

# H E C H O S L E T R A S P E R S O N A S

• Guillermo de Torre y Julio Caillet-Bois preparan en Buenos Aires, por encargo de importante editorial europea, una Antología de la poesía hispanoamericana, desde los orígenes hasta el día. Los compiladores se han dirigido en solicitud de material y datos a varios poetas mexicanos — Efraín Huerta entre ellos.

• Antonio Castro Leal inició sus actividades en El Colegio Nacional —al que acaba de ser incorporado— con un curso relativo a "Los grandes maestros de la literatura moderna". Se compone de varias conferencias sobre la vida y obra de Dostoyevski, Ibsen, Joyce, Proust, Gide, Unamuno, Pirandello, Rilke, Kafka y Lawrence.

• La Editorial Argos, de Buenos Aires, ha publicado la obra El trabajo en América, antes y después de Colón, por los investigadores franceses L. Capitan y Henri Lorin. En la primera parte estudian

y analizan las clases y métodos de trabajo utilizados en las dos únicas civilizaciones propiamente dichas que había en la América precolombina: la de México y la del Perú.

• El magnífico grabador checoslovaco Koloman Sokol, que residió aquí por unos años, ha expresado sus deseos de retornar.

• La norteamericana Barbara Baer, al estudiar "Aspectos de la Revolución en la novela contemporánea de México" —Sucre, Bolivia, 1948—, sitúa el surgimiento del género entre nosotros hacia 1915, tomando al pie de la letra este juicio del licenciado Luis Garrido, actual Rector de la Universidad Nacional de México: "El año de 1915 se considera como el principio de una época de nacionalismo en que comenzamos a descubrir nuestros valores, a pensar en nosotros mismos y a alejarnos de influencias y culturas que consideramos extrañas a nuestro medio."

• El novelista nicaragüense Hernán Robleto, que con anterioridad realizó aquí buena parte de su obra, se halla de visita en México.

• El joven poeta Rafael del Río ha empezado a publicar en Torreón, Coahuila, una revista acreedora a la mejor simpatía: Cauce.

• La escritora Margarita Nelken sustentó en Holanda algunas conferencias sobre el arte contemporáneo de México.

• La Viking Press, de Nueva York, viene reuniendo la correspondencia de James Joyce para darla a conocer a través de un volumen que se propone publicar.

• El escritor Rafael Heliodoro Valle, director de UNIVERSIDAD DE MÉXICO, salió a Cuba para concurrir a la toma de posesión del Presidente Prío Socarrás, como embajador especial de Honduras al acto citado.

• Bajo los auspicios de la "Acción Cultural Mexicano-Argentina", el doctor Gabriel Méndez Pláncarte disertó en Bellas Artes sobre "Un humanista mexicano del siglo XVI: Fray Diego Valadés".

• La Academia Mexicana Correspondiente de la Española solicitó el apoyo de las agrupaciones similares establecidas en los países

de Latinoamérica para conseguir que los gobiernos pidan, en la primera oportunidad, que el español sea voz de trabajo de la III Conferencia General de la UNESCO.

• Al cumplirse un siglo de la muerte del historiador insurgente don Carlos María de Bustamante, sus restos fueron trasladados del panteón de San Fernando a su tierra natal, Oaxaca.

• El poeta y crítico norteamericano Louis Untermeyer —biógrafo de Heine— estuvo recientemente en México.

• El valenciano Francisco Tortosa, que se inició en la pintura después de los sesenta años, ha presentado una exposición de óleos en que capta con singular aptitud algunos aspectos del paisaje mexicano.

• En la Sociedad Folklórica de México, Julio Torri disertó sobre "El cuento tradicional en los romances juglarescos".

• Luis Cardoza y Aragón partió a París, con el carácter de embajador de Guatemala.

• La Real Academia de la Lengua está empeñada actualmente en la empresa más importante de las realizadas desde su fundación en el siglo XVIII. Se trata del Diccionario histórico de la lengua española, que se espera quede terminado dentro de 35 años.

• Dentro del ciclo de conferencias "Biografía de la civilización francesa", organizado por el Instituto Francés de la América Latina, Alfonso Reyes sustentó una sobre Stéphane Mallarmé. Tomó parte en el acto la señora de Pater, recitadora.

• En las cercanías del histórico convento de San Pedro Cardeña,

en Burgos, se van a efectuar excavaciones con el fin de encontrar los restos de "Babiaca", el famoso caballo que perteneció al Cid Campeador. El duque de Alba patrocina la empresa, y por otra parte se dispone a levantar de su peculio un monumento al mismo histórico animal.

• El Instituto Nacional de Bellas Artes proyecta, entre sus próximas exposiciones, una de la obra pictórica realizada por Diego Rivera a lo largo de cincuenta años, y una de arquitectura moderna de México. Acaba de presentar otra de don Francisco de Goya como aguafuertista (los "Caprichos").

• En Argentina, la Universidad Nacional de La Plata rindió homenaje a la memoria de su fundador, doctor Joaquín V. González, en la casa quinta que fuera de su propiedad, ubicada en Chilecito, provincia de La Rioja, donde funciona una casa de reposo para artistas e intelectuales.

• Hace algunos meses falleció el insigne hispanista italiano Arturo Farinelli.

• En El Colegio Nacional está abierta la sexta exposición (anual) de obras de José Clemente Orozco.

• La construcción arqueológica más antigua que se conoce en México, parte de una escalinata hecha de barro muy bien apisonado, fue descubierta por Wilfrido Du Solier, en el interior del Cono de Cuicuilco. Con tal hallazgo vienen por tierra las afirmaciones en el sentido de que los arcaicos que vivieron en nuestro territorio no conocieron la escalera, usando simples rampas para ascender a sus edificaciones elevadas.

A. A. E.

Cortesía de  
**CIBA DE  
MEXICO, S. A.**

PRODUCTOS  
FARMACEUTICOS  
DE  
CALIDAD

Apartado Postal N° 10262

Guerrero 2

MEXICO, D. F.



**CALIDAD  
—  
CANTIDAD**