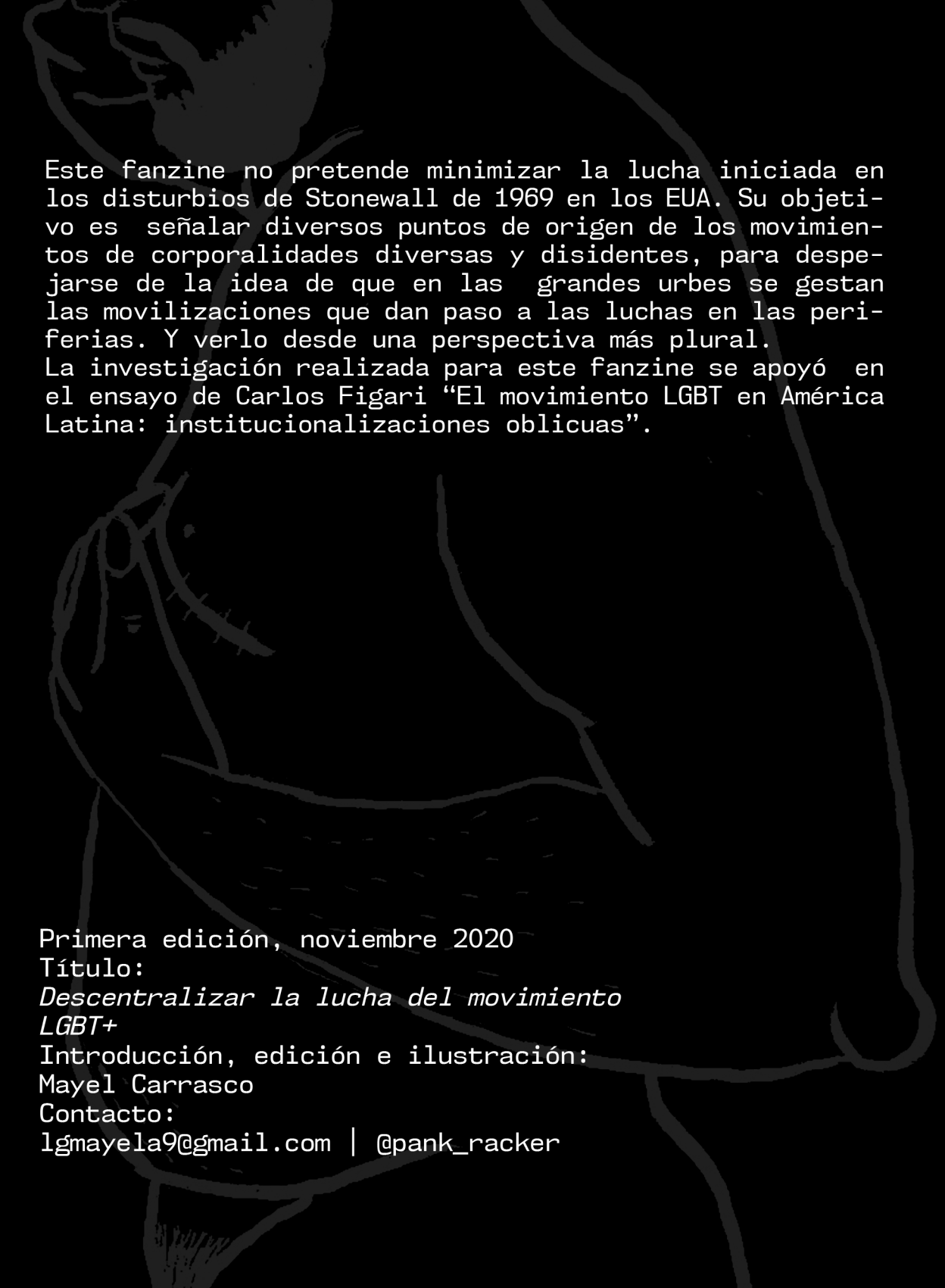


Descentralizar la lucha del movimiento LGBT+

Por @pank_racker





Este fanzine no pretende minimizar la lucha iniciada en los disturbios de Stonewall de 1969 en los EUA. Su objetivo es señalar diversos puntos de origen de los movimientos de corporalidades diversas y disidentes, para despejarse de la idea de que en las grandes urbes se gestan las movilizaciones que dan paso a las luchas en las periferias. Y verlo desde una perspectiva más plural. La investigación realizada para este fanzine se apoyó en el ensayo de Carlos Figari “El movimiento LGBT en América Latina: institucionalizaciones oblicuas”.

