

## "TOLERANCIA"

**L**A prensa mexicana reprodujo hace algunas semanas la declaración de una revista estadounidense, en la cual se prodigan elogios a nuestro país por su "gran tolerancia" de las personas de raza no blanca. A primera vista la afirmación no tiene nada de particular. Todos sabemos, y muchos —muchos, sí, afortunadamente— nos complacemos por ello, que en México no constituye un delito, ni menos una tara ignominiosa, el matiz de la piel con que se ha nacido; y resulta natural que esta circunstancia sea apreciada por quienes no la disfrutan. No es, sin embargo, aceptable la palabra que el inserto emplea para definir tal actitud. Tolerar, de acuerdo con el más modesto diccionario, significa "sufrir, llevar con paciencia; disimular o permitir cosas no lícitas". Y evidentemente, para gloria de los mexicanos, nuestra posición no ha sido jamás esa. Nosotros no padecemos con resignación a los no blancos. Los negros, como los amarillos o los aceitunados, son aquí considerados ni más ni menos que seres humanos, tan buenos o tan malos como sus semejantes albos. La tolerancia es enemiga de la justicia verdadera; no hemos de dejarnos seducir por la engañosa sonoridad de un vocablo que lleva dentro de sí tanto veneno; que destila tantas graves ofensas.

## UNA ANECDOTA

**Y**a este respecto, consignamos una ejemplar anécdota; real o fingida, pero, en todo caso, muy amable. Visitaba un ilustre mexicano alguna universidad en la nación vecina. "Vea usted", exclamó no sin orgullo, quien lo acompañaba. "En este plantel estudian 96 negros. ¿Qué proporción de negros o de indígenas acuden a las escuelas en su país?" "No lo sé", respondió el mexicano. "Allá no los contamos."

## NEURASTENIA

**L**o cual no significa, de otro lado, que vivamos en el mejor de los mundos. He aquí, sin ir más lejos, el kafkiano relato que nos hizo un conocido nuestro al ser requerido para que definiere los motivos de su habitual neurastenia: "Vivo en las Lomas de Chapultepec, soy un ciudadano pacífico y estoy al corriente en el pago de mis impuestos. Sin embargo todos los días me ocurren cosas como estas que me afligieron ayer: mi mujer se puso enferma; tomé entonces el teléfono, para llamar al médico, pero no tuve



## LA FERIA



DE

## LOS DIAS



en cuenta que el día anterior había llovido y que cada vez que llueve mi aparato se descompone porque la instalación, a pesar de mis frecuentes lamentos ante la compañía, es catastrófica; salí entonces a buscar un teléfono semi-público y lo encontré en efecto, después de caminar dos o tres calles; descolgué y escuché el gentil zumbido; marqué el número... y nada; volví a marcar y tampoco; y así una tercera vez, y una cuarta; desesperado, regresé a mi casa y, decidido a emprender una búsqueda personal, puse en marcha mi automóvil; la calzada alojaba una espectacular congestión de vehículos, merced a la indescifrable sabiduría de quienes han inventado unos semáforos que, en vez de cambiar de siga a preventiva y luego a alto, o viceversa, cambian de siga a siga o de alto a alto, provocando un hermoso motín de claxons, gritos y oportunistas asaltos de billeteros; salí en fin de la aglomeración, sólo para encontrarme con la complicada maniobra de un ruletero que, sobre averiarme el coche, me obligó, con la complicidad de una

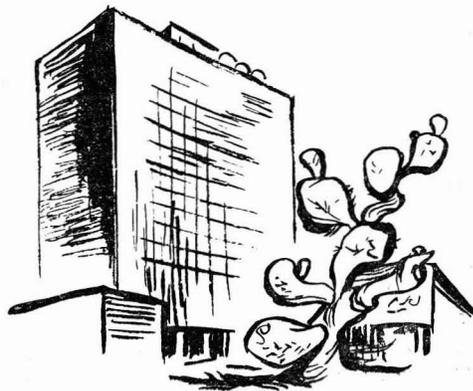
urgencia que me impedía en ese momento ir a litigar hasta el Departamento de Tránsito, a entregarle todo el dinero que traía en mi cartera. Es cierto que, en último extremo, obtuve que el médico visitara a mi esposa. Es cierto que sólo soy un pequeño burgués y que mis problemas no se comparan a los múltiples verdaderamente apreciables que agobian a la nación. Pero, con todo, francamente, no hay derecho..."

