



...ejemplo de obras de dignidad tipográfica...

LA OBRA DE LA EDITORIAL RUTA



Lic. ROBERTO AMORÓS G.

...ejemplo de servicio cultural...

A mediados de 1950 el licenciado Roberto Amorós G., profesional cuya carrera política se ha caracterizado por una sólida preparación y múltiples cualidades personales de prudencia, energía y honradez, fundó con sus propios recursos económicos la Editorial Ruta. En pocas semanas de una reorganización de esa entidad editora, resultó oportuno ofrecer breve reseña de la tarea cumplida por ella en algo más de dos años.

El licenciado Amorós, movido por la preocupación de difundir materiales de estudio relacionados con los problemas sociales, económicos, históricos, políticos, etcétera, del México de estos días, determinó la publicación de tres series diversas de obras, tituladas genéricamente así: *Colección Revolución Mexicana*, *Temas Mexicanos* y *Colección Popular*.

Al cabo de la labor realizada en algo así como veintiseis meses, la biblioteca nacional se enriqueció con setenta volúmenes de sólida dignidad tipográfica—entre libros y folletos—, en los que se recogieron esclarecedores aspectos de los fenómenos arriba enunciados. Tal esfuerzo, desplegado por la voluntad de una sola persona, se torna ejemplo de servicio cultural desprovisto de interés lucrativo y representa una contribución de primer orden para estimar el desenvolvimiento de México en una etapa creadora como pocas. El licenciado Amorós es auxiliado en la tarea por el escritor Antonio Acevedo Escobedo.

La Colección Revolución Mexicana se inició con *La Reforma Social Mexicana (Proyecto de 1949)*, con prólogo del doctor Luis

Garrido, Rector de la Universidad Nacional Autónoma de México y notas de licenciado Celestino Porte Petit. El prologuista encarece el adelanto jurídico y los alcances humanos implícitos en las instituciones postulas en el proyecto a que alude el título. Se insertan en columnas paralelas el texto de la ley vigente y el de las reformas propuestas, junto con más de treinta estudios escritos por prestigiosos tratadistas mexicanos, españoles e hispanoamericanos, que asientan todos los ángulos de la crítica en la materia.

El *Diccionario de asuntos hípicas y ecuestres*, por el mayor José I. Lepe, con prólogo de don Carlos González Peña, constituye un acontecimiento editorial. No obstante que la bazaría del charro mexicano encandiló inclusive la imaginación de Cervantes, quien lo cita en el *Quijote*, aquí no se había publicado hasta ahora un diccionario tan completo y tan escrupulosamente trabajado como éste. El volumen abraza temas universales—razas y anatomía de los caballos, mitología alpina, biografías de caballistas famosos, suertes hípicas, adiestramiento, enfermedades, etcétera— además de todo lo que se refiere a indumentaria, vocabulario y costumbres privativas de nuestros charros.

El extinto general Gildardo Magaña, en los tres tomos que escribió y publicó de *Emiliano Zapata y el Agrarismo en México*, trató el más apasionante y documentado panorama de la Revolución del Sur, tan decisiva en el cuadro histórico del movimiento de 1910. Por acuerdo del Presidente Alemán se reeditaron esos tres tomos, complementados con otros dos, inéditos, que elaboró el profesor Carlos Pérez Guerrero. Los cinco volúmenes son insustituibles instrumentos de consulta.

A través de los varios tomos de *Un México mejor*—en proceso de publicación— se puede seguir paso a paso el desarrollo de la doctrina política del licenciado Miguel Alemán, trazada en ellos se recopilan los discursos, alocuciones, informes y mensajes que ha dirigido a sus correlacionados, desde ejerció la gubernatura del Estado de Veracruz hasta los seis años últimos en que ha presidido los destinos

LAS REALIZACIONES DE PETROLEOS MEXICANOS DURANTE LOS SEIS AÑOS DE REGIMEN ALEMANISTA, QUE DAN RESUMIDAS EN LA SIGUIENTE EXPOSICION

