

Arcadio Artís (Ciudad de México, 1946). Arquitecto por la UNAM. Entre su obra arquitectónica se cuentan las salas Miguel Covarrubias y Carlos Chávez, los cines José Revueltas y Julio Bracho, los teatros Juan Ruiz de Alarcón y Sor Juana Inés de la Cruz y la sala de conciertos Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario, así como la biblioteca de la Facultad de Ciencias, todos ellos situados en la Ciudad Universitaria de la UNAM. Ha presentado dos exposiciones individuales de pintura y escultura: Galería del Centro Libanés (1995) y Centro de Información y Divulgación Amoxcalli (Facultad de Ciencias, 1996).

Michael Barot (Schaffhausen, Suiza, 1966). Radica en México desde 1994. Obtuvo el diploma en matemáticas en la Universidad de Zürich y el doctorado en la misma especialidad en la UNAM, donde es investigador del Instituto de Matemáticas.
barot@matem.unam.mx

Miguel Bautista. Véanse los números 508, 514, 521, 534-535 y 570-571.

Alberto Blanco. Colaboraciones cuyas aparecen en los números 511, 521, 528-529, 536-537, 551, 562, 573-574 y 575.

Javier Bracho (Ciudad de México, 1954). Licenciado en matemáticas por la UNAM y doctor en la misma especialidad por el Instituto Tecnológico de Massachusetts. En 1993 obtuvo la Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el área de docencia en ciencias exactas. Actualmente es jefe de la Unidad Cuernavaca del Instituto de Matemáticas de nuestra casa de estudios. Es coautor, junto con Juan Sandoval, de la patente de los caleidoscopios del espacio infinito (1995) y autor del libro *¿En qué espacio vivimos?* (FCE).
jbracho@matem.unam.mx

J. Andrés Christen (Ciudad de México, 1966). Licenciado en matemáticas por la

UNAM y doctor en la misma especialidad por la Universidad de Nottingham, Inglaterra. Está adscrito al Sistema Nacional de Investigadores. Actualmente es investigador en la Unidad Morelia del Instituto de Matemáticas de nuestra casa de estudios y profesor en la Escuela de Matemáticas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.
jac@matem.unam.mx

Delia Covi Druetta (Córdoba, Argentina, 1947). Nacionalizada mexicana en 1984. Licenciada en periodismo y ciencias de la información con posgrado en enseñanza de la comunicación por la Universidad Católica Argentina, maestra en ciencias de la comunicación y doctora en estudios latinoamericanos por la UNAM. Está adscrita al Sistema Nacional de Investigadores. En nuestra casa de estudios fue secretaria académica de la licenciatura en ciencias de la comunicación en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, donde actualmente es profesora-investigadora. Es autora de *Ser joven a fin de siglo. Influencia de la televisión en las opiniones políticas de los jóvenes* (UNAM) y *Tecnología satelital para la enseñanza* (Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa), entre otros libros.
covi@servidor.unam.mx

Alberto Dallal. Es director de *Universidad de México* desde enero de 1993. Su colaboración más reciente aparece en el número 575. Se halla en prensa la cuarta parte de su obra *La danza en México*.
dallal@servidor.unam.mx

Manuel Felguérez (Valparaíso, Zacatecas, 1928). Inició sus estudios de arte en la Escuela Nacional de Artes Plásticas (Academia de San Carlos) en 1948. Fue discípulo de Ossip Zadkine en la Academia de la Grande Chaumier de París. Fue investigador en el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM e investigador huésped en la Universidad de Harvard. Estuvo beca-

do por el gobierno francés (1954) y por la Fundación Guggenheim (1975). Es creador emérito del Sistema Nacional de Creadores y miembro de número de la Academia de Artes de México. En 1988 obtuvo el Premio Nacional de Artes. En su estado natal se inauguró el Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez en 1998. Entre sus exposiciones individuales encontramos la presentada en el Museo Rufino Tamayo (Ciudad de México, 1997) y *Manuel Felguérez: obra reciente* (Universidad de las Américas, Cholula, Puebla, 1999).

Rafael Fernández Flores (Ciudad de México, 1951). Licenciado, maestro y doctor en física por la UNAM y doctor ingeniero por el Laboratorio de Mecánica de Fluidos de Toulouse, Francia. Fue asesor técnico del Instituto de Investigaciones Eléctricas. En nuestra casa de estudios es director de Cómputo para la Investigación en la Dirección General de Servicios de Cómputo Académico y profesor de la Facultad de Estudios Superiores Cuautitlán, la Facultad de Química y la Facultad de Ingeniería. En 1990 publicó *La ciencia es un juego de niños* (Diana).
rafaelf@servidor.unam.mx

J. Rafael Martínez (Ciudad de México, 1950). Licenciado en física por la UNAM y master in philosophy por The Open University de la Gran Bretaña. En nuestra casa de estudios trabajó en el área de sistemas dinámicos y fenómenos críticos del Departamento de Matemáticas de la Facultad de Ciencias, donde fue secretario de Asuntos del Personal Académico y secretario general. Es codirector de la serie *Mathema*, en la que se publican textos clásicos en la historia del pensamiento científico, y forma parte del cuerpo editorial de *Sciences et Techniques en Perspective*.
enriquez@servidor.unam.mx

