

CUARTO CENTENARIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

POR MARGARITA PAZ PAREDES

Con el entusiasmo y empeño que merece un acontecimiento histórico-cultural de esta naturaleza, la Universidad Nacional Autónoma de México se prepara para celebrar dignamente el cuarto centenario de su fundación, que se retrotrae al 21 de septiembre de 1551, fecha en que el Emperador Carlos V, por Real Cédula, mandó "se erigiese en la Ciudad de México una Universidad donde se leyese todas las ciencias, pagándose de su Real Hacienda los Catedráticos y costeándose todo lo necesario para su erección, y que los que se graduasen en dicha Real Universidad gozasen de todos los privilegios y exenciones que gozaban los Doctores de las demás Universidades de sus Reynos, en especial la de Salamanca".

La Real y Pontificia Universidad de México inauguró sus estudios el 3 de junio de 1553, con una oración del licenciado Francisco Cervantes de Salazar, nombrado por el virrey don Luis de Velasco catedrático de retórica, y quien, según refiere el historiador Rafael Heliodoro Valle, "saludó en latín a maestros y alumnos, y abrió con llaves de oro las cátedras, que pronto se alzarían en el modesto recinto con siete columnas de sabiduría".

Las clases se iniciaron dos días después, el 5 de junio, con asistencia del Virrey y Real Audiencia, así como de las autoridades universitarias que encabezaban el Rector Antonio Rodríguez de Quesada y el Maestrescuela Gómez Santillana. Entre los catedráticos presentes en aquel histórico acto figuraba el célebre agustino fray Alonso de la Veracruz, maestro en Teología egresado de la Universidad de Salamanca, fundador de la primera biblioteca que existió en la Nueva España y autor del primer libro de texto para estudiantes universitarios, publicado en América.

El primer edificio para la Universidad de México se empezó a construir el 29 de junio de 1584, en la Plazuela del Volador, ubicada en solares del Marqués del Valle, que fueron adquiridos por el precio de cuatro mil pesos. Diez años más tarde, en 1594, la Universidad se pasó a su nuevo edificio, "y se empezaron las lecturas y demás actos literarios", como reza la crónica escrita en 1668

por el doctor Marcelino de Solís y Haro, entonces Rector de nuestra Casa de Estudios.

Publicaciones del 4º Centenario

Estos y otros interesantísimos datos, con acopio de documentos manuscritos paleografiados con toda exactitud, figuran en las magníficas publicaciones estampadas en la Imprenta Universitaria, como parte del programa general elaborado por la UNAM para celebrar el cuarto centenario de su fundación.

Entre las obras editadas hasta la fecha merecen mencionarse las siguientes: *Reales Cédulas de la Real y Pontificia Universidad de México, de 1551 a 1816*, compilación de documentos hecha por el doctor John Tate Lanning, eminente catedrático de Duke University, en colaboración con los maestros universitarios Agustín Yáñez, Francisco Monterde, Edmundo O'Gorman y Rafael Heliodoro

Valle; *La Primera Universidad de América*, folleto que contiene el histórico relato del Rector Solís de Haro y fotografías del antiguo edificio de la Universidad; *La Iglesia y el Convento de San Agustín*, por Manuel Romero de Terreros; *Las tesis impresas de la antigua Universidad de México*, con un estudio preliminar de Francisco de la Maza; *Vida y costumbres de la Universidad de México*, por Vicente T. Mendoza; *Las Galerías de Pintura de la Academia de San Carlos*, por Abelardo Carrillo y Gariel; *Visita del Virrey Iturrigaray a la Universidad en 1803 y Triunfo Parthenico*, de don Carlos de Sigüenza y Góngora.

Programa de festejos

El programa general de festejos elaborado por la UNAM comprende los siguientes actos:

Jueves 20 de septiembre de 1951, en la noche: Gallo estudiantil.

Viernes 21, día del centenario, a las 11 horas, acto en el patio de la Facultad de Filosofía, consistente en un ofrecimiento floral a Fray Alonso de la Veracruz y una oración latina a cargo del doctor Antonio Gómez Robledo. Por la noche, la velada solemne del centenario, en que los representantes de las Universidades invitadas de to-

do el mundo, presentarán sus saludos a la UNAM. El maestro Juan D. Tercero estrenará una obra que se titula "Sinfonía del 4º Centenario".

Sábado 22, a las 11 horas, inauguración de las obras terminadas de la Ciudad Universitaria.

Lunes 23, a las 11 horas, en el Castillo de Chapultepec, inauguración de la Exposición de la Cultura Mexicana (códices, retratos, libros, documentos geográficos, etcétera). El mismo lunes, por la noche, inauguración del Congreso Científico, con asistencia de los más distinguidos hombres de ciencia del mundo.

Dentro del Comité organizador de este Congreso se encuentran investigadores de renombre internacional como don Alfonso Caso (Presidente del mismo), doctor Manuel Sandoval Vallarta, doctor Nabor Carrillo Flores, licenciado Antonio Carrillo Flores, licenciado Eduardo García Máñez, licenciado Manuel Martínez Báez, profesor Jesús Silva Herzog, profesor Silvio Zavala e ingeniero Rafael Illescas.

Además, habrá otra reunión de coordinadores científicos de las Universidades de América Latina y otra de las Universidades de México. Por otra parte, se organizarán excursiones a zonas arqueológicas e históricas del país y se troquelarán tres medallas conmemorativas, así como un timbre postal que emitirá la Dirección General de Correos.

Está en proceso de elaboración una serie de publicaciones, entre las que figuran una *Historia del pensamiento en México*, *Historia de la medicina*, *Historia de las ideas y de las instituciones jurídicas* y varias monografías sobre los edificios de la Universidad.

Figuran como invitados a las festividades del cuarto centenario eminentes personalidades de todas las universidades del mundo, así como representantes connotados de las ciencias, las letras y las artes de diversos países.

La celebración del centenario comprenderá del 20 de septiembre de 1951, aniversario de la expedición de la Cédula que creó la Real y Pontificia Universidad de México, al 6 de junio de 1953, fecha que conmemora la iniciación de las cátedras. Durante todo este período habrá mensualmente actos culturales de diversa índole, en las distintas Escuelas y Facultades de la UNAM. Sin embargo, los actos de mayor importancia tendrán lugar durante los primeros quince días de las celebraciones, a partir del 20 de septiembre del presente año.

El empleo de las sustancias

Fixanal

"de Haën"

para el análisis volumétrico

J. D. Riedel-E. de Haën A.-G. Berlin-Britz

ALIANZA QUIMICA MEXICANA, S. A. de C. V.
Serapio Rendón 50. México, D. F. Tels. 16-33-00 y 36-18-95
MATERIAL PARA LABORATORIOS