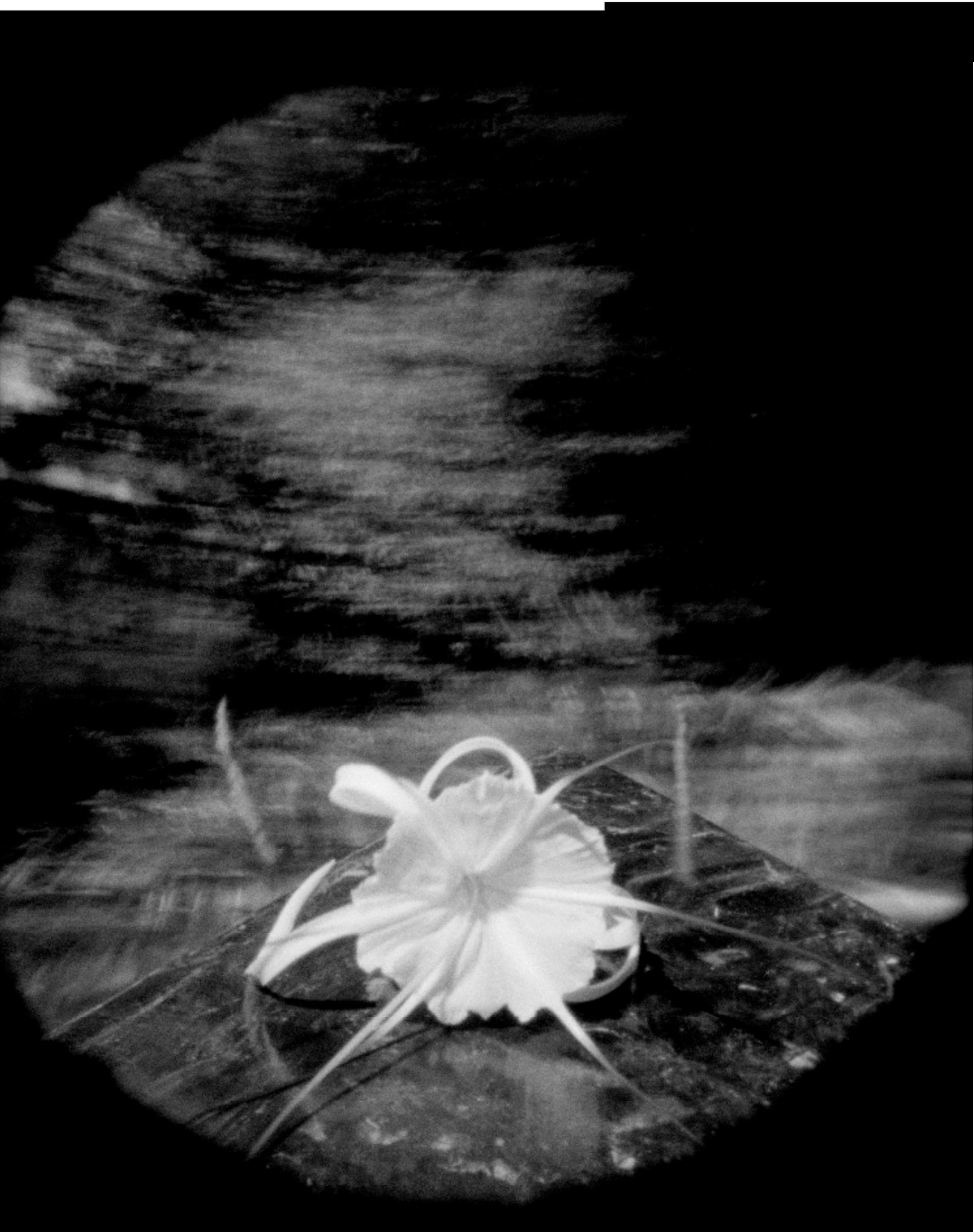


Ventana, 2002

Pía Elizondo



Sin título, 2002



Sin título, 2002

Silvia González de León



Veinte minutos de atardecer, 2002



Puente de hamaca, 2002

Javier Hinojosa



Lacantún, 2002