## Y LA GRAMATICA

**A**NTE semejantes problemas —los mencionados menores y los insinuados mayores— resultan mínimos los que se relacionan con el lenguaje. Aún así, algo nos hace estremecer cada vez que se emplea, entre economistas, industriales, funcionarios y público en general, el verbo presupuestar. Algo que no es sólo un legítimo pavor purista, sino que proviene de una alarma lógica ante las calculables consecuencias del frecuentado neologismo. Presupuestar deriva, en efecto, del participio pasado, sustantivado del verbo presuponer. Y a su vez engendra un nuevo participio: presupuestado. (Desde hoy no cabrá ya decir las cifras presupuestas para la ejecución de este trabajo; será necesario aludir a las cifras presupuestadas...) Ahora bien, nuestra alarma es la siguiente: nada impide al nuevo verbo, conforme a las reglas implícitas en su propia creación, provocar el nacimiento de un flamante sustantivo que venga a denominar la acción por él indicada. Dicho sustantivo podría ser, por ejemplo presupuestación. Y éste, todavía, tiene perfecto derecho a originar un tercer verbo: presupuestacionar. El cual, para no ser menos, dará lugar a un tercer sustantivo: presupuestacionamiento. Y así, a base de multiplicaciones infinitas, obtendríamos, quizá, presupuestacionamientizar, presupuestacionamientización. Hasta llegar, un buen día, a la locura total de los lingüistas y a la rebelión organizada de linotipistas y correctores de pruebas.

## PREMIO NOBEL

**P**ERO ¿a qué preocuparse por la gramática en esta época en que nadie sabe para qué trabaja? Hoy, los premios Nóbel de la paz paran en manos de los generales (George Marshall, 1953). Y por lo que hace a los máximos honores literarios, los merecen, cuando más, los filósofos (Bertrand Russell, 1950), o los ministros (Winston Churchill, 1953). En cuanto a los escritores, uno que conocemos y que suele sacar el mejor partido de las



peores circunstancias está pensando muy seriamente en lanzar su candidatura, el año próximo, al premio Nóbel de las ciencias.

#### APUNTE FINAL

**T**RATAMOS, sin embargo, de reconciliarnos —pues las vísperas de un año nuevo así lo sugieren— con todo el mundo. Inclusive con los grandes y pequeños enemigos de cuanto esta revista significa, o quiere significar. Ex-

tendamos la mano, de manera muy principal, al hombre auténtico que habita en el fondo de cada uno de ellos, y que, asfixiado transitoriamente por eventuales intereses menores, podrá, acaso, si en ello porfiamos, asomarse a compartir el clima de armonía que pretenden las inteligencias generosas, sin distingos de credo. ¡Qué el año venidero depare a cuantos lo alcancemos el superior beneficio de un mejor entendimiento y la novedad de una cultura más humana! Esperemos, en particular, que México logre

en su curso una Universidad ventilada por afares constructivos y decorosamente ajena a los pleitos de efímeras capillas, sobre las cuales y sobre sus prohibidos vientos de fronda, importa el patrimonio espiritual del hombre, a secas, — esa noción desacreditada por las ambiciones contemporáneas.

Y si alguien nos tacha de Perogrullo, permitásenos alegar con Antonio Machado —ingenioso maestro de la dignidad del discurso— que “en nuestros días hay que decirlo todo”.

## U N I V E R S I T A R I A S

*Diazmironiana.* El poeta Carlos Pellicer, a invitación del Departamento de Extensión Universitaria de la UNAM, pronunció una conferencia intitulada “Algunas consideraciones sobre la obra del gran poeta veracruzano Salvador Díaz Mirón.” El acto, que tuvo lugar el día 10 en la Sala “Manuel M. Ponce” del Palacio de Bellas Artes, es sin duda uno de los mejores homenajes que el autor de “Lascas” ha recibido al cumplirse el centenario de su nacimiento.

Otro universitario ilustre, el Dr. Antonio Castro Leal, Coordinador de Humanidades de la UNAM, obtuvo el primer premio en el concurso nacional convocado para el mejor estudio sobre la obra diazmironiana. El jurado que lo premió estuvo constituido por tres de los más eminentes escritores mexicanos: Alfonso Reyes, Julio Torri y Jaime Torres Bodet.

En estos días saldrá de las prensas universitarias la antología de la obra poética de Díaz Mirón, como uno de los diversos homenajes que la UNAM se propone hacer para honrar su memoria.

El *Pabellón Mexicano* de la Ciudad Universitaria de París tiene ya su director titular, él es el Dr. Manuel Cabrera que ya ha tomado posesión del cargo. El Dr. Cabrera es uno de los intelectuales más distinguidos del México de hoy y está particularmente para desempeñar el puesto que se le ha encomendado porque a su vasta cultura y profundo conocimiento de los problemas de México une la valiosa experiencia que le ha dado el haber residido durante varios años en Europa, y en particular en Francia, donde hizo cursos de ampliación de estudios. Entre otros muchos proyectos que ha formulado el doctor Cabrera para la organización y funcionamiento del Pabellón Mexicano, y que sin duda harán que éste sea una verdadera embajada de nuestra cultura en Francia, lleva el propósito de organizar la exposición del libro mexicano en ese país.

*Congreso de Sociología.* El día 7 se inauguraron los trabajos del Congreso Nacional de la Sociología de la Educación, organizado por la Asociación Mexicana de Sociología, correspondiente de la Asociación Internacional de Sociología de la UNESCO.

