Luis de la Peña Martínez

Caracol nocturno

¿La poesía? Un caracol nocturno en un rectángulo de agua.

José Lezama Lima

Un oleaje, nocturnamente sigiloso, habita en regiones donde la sal ha edificado su imperio de incendiada nieve con tenacidad. Resonancias aprisionadas en el mínimo recinto de una memoriosa entraña. Rumor siempre lejos, intermintante. Rasgadura finísima en la piel sedosa de un recuerdo. Silbido agónico. Son acordes que se extravían, inéditas ondulaciones. Ángel marino que naufraga en una red de intensos ecos y de insospechados mensajes. Oscura voz que se desdice. Frágil código de silencios. ◊