

HACIA TEXTOS DE HISTORIA MENOS PARCIALES

Desde hace tiempo el Rotary Club pugna por expurgar los textos de Historia, de exageraciones, imputaciones ligeras u omisiones, que sólo tienden a estorbar la comprensión recíproca de los países y a enconar heridas. En su última encuesta, obtuvo opiniones de intelectuales ilustres. El doctor Allen D. Albert cita las versiones de una acción del general Ross. Según los textos norteamericanos, en 1814 tomó Washington y quemó, sin perdonar los libros de la Biblioteca del Congreso, el Capitolio y la Casa Blanca. Según los canadienses, ello fué una represalia (dato omitido en los yanquis) del vandalismo norteamericano en York, Alto Canadá, donde fueron quemados el Parlamento y varias casas. En los textos escolares, la versión de la batalla de Lundy's Lane varía según sean canadienses, americanos o ingleses quienes la describan. Se educa a los muchachos en el prejuicio, y es un germen que más tarde fructifica en pasiones ciegas. Concluye que la revisión se impone. El profesor Alex Porter, canadiense, inculpa a las autoridades de imponer textos de propaganda, más que de historia. Cree que la parcialidad de éstos puede probarse fácilmente "si en los textos se da invariablemente la razón al país respectivo y si éste aparece en ellos inmaculado y siempre victorioso". El

doctor E. Leslie Pidgeon, de Canadá, lamenta, más que la descripción, en los textos, de batallas, su empleo para menospreciar y difamar a los contrarios. "En Quebec, dice, hay un monumento a Wolf y a Montcalm, que perecieron luchando el uno contra el otro en la Batalla de las Llanuras. Si la Historia se escribiera con este espíritu, fomentaríamos el patriotismo, sin infundir desdén y rencor hacia otros pueblos." El profesor Clarence S. Paine, norteamericano, plantea el problema de la imparcialidad, que no puede consistir en la mera recopilación objetiva de hechos, expuesta a la interpretación de impreparados. El historiador debe adoptar una filosofía positiva que reconozca como base los ideales cristianos del internacionalismo; "la interpretación admite parcialidad, pero así sirve a una causa justa, lo que no puede lograr mediante una objetividad pura". Finalmente, el doctor Gastón Ossa, chileno, tilda de utópico el concurso ideado hace años por el Club Rotario, para premiar una historia imparcial de América. "Después de doce años de esfuerzos, dice, hemos llegado a la conclusión de que esa tarea es superior a nuestras solas fuerzas. Nuestro país está muy lejos y es muy pequeño para ser el centro director de un concurso de esa naturaleza, y se requiere para su realización el apoyo efectivo de organismos internacionales."

REVISTA ROTARIA, Oct. 1946. *

RECOMENDACIONES A UNIVERSIDADES Y GOBIERNOS

En la 1ª Conferencia Internacional de Arqueólogos del Caribe, recientemente celebrada, se acordaron, entre otras, las siguientes recomendaciones a los gobiernos, universidades y centros científicos: leyes de protección y conservación de los monumentos de todo país americano; designación de personas profesionalmente preparadas en ciencias antropológicas, para investigación y dirección de trabajos; intercambio de alumnos; abstención de adquirir objetos arqueológicos o históricos, sin autorización del país de origen; unificar la terminología empleada en estas disciplinas; intensificar los estudios de biología humana, sobre todo con respecto a restos osteológicos; intensificar los estudios sobre la vida común y cultura mayas y pueblos meridionales; crear un organismo de centralización de materiales de estudio de Meso-América y el Caribe; seguir el ejemplo de México en el estudio de las influencias de las culturas africanas en los pueblos del Nuevo Mundo, así como las relaciones entre los antillanos y los continentales; formar mapas arqueológicos, de toponimias indígenas y de regiones étnicas y culturales; estudiar las trasculturas entre indios y negros; establecer museos folklóricos; estrechar los lazos e intensificar la colaboración entre los historiadores,

arqueólogos y etnólogos del Continente; cuidar y tecnificar los archivos de documentos históricos y, finalmente, crear un museo de arte colonial y religioso en Comayagua, Honduras.