- La producción de petróleo crudo casi se ha duplicado.
- La perforación anual de pozos petroleros se ha quintuplicado.
- Se han descubierto 33 nuevos campos productores.
- Las reservas del subsuelo han aumentado en un 100%, excluidos los volúmenes extraídos durante el sexenio.
- La red de oleoductos y gasoductos se ha aumentado en 1,918 kilómetros.
- En lugares importantes y estratégicos del país se han construido modernas plantas de almacenamiento, con objeto de mejorar la distribución de productos.
- Se ha desarrollado una nueva industria, la del gas natural, que ofrece perspectivas de incalculable trascendencia y se obtienen nuevos subproductos, como el azufre, fertilizantes, etc.
- Se han construido nuevas refinerías y se han modernizado las ya existentes.
- La capacidad de refinación ha aumentado en un 18%, los volúmenes refinados en un 40%, y se ha mejorado la distribución de las refinerías con respecto a los centros consumidores. El consumo nacional de productos petroleros ha aumentado en un 62% y paralelamente se han incrementado las facilidades de distribución.
- Se ha mejorado la calidad de los combustibles y de los lubricantes para el mercado nacional. Se exporta más del doble que hace seis años.
- La Marina petrolera ha aumentado su tonelaje en un 50%. Los ingresos casi se han cuadruplicado.
- Son más del doble los impuestos que se pagan al Erario Nacional.
- En igual o mayor proporción han crecido los sueldos y prestaciones de los trabajadores.
- En todos los campos se han construido magníficas escuelas, campos deportivos y edificios sindicales.
- Se ha mantenido firmemente la paz en las relaciones obrero-patronales y los trabajadores gozan del mejor Contrato Colectivo en el mundo.
- Se han incorporado al patrimonio nacional, los bienes y derechos de compañías petroleras que no fueron afectadas por el Decreto de Expropiación, así como múltiples intereses y derechos sobre el subsuelo, que obraban en poder de particulares.
- La Institución goza y merece la confianza del pueblo mexicano. Los hechos han logrado vencer derrotismo, oposiciones y dertarraz exipitismos.
- En el interior y en el exterior, Petróleos Mexicanos tiene un sólido crédito y un prestigio indiscutible.

COMO RESULTADO DE TODO ELLO EL REGIMEN DEL SEÑOR PRESIDENTE ALEMAN HA CONSOLIDADO DEFINITIVAMENTE LA OBRA DE LA NACIONALIZACION DE LA INDUSTRIA PETROLERA MEXICANA Y LOS PRINCIPIOS Y NORMAS EN QUE SE SUSTENTA Y HA DE DESARROLLARSE.

del país. El pulso esencial de la nación se registra en tan variados documentos.

La colección Temas Mexicanos consta de ensayos distímolos y algunas producciones literarias, todos presididos por el denominador común de penetrar la vigorosa realidad social y humana de esta tierra. La limitación de los recursos accesibles a la entidad editorial impidió la planeación de series coherentes y específicamente concretas de acuerdo con los autos dignos de abordarse; pero esta colección, en total, significa un paso bien intencionado para dilucidar brevemente muchos aspectos de considerable importancia, como puede corroborarse en la lista de volúmenes aparecidos:

1. *El Banco Nacional de Comercio Exterior*, por Gonzalo Mora Ortiz, Licenciado en Economía. Prólogo del Lic. Enrique Parra Hernández.
2. *El Informe del Presidente Alemán*.
3. *La Asistencia Privada*, por la Junta de Asistencia Privada del Distrito Federal.
4. *La Comisión Nacional del Café*, por Roberto Amorós G. y el Ing. Juan Pablo Deque.
5. *El Informe del Lic. Juan Rebolledo Clement*.

6. *El Instituto de la Juventud Mexicana*, por Celestino Porte Petit. Prólogo del Lic. Rafael Muriillo Vidal.
7. *Alemán y el Seguro Social*, por el Lic. Gustavo Arce Cano. Prólogo del Ing. Miguel García Cruz.
8. *Primer Informe del Presidente Alemán*.
9. *Alemán y la Comisión del Maíz*.
10. *Informe del Presidente Alemán*.
11. *III Informe del Presidente Alemán*.
12. *V Informe del Presidente Alemán*.
13. *¿Qué es una Constitución Política-Social?*, por el Dr. Alberto Trueba Urbina.
14. *Un año en la Revolución Mexicana*, por Andrés Idarte.
15. *Recuerdos de un niño de pantalón largo*, por César Garzafrías.
16. *VI Informe del Presidente Alemán*.