Primera edición, noviembre 2020

Título:

*Descentralizar la lucha del movimiento
LGBT+*

Introducción, edición e ilustración:

Mayel Carrasco

Contacto:

lgmayela9@gmail.com | @pank_racker

La historia de los movimientos de insurrección política se visibiliza más o menos, según el lugar en el que se gestan. Las grandes urbes son, por lo general, las protagonistas de las luchas sociales. Se cree que los sitios más céntricos, con mayor economía y “progreso”, son los que “despiertan la conciencia” en las periferias.



“Marcha del orgullo Ciudad de México 2019” por Alberto Pazaran

Sin embargo, verlas desde una perspectiva más plural ayuda a entender que estas luchas suelen tener más de un punto de "origen" y se despliegan hacia sus alrededores. Las luchas que empiezan en las pequeñas ciudades son casi invisibles y se suelen opacar por mitos en la hegemonía cultural que legitiman un solo tipo de movilización.



Ilustración de la marcha LGBT+, Colombia 2019. Fotografía de pygmei.



Por eso haremos un breve, **BREVÍSIMO**
repaso por la lucha LGBT+ en Latinoamérica.

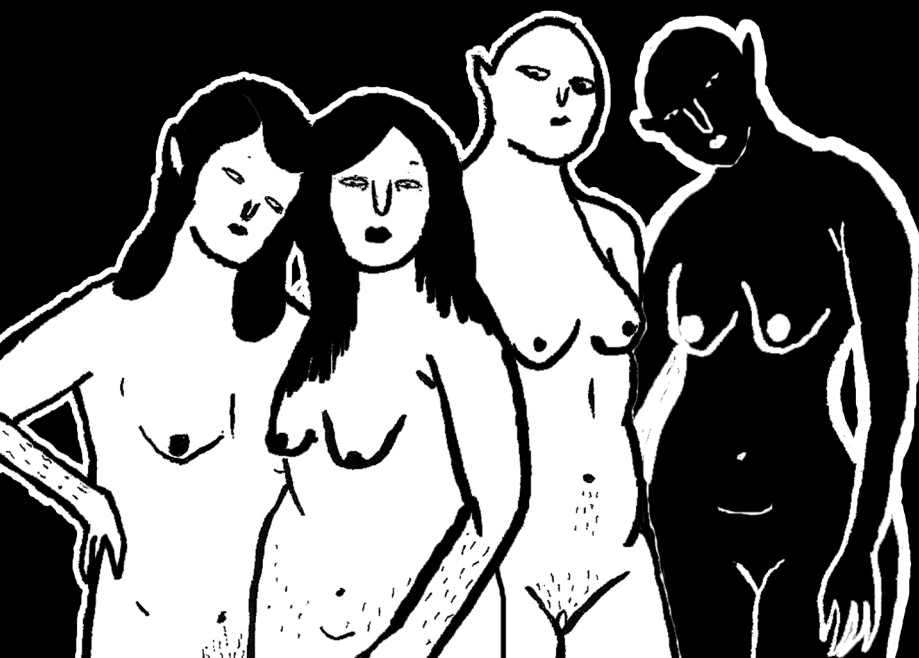
Muchas de estas movilizaciones se hicieron
antes de los disturbios de Stonewall en N.Y.

El 27 de junio de 1969 un grupo de personas homosexuales, travestis y transexuales de Nueva York se resistieron ante la invasión policial en el bar **Stonewall Inn**. Este hecho se convertiría en el “mito de origen” del movimiento homosexual en el mundo, pues se empezaría a conmemorar anualmente un evento denominado “Marcha por el orgullo gay”.





Incluso dentro del mismo **legado de Stonewall** hay voces que no se han visibilizado, no fueron sólo un grupo de hombres homosexuales los que se enfrentaron a la represión policiaca; quienes encabezaron estas movilizaciones eran mujeres transexuales afrodescendientes, inmigrantes y lesbianas, muchas de ellas no sólo sobrevivieron a los ataques homófobos de la época sino al racismo. Ejemplo de ello son las activistas **Sylvia Rivera, Marsha P. Johnson y Stormé DeLarverie.**



En 1971 se formó el Frente de Liberación Homosexual (FLH). A su manifiesto político "Sexo y Revolución" se unieron intelectuales argentinos de clase media alta como Néstor Perlongher y Manuel Puig.

