

LIBROS

BIBLIOGRAFIA DE LA REFORMA. LA INTERVENCION Y EL IMPERIO.

Jesús Guzmán y Raz Guzmán. Tomos I y II, Monografías Bibliográficas Mexicanas. Ediciones de la Secretaría de Relaciones. México, D. F. Esta interesantísima obra acaba de ser completamente editada por la Secretaría de Relaciones, lo que proporciona a quienes se ocupan de esta materia, una muy buena documentación. El libro es una obra erudita, clara y precisamente escrita con acuciosidad, con paciente deseo de ordenación en todos sentidos, y es, además, la primera en su género. Nuestras felicitaciones a don Luis Chávez Orozco, Jefe del Departamento de Publicidad de la Secretaría de Relaciones. B. D.

SOBRE LA GENESIS DEL QUIJOTE. Juan Mille y Jiménez. Casa editora Araluce. Barcelona, España. Contiene dicho ensayo varios estudios sobre Cervantes, Lope, Góngora, el "Romancero General", el "Entremés de los Romances", etc. El carácter de erudición de la obra, así como la categoría literaria que demuestra tener el autor, hacen del libro un ensayo no sólo interesante dentro de la literatura, sino un verdadero volumen de interpretación y de consulta en más de un punto de vista sobre esos temas de la literatura castellana antigua.

El señor Mille y Jiménez se muestra docto y sencillo en su obra, lo que la presta un valor más alto. B. D.

LOS CANTORES DE BOLIVAR. Cornelio Hispano. Con motivo del centenario del Libertador de Sudamérica, el Sr. Hispano ha publicado esta obra, que es muy interesante entre aquellas que se dedican a especializar sobre Bo-

lívar y sobre su doctrina americanista. El libro aparece bajo el siguiente índice:

A Bolívar en el Centenario de su Muerte. I. Los Cantores de Bolívar. Olmedo. Bello. Baralt. Heredia. Ortiz. Caro. Silva. Antología Boliviana. II. Elogio de Bolívar. III. La Quinta de Bolívar. IV. Retratos de Bolívar. V. Delante de Dios: Ideas religiosas de Bolívar. VI. Peregrinación a San Pedro Alejandrino. Oración a San Pedro Alejandrino. Máximas y pensamientos de Bolívar. B. D.

ANDALUCIA SENTIMENTAL. Marie-Thérese Gadala. Ediciones París-Madrid. Sociedad General Española de Librería. Madrid, España. El presente volumen está inteligentemente apretado de imágenes de la más sutil y novedosa factura literaria. Andalucía se nos presenta dentro de una admirable plasticidad emocional. Esto, unido a un estilo claro y bien modelado, hace de la obra de la señorita Gadala un bello libro. B. D.

UN CANTICO A LO DIVINO. Vida y Pensamiento de San Juan de la Cruz. Por Juan Domínguez Berrueta. Casa Editorial Araluce. Barcelona, España. Salvo la primera parte del libro, que quizá es un poco dogmática y, por lo mismo, tiene un carácter marcadamente religioso, esta obra tiene una seriedad y es de tal modo documentada y bien escrita, que está a cubierto de toda crítica. El autor ha logrado en verdad un libro precioso para quienes se dedican a estudios sobre la mística española y sobre la metafísica. La última parte contiene múltiples y certeras anotaciones del pensamiento de San Juan de la Cruz en diferentes aspectos de su doctrina. La vida de este

gran místico está curiosamente relatada, con acopio de datos, por el señor Berrueta; de este modo, el libro es, en cierta manera, una biografía. B. D.

TEPOTZOTLAN. Historia y Monografía. Rafael Heliodoro Valle. México. \$3.00. Pedidos al autor. "Excelsior". Bucareli 17. México, D. F. Este precioso libro del señor Valle contiene uno de los más autorizados ensayos que sobre el famoso convento de Tepotzotlán se han hecho. Muéstrase al autor bien documentado y haciendo gala de su conocido espíritu de artista y de su comprensión clara y segura. Su libro encierra varias fotografías del convento y un apéndice bastante amplio sobre su tema. El volumen, en conjunto, nos parece digno de todo encomio. Desde el punto de vista histórico, sencillamente admirable, tanto por el asunto mismo cuanto por la forma talentosa en que está hecho. B. D.

ETUDES ET DOCUMENTS POUR L'HISTOIRE MISSIONNAIRE DE L'ESPAGNE ET LE PORTUGAL. Robert Ricard. Collection Scientifique de L'Aucam. Louvain et Paris. El profesor Ricard, especialista en todo lo que se relaciona con la acción misionera durante los primeros años de la dominación española de México, y conocido además por sus trabajos en otros campos de la erudición, ofrece en este libro una serie de estudios y de transcripciones que habrán de interesar profundamente a nuestros investigadores. Por la abnegación, de la mayor parte de los protagonistas, su actividad y su desinterés, señalase el tema escogido por el señor Ricard como uno de los más seductores de la historia colonial. Se distingue, además, el joven profesor por la solidez de sus conocimientos, por sus apreciaciones siempre justas y luminosas y por un estilo de una fluidez extraordinaria que da lugar a que se le siga siempre con verdadero placer. Por lo demás, no necesitamos insistir sobre el interés de los documentos que ahora se transcriben por primera vez. Los capítulos que se refieren a México son los siguientes: Fr. Pedro de Melgarejo; notas sobre la "Historia" de

Motolinía; documentos para la historia de los Franciscanos; una promoción en favor de Las Casas; cuatro cartas de Fr. Alonso de Montúfar; un documento inédito sobre los Agustinos de la Provincia de México en 1563; el colegio indígena de Santiago Tlaltelolco; un documento inédito sobre la situación de México en el siglo XVI; mártires mexicanos. Esperamos que este y los demás libros que tiene proyectados el profesor Ricard servirán para fortalecer todavía más los vínculos espirituales que nos unen con esa gran nación que tanto ha significado en todo nuestro desenvolvimiento cultural: Francia. R.

