



James McNeill Whistler, *Twelve Etchings from Nature: Street in Saverne*, 1858. The Cleveland Museum of Art ©

POEMA

## SORPRESA

*Federico García Lorca*

Muerto se quedó en la calle  
con un puñal en el pecho.  
No lo conocía nadie.  
¡Cómo temblaba el farol!  
Madre.  
¡Cómo temblaba el farolito  
de la calle!  
Era madrugada. Nadie  
pudo asomarse a sus ojos  
abiertos al duro aire.  
Que muerto se quedó en la calle  
que con un puñal en el pecho  
y que no lo conocía nadie.

---

Tomado de *Poema del cante jondo*, reproducido por la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Disponible en <https://n9.cl/wpy8a>