El grupo desarrolló un intenso activismo: participando en protestas, grupos de estudio, alianzas con grupos feministas y contacto con grupos gay del extranjero.

"NO A LA REPRESIÓN POLICIAL CONTRA LOS HOMOSEXUALES"

FLH



Una de las frases que usaban en etiquetas adhesivas del

Frente de Liberación Homosexual de Argentina,

usualmente éstas eran pegadas en "teteras", colectivos

y subterráneos, 1974.



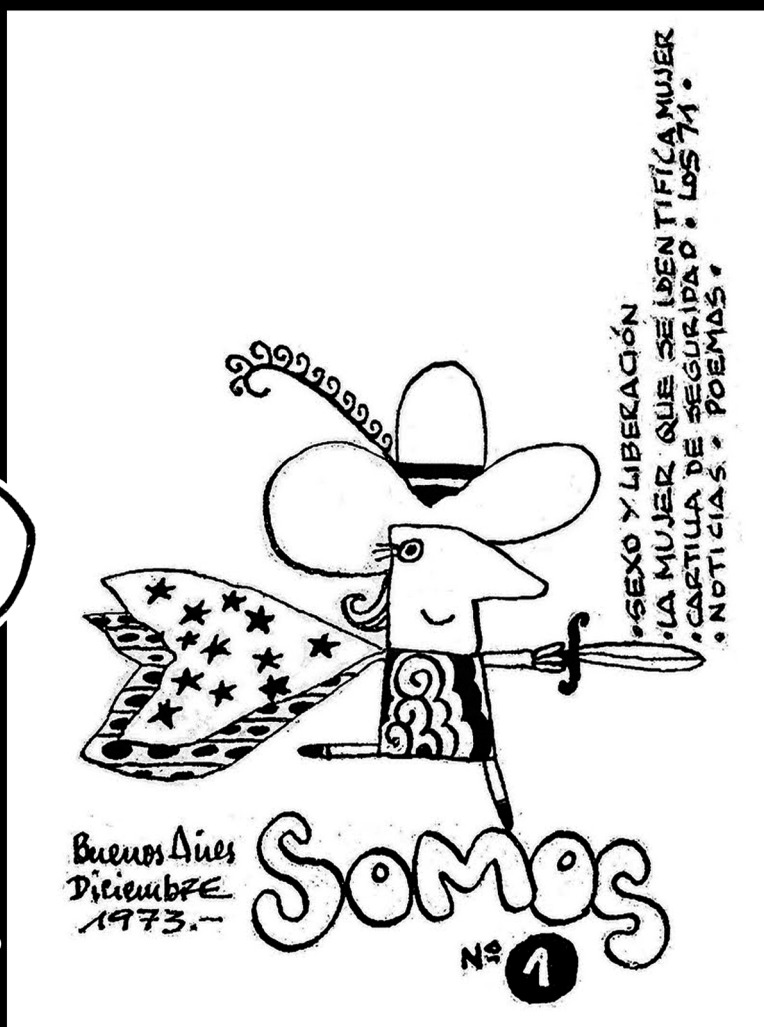
Ilustración de Héctor Anabitarte en el aniversario del FLH
Argentina 2013.

En 1967 surgió en
Argentina el grupo
“Nuestro Mundo”, fue el
primero en pronunciarse
públicamente bajo una
orientación homosexual en
América del Sur.

Creado en la localidad
Gerli, un suburbio obrero
del Gran Buenos Aires,
este grupo era liderado
por Héctor Anabitarte.

Su activismo, al que denominaron como “ho-
mosexual político” abrió el panorama para
la creación de otros grupos.

El FLH reunió a grupos de homosexuales y lesbianas de diversas vertientes ideológicas, que tenían como meta incorporar las sexualidades en el debate político.



Publicaron en 1973 la revista *SOMOS* que durante seis años alcanzó ocho publicaciones. Las últimas de ellas desde la clandestinidad, meses antes del comienzo de la última dictadura cívico-militar argentina.