CARTAS A UN AMIGO. Rabindranath Tagore. Editorial Juventud, S. A. Barcelona, España.

C. F. Andrews, amigo de Rabindranath Tagore, en unión del cual escribió, durante los viajes que realizaron juntos, consejos y confidencias, fue su corresponsal, también, cuando era sólo el genial poeta indio el que viajaba.

De esta forma, Andrews ha reunido un interesantísimo epistolario de Tagore, que ahora publica, en una cuidadosa versión española, la Editorial Juventud, S. A.

Las cartas de Tagore reflejan sus sucesivos estados de alma, sus pensamientos, sus reacciones espirituales ante cada persona, cada paisaje y cada suceso. Epístolas de un profundo sentido filosófico, estudian el resurgimiento de la India, la figura de Gandhi, la cultura europea, las relaciones de Europa con su país, sus creencias, etc.

Abarca el epistolario de Tagore un período de nueve años—1913-1922—y es, sin duda, el medio más eficaz para llegar al conocimiento del poeta indio. ¿Poeta? Y filósofo, según apuntado queda (decía Vasconcelos que la filosofía ha vuelto a hacerse arte), y músico excelente, y pintor de magníficas posibilidades ahora, rebasados ya los setenta años.

La figura y la obra de Rabindranath Tagore se descubre plenamente ante los ojos del "profano", mediante el

presente libro. Tenemos de nuevo entre nosotros al delicado autor de los "Pájaros Perdidos". B. D.

INGLATERRA, EJEMPLO DE DEMOCRACIA. Rudolf Kircher. Ediciones Mentora. Barcelona, España.

De no ir autorizado el título que encabeza este libro singular por una de las más destacadas firmas de la actual generación alemana, podría sugerir su solo enunciado un canto desmedido a las excelencias del pueblo inglés. Pero quien se dejara guiar por semejante suspicacia, perdería tal vez la rara ocasión, en este tiempo de tanta promiscuidad libresca, de enfrentarse con un libro que al producirse ha seguido la trayectoria del más elevado y exigente intelectualismo. Pocos escritores extranjeros escapan a la fuerte sollicitación con que les tienta un país lleno de contrastes y contradicciones, y que, no obstante, sigue, a través de la Historia, una continuada ascensión, seguro de su destino; mas suele ocurrir que la interna levadura en que se fermenta su poderío, queda soterrada ante las paradojas de su espectáculo exterior, y de aquí la visión segmentada y a veces totalmente errónea de cuantos estudios se han hecho acerca de la Gran Bretaña. La larga permanencia de Rudolf Kircher en Inglaterra sometido a una ruda disciplina objetiva, en la investigación de los resortes de este pueblo, le ha llevado a esa admirable cristalización de los ingleses, que refleja su libro. Sin fatiga, armado de conceptos claros y precisos, conduce al lector por todo el estamento de la sociedad inglesa, de sus instituciones, de sus reservas vitales, de sus dominios y colonias, que constituyen su vas-

to imperio y la secreta trabazón de sus ligamentos. No falta en sus estudios, aparte del acabado que hace del parlamento y de sus fuerzas, junto con el de la Corona, el profundo que dedica al problema ético de sus habitantes y al de la literatura contemporánea. B. D.

LA ESTRELLA ROJA, del profesor Rafael Ramos Pedrueza, ha merecido cálidos elogios tanto en el país como en el extranjero. "El Profesor mexicano Rafael Ramos Pedrueza—dice Manuel Ugarte en el "Monde", la revista de Henri Barbusse—nos ofrece a su retorno de Rusia sus impresiones en un volumen destinado al público de lengua española. Es un trabajo serio y demuestra seguro y profundo conocimiento sobre las organizaciones soviéticas, que Ramos Pedrueza ha estudiado en el lugar de los acontecimientos durante seis meses, con visible simpatía. La lectura de este libro se hace más interesante por el estilo claro, preciso y vigoroso y por anécdotas y rápidas apreciaciones sobre la situación del indio en las repúblicas americanas." "Ramos Pedrueza—dice por su parte el "Boletín de la Internacional de los Trabajadores de la Enseñanza"—cumple un fin nobilísimo... Como todo hombre que quiere enmarcarse en las líneas estrictas de su época, estudió a Rusia desde antes de conocerla directamente... Por eso ha podido hacer un libro documentado e interesante desde el punto de vista doctrinario e informativo." "Revolucionario de temperamento exaltado—escribe el director de la "Revista de la Habana"—, su libro es una de las más puras fuentes de información sobre la gran obra leninista."