

La Ciudad de México entre 1990 y 2010: La ilusión del porvenir

Me acerco a esta invitación a reflexionar en torno al futuro inmediato de nuestra ciudad, mientras vuelo sobre el Golfo de México y tengo a mi izquierda la Costa Este de la República Mexicana. El espacio del que puedo disponer para hacer las anotaciones es reducido y la pléyade de imágenes sobre la ciudad es abrumadora: las fotografías de Héctor García, el diálogo de Salvador Novo en la "Nueva Grandeza...", las palomas de la Plaza de Loreto, los muros de tezontle en las casas de la calle de Ecuador, las jambas de cantera que ayer vi en Xochimilco, los pies calzados de huaraches en la terminal de autobuses, las nubes flotando sobre el Pedregal en una foto de Salas Portugal, el polvo, el lodo y las calles "tiradas a cordel" de la colonia Atzacualco que colinda con el gran canal de las aguas negras. Todas ellas registran parte de la ciudad, ninguna podría ser más representativa que otra, no todas reflejan optimismo por que precisamente la ciudad no es lineal en sus palpitaciones, pero también me doy cuenta de que todavía no soy capaz de imaginar el holocausto urbano de México. Las predicciones y las estadísticas apuntan hacia la debacle motivada por dos cuestiones: el exceso de presión poblacional frente a la escasa respuesta de los servicios (agua, transporte, seguridad). Pienso, mientras veo el espejo plateado de las aguas tamaulipeñas, que si amén de los planteamientos técnicos (reciclaje de aguas, control de los asentamientos, mejoría del transporte urbano) podemos ser capaces de mantener vigente la voluntad humanística, habrá todo por hacer, y será posible moldear presentes que puedan ser recordados.



Café Tupinamba, 1940 (Fondo Enrique Díaz)

Hoy la ciudad de México tiene 655 años de fundada, desde el día en que como dice Alvarado Tezozomoc, los aztecas avisaron "...el lugar en que grita el águila, se despliega y come... el lugar en que es desgarrada la serpiente, México-Tenochtitlan", y dieron lugar a la creación de lo que fue la urbe más poderosa e inexpugnable de Mesoamérica en el Siglo XIV. Esta ciudad que fue coronada por las glorias militares y que sucumbió por la traición de los dioses ancestrales, ahora, día con día se torna más vulnerable; la acechan: las inversiones térmicas, la modificación del clima por la deforestación, el excesivo nivel de contaminantes en la atmósfera... en fin un complejo presente señalado por un abuso de la tecnología, cohabita en flagrante amasiato con el testimonio físico de la epopeya artística americana. Históricamente son 600 años de devoción en el armado de una ciudad, primero, porque fue el centro sagrado del universo azteca, después, por que se trató de la sede del Virreinato más poderoso del Nuevo Mundo: primera tierra

que dominó España allende "la mar oceana". Todos los barrocos y los churriguerescos, y todos los parpadeos de la cera encendida en la oscuridad de los templos provocando miradas de destellos en los retablos recubiertos con láminas de oro, fueron apenas parte del carácter artístico del México colonial.

El siglo XIX, el de la independencia, la defensa de la soberanía y el ascenso de la paz porfiriana, también tejió un manto sobre la ciudad; recuerdo ahora a "La criolla de la mantilla" pintada por Saturnino Herrán en 1917: una mujer cubre su desnudez con un encaje negro y al fondo, como constante de la imaginación, flota la cúpula de Catedral. El manto del siglo pasado empezó y terminó con los triángulos neoclásicos en los frontones de los edificios; el Palacio de Minería, el frustrado Palacio Legislativo del porfiriato, todo en la ciudad trató de redimir a la razón humana frente a la sensualidad barroca. El siglo XX discute con la armonía y la cohesión de las formas arquitectónicas y procura no sólo la multiplicación de las tenden-

cias plásticas sino la violación de los límites que la lógica de la sociedad había dispuesto: barrancas de Bosques de las Lomas, y de la degradación ecológica de los bosques de Cuajimalpa a la desecación del último lago de la cuenca hidrológica del Anáhuac, el de Xochimilco; en ambos sentidos, el arquitectónico y el ambiental, se trazan los ejes que definen la multiplicidad de valores

plásticos y la absurda soberbia con que la capital de la República ha creído retar a la naturaleza para imponer su huella en la historia.

Ahora se ha empezado a adquirir la conciencia de defender el patrimonio urbano y arquitectónico de la ciudad; cada vez existen más ojos vigilantes frente a los intentos de demolición, y la reglamentación se perfecciona a fin de

garantizar la cobertura legal. Además pareciera que vamos ampliando nuestra historia (aunque ésta exista a pesar nuestro), primero se defendió el legado prehispánico, después el colonial, y ahora recién se descubre que también poseemos arquitectura moderna de gran valor estilístico; celebramos la extensión del patrocinio aunque todavía no resulta del todo claro la forma de realizarlo en la práctica de lo cotidiano: la reglamentación para los usos de los inmuebles, los comodatos entre particulares y la autoridad, las necesarias expropiaciones etcétera. Pero surge ahora una duda: preservamos el testimonio de la historia urbana porque sabemos de su valor estético, pero ¿qué estamos forjando para dejar al futuro: anchas avenidas asfaltadas en una red de ejes viales o extensas colonias habitacionales colgadas de las laderas de las colinas en la zona conurbada del Edo. de México?