Revista *SOMOS* Nº 1, del Frente de Liberación Homosexual (Bs.As., 1973)

TEMORES Y DESEOS DEL HOMOSEXUAL ARGENTINO

REPORTAJE EXCLUSIVO AL FRENTE DE LIBERACION HOMOSEXUAL



AÑO XIX Nº 891
3 DE JULIO DE 1973
m\$u. 220.— (S 2,20 LEY)
En Uruguay 150 Pesos Oro

UNA CHICA
CITADA COMO
CONSCRIPTO

EL CUENTO DE
LA BICICLETA
RADIATIVA

TORTURAS Y
TORTURADORES
EN ARGENTINA

REPORTAJE
AL SENADOR
"TUPAMARO"

PISTOLERO
ARGENTINO
ABATIDO
EN CHILE



Tres miembros del Frente de Liberación Homosexual (abajo) hablaron con ASÍ acerca de los problemas que afectan a sus integrantes. La organización que los nuclea sumó recientemente sus consignas (arriba) a las consignas de lucha del conjunto del pueblo. En cuatro páginas de esta edición ofrecemos el más amplio material sobre el espinoso y candente tema.



"Temores y deseos del
homosexual argentino"
FLH Argentina / Frente de
Liberación Homosexual de
Buenos Aires,
1973 Revista Así No.891

En Brasil surgieron las primeras agrupaciones homosexuales, como la revista "Lampião da Esquina" en Río de Janeiro y la agrupación "SOMOS", nombrada así en homenaje a la publicación del FLH de Argentina.



La revista circuló durante los años 1978 y 1981. Nació en el contexto de la prensa alternativa en el momento de la apertura política de 1970.

Lampião da esquina denunció no sólo la violencia policial, especialmente contra travestis en las calles de São Paulo, sino también la cobertura de periódicos sensacionalistas, que contribuyeron a la construcción de los homosexuales como seres violentos.

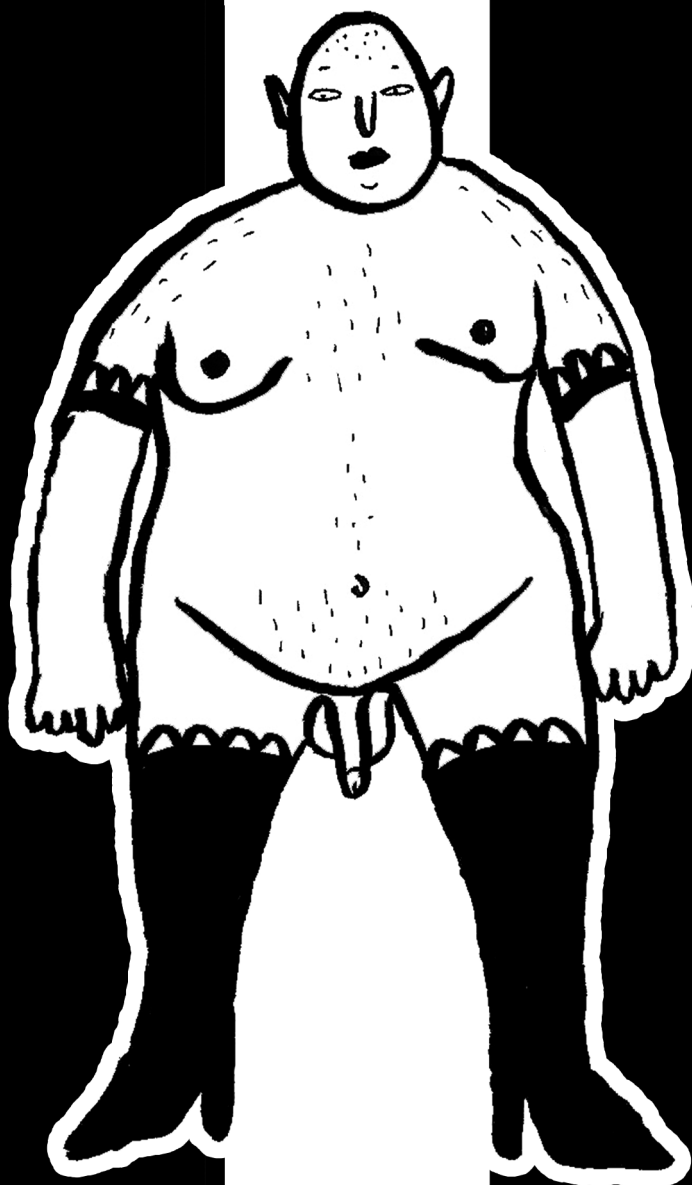


El consejo editorial estaba formado por los periodistas Aguinaldo Silva, también dramaturgo; Adão Costa, Antonio Chrysóstomo, Gasparino Damata, João Antônio Mascarenhas; por el artista Darcy Penteado; el poeta y crítico de arte Francisco Bittencourt; el cineasta y escritor João Silvério Trevisan; el antropólogo Peter Fry y el crítico de cine Jean-Claude Bernardet.