Más de 70 ponencias fueron presentadas a la discusión de los asistentes; la mayoría de ellas fueron presentadas por investigadores mexicanos, pero el concurso de los extranjeros es también importante; en seguida destacamos los títulos de algunas de las más importantes: *La división del trabajo y la tarea social de la educación*, por el doctor Rodolfo Mondolfo, catedrático de la Universidad de Buenos Aires, Argentina; *Los fundamentos de la educación para la*

*burocracia*, del investigador uruguayo doctor Roberto Fabregat Cúneo; *La educación como control social*, por el investigador brasileño Dr. Mario Lins; *Aspectos sociológicos del problema educacional en Chile*, por Oscar Alvarez Andrews.

Entre las ponencias presentadas por sociólogos mexicanos merecen destacarse las siguientes: *La educación indígena en México*, por el Dr. Gonzalo Aguirre Beltrán (en este número reproducimos un frag-

mento de la misma); *El problema del método en la reforma de la enseñanza media*, por el doctor Pablo Ganzález Casanova, representante de la UNAM ante el Congreso; *Filosofía y sociología de la educación*, por el doctor Adolfo Maldonado; *La deserción escolar, causas y proyecciones sociales*, por el profesor Víctor Gallo Martínez; *Los proyectos internacionales de educación fundamental realizados en México*, por los profesores Isidro Castillo y Manuel Leal, y *Las Ciencias Sociales y el desarrollo deficiente del pueblo*, por el doctor Manuel Gamio, Director del Instituto Internacional Indigenista.

*El Instituto de Ciencias Aplicadas de México.* Entre los proyectos que el Departamento de Asistencia Técnica de la UNESCO iniciará en 1954, figura un Instituto de Ciencias Aplicadas que se instalará en la Ciudad Universitaria de México.

Estará consagrado a la resolución de los problemas que plantean las regiones áridas, que existen en África, Asia y América Latina, mediante estudios que se llevarán a cabo bajo la dirección de especialistas en Geofísica, Hidrología y Meteorología. Los resultados que se obtengan en el Instituto de Ciencias Aplicadas de México, unidos a los conseguidos en el Instituto del Desierto, en Egipto, y en el Instituto similar creado por la UNESCO en la India, ayudarán a explotar las regiones áridas e iniciar el aprovechamiento de recursos naturales que es indudable existen en ellas y que hasta ahora están inexplorados. El triángulo, México, Egipto, India, que corresponde también a los Centros de Documentación Científica y Técnica previstos por la UNESCO, será fundamental en la nueva lucha científica que contra las regiones áridas se emprende.

*Servicio de intercambio de revistas científicas.* Con el fin de intensificar el canje de revistas científicas de México y de América Latina en general, con las del resto del mundo, el Centro de documentación científica y técnica de la UNESCO ha decidido dar mayor amplitud a sus actividades de intercambio que han venido funcionando en plan restringido.

Se invita a los directores, editores, etc., de revistas científicas de América Latina que desean obtener intercambio con revistas de otros países a exponer sus deseos con el mayor detalle posible al Centro enviando al mismo tiempo algunos ejemplares de las publicaciones que deseen canjear. El Centro las enviará con la información necesaria a los países y revistas que corresponden a los deseos del demandante, al que se tendrá informado de las gestiones realizadas y del resultado de las mismas.

### UNIVERSIDAD NACIONAL DE MEXICO

Rector:

Doctor Nabor Carrillo Flores.

Secretario General:

Doctor Efrén C. del Pozo.

Director de Difusión Cultural:

Licenciado Jaime García Terrés.

### REVISTA UNIVERSIDAD DE MEXICO

Director:

Jaime García Terrés.

Coordinador:

Henrique González Casanova.

Director artístico:

Miguel Prieto.

Secretario de redacción:

Carlos Fuentes.

Toda correspondencia debe dirigirse a:

“REVISTA UNIVERSIDAD DE MEXICO”,

Universidad Nacional Autónoma de México,  
Justo Sierra 16. México, D. F.

### PATROCINADORES

BANCO NACIONAL DE CRÉDITO AGRÍCOLA Y GANADERO, S. A.—BANCO NACIONAL DE COMERCIO EXTERIOR, S. A.—COMPAÑÍA MEXICANA DE AVIACIÓN, S. A.—COMPAÑÍA HULERA EUSKADI, S. A.—ELECTROMOTOR, S. A.—FERROCARRILES NACIONALES DE MÉXICO.—INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL.—INSTITUTO TECNOLÓGICO DE MÉXICO, S. A.—LOTERÍA NACIONAL PARA LA ASISTENCIA PÚBLICA.—INGENIEROS CIVILES ASOCIADOS, S. A. DE C. V. (ICA).—NACIONAL FINANCIERA, S. A.—PETRÓLEOS MEXICANOS.—CALIDRA, S. A.—ABBOT LABORATORIES DE MÉXICO, S. A.—LABORATORIOS MYN, S. A.—FINANCIERA NACIONAL AZUCARERA, S. A.