Tanto como la preservación del patrimonio arquitectónico y urbano es también importante el de la memoria de la ciudad. Si bien hace 80 años resultaba accesible compendiar las leyendas del Virreinato en torno a las calles y barrios, ahora la tarea se hace mucho más compleja. La ciudad ya no es tan sólo su centro histórico, es la suma de sus delegaciones y barrios y hemos de apuntar que la diferencia es notable entre algunas demarcaciones: que va de las tapias que bardean los lotes en Lomas de Chapultepec a los bailes y posadas en las calles de la Colonia Sta. Julia, y ambas colonias están dentro de la misma delegación. Es necesario preservar dando uso y no buscando la taxidermia del museo.

Por último, reconozco que el subtítulo de este escrito deriva de los *Recuerdos del Porvenir*; me he permitido ensayar la paráfrasis por la confianza en el futuro y la belleza que encierra la frase de Elena Garro. La seguridad del presente la sigo tomando de las reflexiones de Ixca Cien Fuegos en la *Región más transparente del aire* de Carlos Fuentes: "Ven, déjate caer conmigo en la cicatriz lunar de nuestra ciudad... tuna incandescente. Águila sin alas. Serpiente de estrellas. Aquí nos tocó. Qué le vamos a hacer. En la región más transparente del aire". ♦

Bibliografía sobre la ciudad de México

1. Hira de Gortari Rabiela, Regina Hernández Franyuti. *Una historia compartida*; Departamento del Distrito Federal; Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora. México, 1988. 219 pp.
2. Hira de Gortari Rabiela, Regina Hernández Franyuti. *La Ciudad de México y el Distrito Federal* (1824-1928); I, II y III Tomos; Departamento del Distrito Federal; Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora. México, 1988. 519 pp.
3. Fernando Rello, Demetrio Sodi. *Abasto y distribución de alimentos en las grandes metrópolis*; Nueva Imagen. México, 1989. 309 pp.
4. Raúl Benítez Zenteno, José Benigno Morales. *Grandes problemas de la Ciudad de México*; D.D.F., Plaza y Valdés e I.P.N. México, 1988. 246 pp.
5. Óscar Terrazas, Eduardo Preciat. *Estructura Territorial de la Ciudad de México*; D.D.F., Plaza y Valdés. México, 1988. 246 pp.
6. Fernando Serrano Migallón. *Desarrollo Urbano y Derecho*; D.D.F., Plaza y Valdés y U.N.A.M. México, 1988. 493 pp.
7. L. B. Simpson; *Muchos Méxicos*; F.C.E. México, 1986. 360 pp.
8. Antología de la Planeación en México 1917-1985; 15. Planeación regional e institucional (1982-1985); S.P.P., F.C.E. México, 1985. 739 pp.
9. *Antología de la Planeación en México 1917-1985*; 13. Sector Servicios (1982-1985); S.P.P., F.C.E. México, 1985. 742 pp.
10. *Antología de la Planeación en México 1917-1985*; 19. Plan Nacional de Desarrollo. Informe de ejecución 1986; S.P.P., F.C.E. México, 1987. 443 pp.
11. Gustavo Garza. *Una década de planeación urbano-regional en México*, 1978-1988; El Colegio de México. México, 1989. 482 pp.
12. Antonio Azuela de la Cueva. *La Ciudad, la propiedad privada y el derecho*; El Colegio de México. México, 1989. 278 pp.
13. Martha Schteingart. *Los productores del espacio habitable*; Estado, empresa y sociedad en la Ciudad de México; El Colegio de México. México, 1989. 409 pp.
14. Gustavo Garza. *El proceso de industrialización en la ciudad de México*, 1821-1970; El Colegio de México. México, 1985. 431 pp.
15. Héctor Salazar Sánchez. *La dinámica de crecimiento de ciudades intermedias de México*. Colegio de México, 1984. 101 pp.
16. Wayne A. Cornelius. *Los Inmigrantes pobres en la Ciudad de México y la política*. F.C.E. México, 1986. 308 pp.
17. Nels Anderson. *Sociología de la comunidad urbana*; F.C.E. México, 1985. 593 pp.
18. Aida Lerman Alperstein. *Comercio exterior e industria de la transformación en México 1910-1920*; U.A.M. Unidad Xochimilco, Plaza y Valdés. México, 1989. 175 pp.
19. Manuel Aguilera G., Gilberto Borja N. junto con 6 autores más. *Las Ciudades mexicanas en la última década del S. XX*; U.N.A.M., I.I.Ec, U.A.M. Xochimilco. México, 1989. 97 pp.
20. Emilio Pradilla (compilador). *Ensayos sobre el problema de la vivienda en América Latina*; U.A.M. Xochimilco. México, 1982. 469 pp.
21. Juan Manuel Ramírez Saiz. *Política urbana y lucha popular*; U.A.M. Xochimilco. México, 1987. 190 pp.
22. Arturo Loppe López. *Gestor Urbano*; U.A.M. Xochimilco, México, 1989. 418 pp.
23. Emilio Pradilla Cobos. *Contribución a la crítica de la "teoría urbana"*; U.A.M. Xochimilco. México, 1984. 717 pp.
24. Documentación y evaluación de los proyectos realizados por las organizaciones independientes a raíz del sismo de septiembre de 1985 en la Ciudad de México; *Alternativas de vivienda en barrios populares*; U.A.M. Xochimilco, Secretaría de desarrollo urbano y ecología. México 1988. 227 pp.
25. Revista trimestral. *Ciudades* no. 4, 5 y 6; U.A.M. Xochimilco, RNIV. México, 1989-1990.
26. Salvador Jury; *La Urbanización en América Latina*; U.A.M. Xochimilco, México, 1984. 25 pp.