Finalmente, en la Colección Popular se aspiró a recoger breves perfiles de actualidad un poco a la manera teatralística—atendiendo a la cronología de acontecimientos y preocupaciones que iban desenvolviéndose y concentrando el interés inmediato del pueblo. Así los referentes a la libertad de prensa, la carencia de la vida, el IV Centenario de la Universidad, etcétera... No hubo palpación relevante de nuestra vida pública que, en su hora justa, dejara de registrarse en los alegres tomos de la Colección Popular:

1. *Doctrina alemanista*, por el Lic. Miguel Ahlman.
2. *Cerilla del suelo*, por Guillermo Nannetti y Emma Reyes.
3. *Discurso a los héroes*, por el Lic. Francisco González de la Vega.
4. *Das tema nacional*, por el Lic. Rogelio de la Selva.
5. *La conservación del suelo y agua*, por el Ing. Lorenzo R. Batmali.
6. *Nuestra historia y sus hombres*, por el Ing. José López Bermúdez.
7. *Alemán en el Sureste*, por el Lic. Guillermo Ilarra.
8. *Nuevos conceptos sobre política*, por el Lic. Agustín García López.
9. *La batalla del café*, por el Lic. Roberto Amorós G.
10. *Imágenes de México*, por Celestino Herrera Frimont.
11. *Alemán, Académico de la Lengua*, por varios autores.

(Pasa a la pág. 22)



SON UNIVERSITARIOS MEXICANOS

LOS TECNICOS DE

Laboratorios "MYN", S. A.

SUEROS BIOLÓGICOS, VACUNAS E INYECTABLES

(Viene de la pág. 19)

LA OBRA DE LA EDITORIAL RUTA

12. En la Feria de San Marcos, por Antonio Acevedo Escobedo.

13. La soberanía radica en el pueblo, por el Lic. Guillermo Ostos.

14. Justicia social católica, por los Arzobispos y Obispos mexicanos.

15. Los árboles, patrimonio de la nación, por el Lic. Miguel Alemán.

16. Alegría y la libertad de prensa, por varios autores.

17. Ecuador y México. Discursos de los Presidentes Plaza y Alemán.

18. La carencia de la vida, por Joaquín Cano Jaurquí y Enrique G. Sosa.

19. El Museo López Velarde, por Mauricio Magdaleno y Antonio Acevedo Escobedo.

20. Boquejo de la evolución histórica, política y económica de México, por el Lic. Emilio Portes Gil.

21. Antivariado de Obregón, por J. Rubén Romero y Melchor Ortega Jr.

22. Alemán con los representantes del pueblo, por el Lic. Miguel Alemán.

23. Un discurso de Ruiz Cortines, por Adolfo Ruiz Cortines.

24. Homenaje de Cuba al Presidente Alemán, por el Lic. Miguel Alemán y el Dr. Miguel Ángel Carbónell.

25. En el día de los héroes, por el Lic. Angel Carvajal.

26. El café en el Estado de Veracruz, por el Lic. Juan Rebollo Clement.

27. El IV Centenario de la Universidad, por varios autores.

28. La Condecoración Cristóbal Colón, por el Lic. Miguel Alemán y Héctor Incháustegui Cabral.

29. La Condecoración José Matías Delgado, por el Lic. Miguel Alemán y el Dr. Carlos A. Alfaro.

30. Homenaje de los Bené Berth a Miguel Alemán, por varios autores.

31. Alemán en la Sociedad de Geografía y Estadística, por el Lic. Miguel Alemán y el Lic. José L. Gossio.

32. Alemán, Obrero de la Patria, por el Lic. Miguel Alemán y Fidel Velázquez.

33. Discursos de Ruiz Cortines (1a. serie), por Adolfo Ruiz Cortines.

34. Breves conceptos sobre planeación económica, por el Lic. Carlos Novoa.

35. Tres reformas alemanistas al Derecho Público Mexicano, por el Lic. Rubén Aguirre Elguizabal.

36. Discursos de Ruiz Cortines (2a. serie), por Adolfo Ruiz Cortines.

37. Alemán, candidato al Premio Nobel de la Paz, por el Lic. Víctor Alfonso Maldonado.

38. Discursos de Ruiz Cortines (3a. serie), por Adolfo Ruiz Cortines.

39. Veracruz en la historia, por José Miguel Macías.

40. Opción a Emiliiano Zapata, por Balatón Dromundo.

41. 4 mensajes del Presidente Alemán, por el Lic. Miguel Alemán.

