

## HISTORIA

Si le preguntas: *¿Dónde?*, y contesta: *En todas partes*, esa voz te ha nombrado su vínculo.

Recorriendo las edades de su cabeza, las excitaciones de su carne, comprendes que cada paso no lleva a un fin, sino que dilata el movimiento donde pronuncias de un modo apasionado lo que huye, de una manera justa lo que te apasiona.

Y si alguna vez te alejas y cuanto fue pareja busca ser olvido, oírás decirte: concebimos este cuerpo y el tuyo, sobre la usura que otro tiempo fijó en lo que aún consume.

## CANCION

La vestimenta, ardor que nada ha buscado fuera.

Sombra tranquila, avanzada, y mientras te desnudas ese ardor sin presa no quiere dormir.

Un ruido más, una puerta golpeada por la corriente descubre en tu ciudad al día que vuelve.

## HOMBRE DE LA CREACION

Es aquí donde clamas por un goce sin par, ese minucioso instante en que te oyes respirar lo pasa más de una vez pues si así no fuera ninguna sangre, ninguna lengua alcanzaría el tono de tus frases

Tu hora es esta y aquella que no viviste. Este tu sueño y el sueño despierto y hablado por otros labios.

Nombrándote, en cualquier lado encuentras expectación y rebeldía y sobre todo un enorme derredor impacientemente mostrado.

Para saber y para esconder en vano la cabeza al fin te lanzas a esa altura donde todo es placer: la complacencia de lo incesante en ser presa y dilatación de tu espacio carnal.

¿Y esa confianza qué es?

Partir ha sido un éxito y volver todavía un camino, donde entre hormigones y auroras narras la historia de tus pies en marcha.