ACTA FINAL. Agosto 1º a 11, 1946. *

GEOGRAFÍA

ESTADOS UNIDOS SE ANEXA UN IMPERIO SUBMARINO

Frank Henry, en *The Sunday Sun* de Baltimore, publica un trabajo que reproduce en español la revista *Ultra*, sobre la adquisición del suelo oceánico que rodea el litoral, con 585,000 millas en Sheward, Alaska, y 133 en las Islas Vírgenes, en 7 y 26 millones de dólares, respectivamente. El valor de esa adquisición, que aunque hecha en la postguerra no significa ni botín bélico, ni segregaciones, explica el tiempo que ha dedicado Truman al asunto, las disputas surgidas entre algunos Estados de la Unión y los 20 años de campaña del doctor F. W. Lee. Ese banco submarino representa billones de barriles de petróleo, de libras de alimento, de salinas, de bromo para ciertas gasolineras, de magnesio, gelatinas de alga para laboratorios y de tierra diatómica para combustible y pulimento. Lee estima en 25 billones de barriles el petróleo subyacente en la parte de la cornisa de las costas de Texas y Louisiana. El que supone en la de California, ha provo-

BANCO DE LONDRES Y MEXICO, S. A.

INSTITUCION DE DEPOSITO, FIDUCIARIA
Y DE AHORRO



OFICINA MATRIZ
16 DE SEPTIEMBRE Y BOLIVAR
—Fundado en 1864—

DIRECTOR
Fernando A. González

GERENTE GENERAL
Francisco Pedraza Jr.

TECHO ETERNO EUREKA, S. A.

Fabricantes de los productos
de Asbesto-Cemento "EUREKA"

LAMINA ACANALADA Y LAMINA PLANA
TUBERIA PARA DRENAJE Y TUBERIA PARA
CONDUCCION DE AGUAS A PRESION
TINACOS, TEJÁS, etc., etc.

LOS PRODUCTOS "EUREKA"
SON PRODUCTOS GARANTIZADOS

Solicite informes y presupuestos a las Oficinas Generales en
Reforma N° 11. Tels. L-07-55 y 13-25-66
México, D. F.

cado aun repercusiones graves en el gabinete de Truman. El mismo Lee señala el procedimiento a seguir para las localizaciones: puesto que en el Golfo el petróleo está indicado por enormes promontorios de sal, la medición de la gravitación terrestre lo denuncia, pues es mayor en esos promontorios. Lo acusan, también, las ondas sonoras consecutivas a la detonación de una carga explosiva, ya que se hacen más veloces al atravesar las salinas, o, dado que mientras más altos son los promontorios, más fuerte es la atracción magnética, valerse de aviones con magnetómetros, que automáticamente registren las variaciones en una cinta. Al descubrirse un campo petrolero, se le defiende de los movimientos internos de la masa de agua, tapándolo con lanchones superpuestos, cargados de piedra, que luego habrá de taladrarse para hacer que el aceite afluya a la superficie. Se calcula que el término de la investigación requerirá cerca de veinte años, con una inversión de 60 millones en radar, submarinos, equipos de búzo, etc.

ULTRA, La Habana, Nº 120, Tomo XVIII.*

CIENCIAS BIOLÓGICAS

ESTUDIO SOBRE ALGUNAS CARACTERÍSTICAS DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO COLOMBIANO.

El catedrático Alfonso Esguerra Gómez, de la Facultad Nacional de Medicina de Colombia, presenta un estudio sobre sus experimentos y observaciones del biotipo de los estudiantes de su Universidad, partiendo del principio de que la aplicación rutinaria

o servil de métodos extranjeros conduce a resultados falsos, si no se modularizan y transportan a las características locales.

Ilustra su trabajo con cuadros del metabolismo basal de 274 alumnos, fonocardiogramas, electrocardiogramas, histogramas de frecuencia de estaturas, neumogramas, etc. Concluye que hay cierta homogeneidad en los 50 caracteres medidos a los mil universitarios que estudió, los cuales presentaron un temperamento neurótico moderadamente simpático; acusan cierta exageración en la intensidad de su actividad sexual y se revelan muy inteligentes, pero sin disciplina, en sus facultades de atención.

Revista UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA, Bogotá, Nº 1.*

LAS NIGUAS EN LA AMERICA ESPAÑOLA

Esteban Guardiola Cubas presenta una bibliografía de la literatura existente sobre la nigua (*Sarcophylla Penetrans*), llamada también *chique* o *espina de chancho*, y de las penalidades que originan sus úlceras y vejiguillas (*gabarros* o *gargios*, según los indios chorotegas) en los pacientes (*nigüentos* o *chapines*). Reproduce la Real Orden del 20 de noviembre de 1867, para que todos tengan noticia del descubrimiento que el confesor del Arzobispo Virrey de Santa Fe hizo de un remedio eficaz, que se reduce "a untar en la parte donde residen las Niguas con aseyte de olivas sin calentar, y que muriendo ellas, se desprenden fácilmente los bolsillos que las contienen; [por] lo que quiere el Rey que V. S. lo publique por bando en el Distrito de su

Gobierno, pa. que llegue a noticia de todos y cuide de que usen los que se hallaren afligidos de dho. insecto este remedio tan eficaz, como sencillo y experimentado".