42. Discursos de Ruiz Cortines (4a. serie), por Adolfo Ruiz Cortines.

LA NUEVA UNIVERSIDAD

(Viene de la pág. 12)

azules donde se recortan las montañas turbias, de laderas grises, de musgos y cactus, de ciclos traslucidos...

Pero que la Universidad tenga un cuerpo humano que la significa, que su vida sea radicalmente diversa. En este cuerpo no todo es nuevo: estas flamantes construcciones se alzan sobre rocas milenarias. Tampoco, pues, necesita ser nueva del todo la vida que va a animar este cuerpo. La de la Universidad no ha sido nunca, ni es ahora tal, como para deber renovarse en adelante de raíz. Tiene una tradición secular, sostenida hasta el mismo día de hoy, a la que, tan sólo porque todo lo humano es indefinidamente perfeccionable, se tiene la obligación de acrecentarla.

Doble tradición: universitaria y mexicana.

Como universitaria, es la tradición del cultivo de la sabiduría, ya cual investigación de nuevas verdades, según la idea del saber que han hecho más peculiarmente suya que otros algunos los tiempos modernos; ya cual unificación de todas las verdades, según la idea del saber que preditó a la creación de los centros de alta cultura en los tiempos medievales; ya cual aplicación de las verdades, desde luego cada una por sí, pero sobre todo en su total unidad, a la vida material y del espíritu de los individuos y las colectividades humanas, según la idea del saber que éste es oriundo de la vida misma en todas sus formas, por ser ella a una idea ideal, perseguido por el hombre con todos sus conocimientos.

Como mexicana, es la tradición de la Universidad sin duda la de "nacionalizar la ciencia, mexicanizar el saber", según las palabras mismas de su gran restaurador, el maestro Justo Sierra.

No se tratará de conquistar para la Humanidad una libertad vaga o vacua, sino una vida libre de los males concretos que vienen afligiendo a los hombres y libre para los correlativos bienes: libre de la miseria, de la ignorancia, de la esclavitud, del silencio, del infortunio de las mayorías; libre para el bienestar, la cultura, la palabra, el gobierno, la felicidad de todos: verdadera vida nueva en un mundo nuevo.

Tal es, en precipitada revisión, la tarea cumplida hasta aquí por la Editorial Ruta que anima el licenciado Roberto Amorós G. La Editorial, como antes apuntamos, se halla en vías de reorganización y todo da derecho a esperar que, asentada sobre un firme plan de trabajo, acreciente y supere su fecunda preocupación educativa.

Lo cual se conjuga en un claro imperativo de poner el saber al servicio de semejante libertad. Mas para dar cabal cumplimiento a este deber, se necesita arrojarse y vencer los obstáculos que se oponen al cumplimiento de este deber: pues éste requiere la literal dedicación de los moradores de esta Ciudad, a la adquisición para sí del saber ya adquirido por otros y a la adquisición por ellos mismos de saberes por nadie adquiridos antes. A esta dedicación se oponen obstáculos de la más elevada monta.

No se alude precisamente al obstáculo de unas condiciones de vida material entre cuyas estrecheces quedan ahogados la mayoría de los espíritus, porque se da por ya admitida con suficiente generalidad y convicción, la idea de que no hay Universidad si no hay un número competente de universitarios en situación de dedicarse a la puntualizada adquisición del saber, sin ser divorciados de ella, ni siquiera parcialmente, por la urgencia de los apremios de la vida material.

Se ha aludido a obstáculos de índole menos material, a la opresión o restricción de las libertades de palabra y de pensamiento, de enseñanza y de investigación por los regímenes políticos, por los poderes económicos y sociales.

Pero también son sumamente peligrosos para las vocaciones universitarias los atractivos, las seducciones ejercidas no sólo sobre las gracias, sino aun sobre las maduras, por el poder público, el lucro económico o el brillo social.