Rosa Margarita Maupomé (Veracruz, Veracruz, 1955). Licenciada en ciencias de

la comunicación y maestra en periodismo por la Universidad de Varsovia (Polonia). Realizó estudios de física en la UNAM y en la Universidad de Georgetown (Washington D. C.) y de astronomía en la Universidad Jagielona (Cracovia, Polonia). Fue fotoreportera de la revista *Perspektywy* de Varsovia. Actualmente está a cargo del Taller de Fotografía de la Escuela Nacional Preparatoria, plantel José Vasconcelos, de nuestra casa de estudios.

Max Neumann Coto (Caracas, Venezuela, 1962). Mexicano por nacimiento. Licenciado en matemáticas y maestro en ciencias por la UNAM; doctor en matemáticas por la Universidad de Michigan. Es investigador en el Instituto de Matemáticas y profesor en la Facultad de Ciencias de nuestra casa de estudios.

max@matem.unam.mx

Laura Ortiz Bobadilla (Ciudad de México, 1961). Licenciada en matemáticas y maestra en ciencias por la UNAM; doctora en matemáticas por el Instituto de Matemáticas V. A. Steklov de la Academia de Ciencias Rusa. Está adscrita al Sistema Nacional de Investigadores. En nuestra casa de estudios es investigadora del Instituto de Matemáticas y profesora en la Facultad de Ciencias.

laura@matem.unam.mx

José Antonio de la Peña. Colaboraciones suyas aparecen en los números 540 y 566. Actualmente es director del Instituto de Matemáticas de la UNAM y tesorero de la Academia Mexicana de Ciencias.

jap@penelope.matem.unam.mx

Carlos Prieto (Ciudad de México, 1948). Físico, matemático y maestro en matemáticas por la UNAM y doctor en la misma especialidad por la Universidad de Heidelberg, Alemania, donde obtuvo la mención *magna cum laude*. Fue presidente de la Sociedad Matemática Mexicana. Está adscrito al Sistema Nacional de Investigadores. Es investigador del Instituto de Matemáticas y profesor de la Facultad de Ciencias de nuestra casa de estudios. Ha sido profesor invitado en las universidades de Puebla, Baja California Sur, Minnesota, Heidelberg y de varias de Polonia. Es autor de *Topología algebraica. Un enfoque homotópico* (UNAM/McGraw-Hill/Interamericana), escrito en colaboración con M. Aguilar y S. Gitler.

cprieto@matem.unam.mx

Sofía Reding Blase (Monterrey, Nuevo León, 1967). Licenciada en antropología social por la Escuela Nacional de Antropología e Historia y maestra en estudios latinoamericanos por la UNAM, donde actualmente realiza el doctorado en la misma especialidad. Es profesora en la Escuela Na-

cional de Antropología e Historia, en la Universidad Intercontinental y en el Instituto Tecnológico Autónomo de México. Es autora de *El buen salvaje* (UNAM) y *Párrocos y misioneros: precursores coloniales del pensamiento antropológico latinoamericano* (Ediciones Subirana, en prensa).

reding@servidor.unam.mx

Adolfo Sánchez Valenzuela (Ciudad de México, 1956). Licenciado y maestro en física por la UNAM y doctor en matemáticas por la Universidad de Harvard. En nuestra casa de estudios fue investigador del Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas y actualmente lo es del Centro de Investigación en Matemáticas de Guanajuato.

adolfo@cimat.mx

Elías Trabulse. Colaboró en el número 559. Ha sido catedrático de la UNAM, la Universidad Iberoamericana y el Instituto Tecnológico Autónomo de México. Es miembro de la History of Science Society, de la Sociedad Mexicana de Historia de la Ciencia y de la Tecnología, de la Sociedad Mexicana de Historia y Filosofía de la Medicina, del seminario Problemas Científicos y Filosóficos de la UNAM, del consejo consultivo del Centro de Estudios de Historia de México de Condumex y del consejo de Fomento Cultural Banamex. Algunos de sus libros son *La ciencia y la tecnología en México* (Secretaría de Relaciones Exteriores), *Ciencia mexicana. Estudios históricos* (Textos Diversos Ediciones) y *Ciencia y tecnología en el nuevo mundo* (RCE).

Iván Trujillo (Villahermosa, Tabasco, 1954). Biólogo por la UNAM, donde también realizó estudios de cinematografía en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos. Desde 1989 es director general de Actividades Cinematográficas de nuestra casa de estudios. En 1985 obtuvo el Ariel al mejor cortometraje documental con la película *Monarca adivinanzas para siempre*. Actualmente es vicepresidente de la Federación Internacional de Archivos Fílmicos y miembro de diferentes asociaciones internacionales relacionadas con la producción y difusión de cine y video científico.

trujillo@servidor.unam.mx