REVISTA DEL ARCHIVO Y BIBLIOTECA NACIONALES, Tomo XXIII, Núms. 7-8, Tegucigalpa.*

ARTES PLÁSTICAS

LA PINTURA GUATEMALTECA EN CRISIS

M. Marsicovétere y Durán, en el último número recibido de la bella REVISTA DE GUATEMALA, analiza el momento por que atraviesan las artes plásticas, y especialmente la pintura, en el país hermano, para reconocer que es imprescindible considerarlo como un momento de profunda crisis que entraña, empero, como fenómeno de fermentación anímica, una prometedora lucha de los pintores consigo mismos, que los llevará a descubrir la senda de su propia liberación. Surgimiento de una pintura de la nueva Guatemala, con personalidad sincera y vigorosa, sin que ello implique referencias a ideologías políticas. "Lo que diéramos en llamar —dice— *pintura guatemalteca*, no era sino un torcido afán de engañarnos a fuerza de literaturizar el ambiente pictórico donde el indio —imprescindible motivo de to-

do pintor guatemalteco— era impunemente falseado." De ahí la pintura sin espíritu, ni trascendencia, en la que acabaron por perderse no pocos de los mejores, fascinados por aquel arte fácil, sin mensaje en el vacío de sus convencionalismos y en el pedestre objetivamiento cromático, "entregado todo él al negativo vasallaje del tema, como posibilidad cromatística, y a sus variaciones de estupenda eficacia ante la mentalidad del turista", virus de fatales consecuencias en su manifestación "regionalista", que cundió de la literatura al cuadro. Falto de una tradición pictórica que seguir, hubieron de asirse al carro de los "maestros", sin que pudieran valerse del mismo Carlos Mérida, evadido de la corriente "e incorporado al ambiente tumultuoso e inquieto de México". Ahora se encuentran solos, desorientados, acabando por renegar de aquellos maestros y de aquel arte sin volúmenes, plano, que más bien parecía un ingenioso ardid *pour épater le bourgeois*. Entre los manumisos, surgen gallardamente Rodolfo Marsicovétere y Valentín Abascal, incorporado al grupo "Tepeus". Abascal cruza por el futurismo, el cubismo y las abstracciones surrealistas. Al fin, se autocinela. Aún se halla dubitativo, pues, gran paisajista, rehuye el paisaje, "contaminado del absurdo prejuicio de considerarle como un género pictórico intrascendente, desacreditado, deshonoroso para un artista que se precie". Tal

CABALLERO:

TENEMOS
EL SOMBRERO
QUE USTED
NECESITA

Sírvase
HONRARNOS
con su
VISITA!

TARDAN

Plaza de la
Constitución
5 y 7.

Casa Matriz
fundada en
1847.

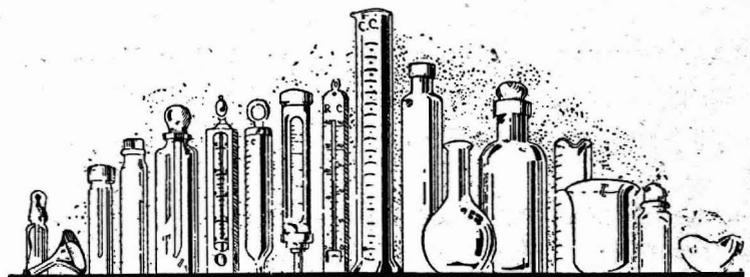
Apdo. Postal 87.
México, D. F.

¡CATALOGO
GRATIS!



ALFONSO MARHX

APARATOS PARA LABORATORIOS QUIMICOS
REACTIVOS Y COLORANTES PARA BACTERIOLOGIA



CASA ESPECIALISTA EN APARATOS CIENTIFICOS

Av. Independencia 46. MEXICO, D. F. Tel. Ericsson 12-47-98.

UNIVERSITARIOS:

Tres razones por las que debe usarse SOMBRERO:

SALUD: Conservar el cráneo libre de gérmenes nocivos. Cuidar su vista.

PRESENCIA: Cuidar de presentarse bien vestido, según la tradición mexicana.

COOPERACIÓN a las industrias del país, fomentando la prosperidad.

— SOMBREROS —

CASA MEXICANA
RODRIGO MONTES DE OCA

Tacuba 33. Junto al templo.