Por aquí pasarán las nuevas generaciones con sus angustias, alegrías y esperanzas. Pero algo quedará inmutable, el pensamiento científico de su creación, que invitará siempre a una enseñanza perdurable; a todos los que quieran bañar su espíritu en las aguas lustrales de sus cátedras.

Ciudad llamada a ser la cuna de grandes heroísmos, porque si heroico es defender la patria con las armas en la mano, no lo es menos servir a la mente y más aún protegerla con unas y otras contra los enemigos de fuera, defenderla con las segundas contra sus más interiores enemigos, contra los atrevidos en la intimidad del alma de sus propios hijos.

Esta defensa es ya deber específico, intrínseco, de los universitarios mismos; deber, en

los maestros, de promover y seleccionar justamente las vocaciones estudiantiles, hasta el número requerido por la patria para su armónico desarrollo y progreso histórico; deber, en los discípulos y los maestros, de fidelidad a la vocación.

Mas los horizontes de este lugar son de anchura y el día de hoy, de fiesta nacional, de éxito del régimen y de ganancia de la Universidad; y siento que, inspirada por todo ello, la dignidad de Rector, que me ha tocado como honor y ventura ostentar en este acto, se trueca en violencia, de vato, para prometer a la patria, representada aquí por su supremo magistrado, y predecir, en nombre de la Universidad Nacional Autónoma de México, que la tradición de los siglos pasados se acrecentará para los siglos venideros.

LA VIDA ARTISTICA DE MEXICO

(Viene de la pág. 9)

La habilidad con que Ceñidibache desarrolla sus "crecendos" apenas puede encontrar igual. Sus fortísimos resultan de una grandiosidad como pocas veces puede escucharse fuera de lo puramente efectiva. Su musicalidad se hace cada vez más patente y va perdiendo esa tendencia que en sus primeras temporadas le restó tanto éxito, la del efecto cinematográfico. La riqueza, por su parte, más bien compacta que en su anterior temporada y la calidad de sonido de las distintas secciones se mostró mejor también. Últimamente los instrumentos no siempre pueden responder. En ese sentido es urgente una renovación.

LOS SOLISTAS EN ESTA TEMPORADA fueron IDA HENDEL, quien tocó el Concierto para violín, de BEETHOVEN, con un equilibrio y emotividad positivamente asombrosos. Ida Hendel, que también ofreció un concierto en Bellas Artes, es sin duda una de las grandes artistas contemporáneas. Su sonido es de una gran riqueza, su afinación es precisa y su arco es firme y flexible. La técnica está siempre sometida a la interpretación y su seriedad completa su categoría de gran artista.

SIGI WEISENBERG fue solista en el Segundo Concierto para piano, de BRAHMS. Este joven artista, que cambia tanto según las épocas del arte, ahora toca, como quien está escribiendo lo ha oído tres veces antes, sus dos primeras presentaciones en Bellas Artes y su debut en Londres, en Covent Garden.

ALEXANDER UNINSKY, otro favorito del público mexicano, tocó tal vez por tercera vez en esta ciudad un Concierto en el que él mismo tiene un enorme éxito — el tercero de PROKOFIEFF. En esa obra, como en las que tocó en sus dos conciertos en Bellas Artes, demostró que sigue siendo el artista notable que se ha admirado aquí varias veces; pero sus interpretaciones no estuvieron en el mismo nivel que con anterioridad. Sus dedos asombraron por la velocidad y por la limpieza con que posan sobre las teclas del piano; pero lo musical, lo poético, lo matizado fuera de lo puramente convencional, estuvieron con frecuencia ausentes, tanto en la "Appassionata" de Beethoven, como en su mismo Chopin.



FABRICANTES
E IMPORTADORES

EQUIPOS
PARA HOSPITALES
INSTRUMENTOS
DE CIRUGIA
APARATOS
CIENTIFICOS

Motolinía, 16

Teléfonos:

36-21-99, 13-07-77

y

18-07-67

México, D. F.



La Alianza Química Mexicana, S. A.

participa a Uds. haber cambiado sus oficinas de
Serapio Rendón No. 55-204 y Gómez Farías 66-B,

a

Serapio Rendón No. 55.

Teléfonos: 36-18-95 y 16-33-00.

México 4, D. F.

Cortesía de

ABBOTT
LABORATORIES
DE MEXICO, S. A.