Estos nuevos movimientos seguían una reflexión anarquista sobre el cuerpo no normativo, sus vivencias y represiones, visibilizándose como una minoría autónoma, cuestionadora del sistema capitalista y heteropatriarcal.



En Colombia, aparecen las primeras agrupaciones también en los años 70. León Zuleta es el primero en organizar un grupo de homosexuales en Medellín. Poco después, junto con Manuel Velandia, funda el “Movimiento por la Liberación Homosexual” en Bogotá.

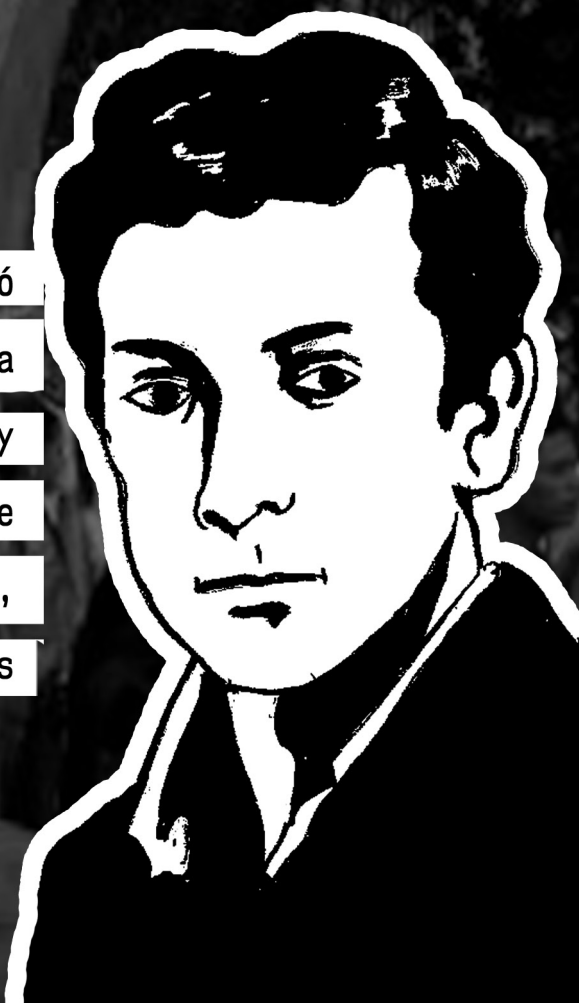




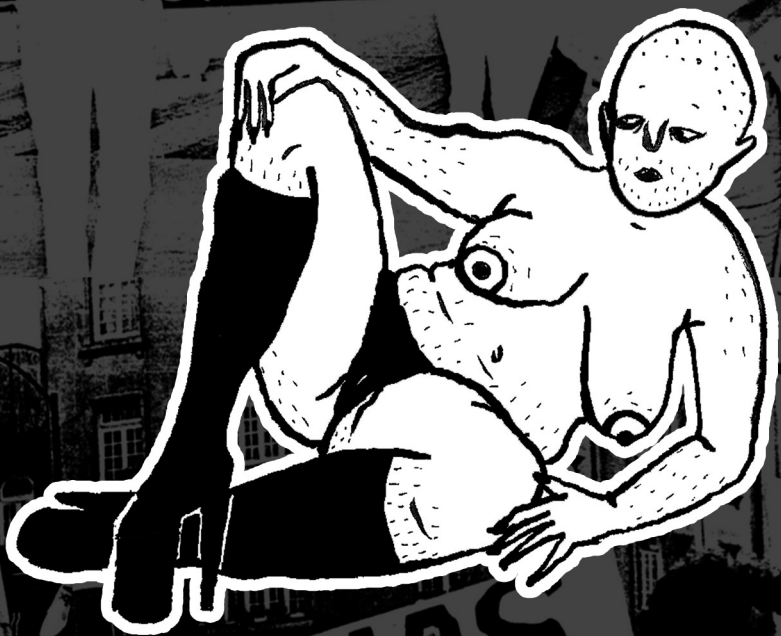
En 1977 León Zuleta creó su propia revista, *El Otro*, la primera publicación gay en el país, en la que, con seudónimos, escondía que era el autor de todos los textos.

Junto con Manuel Velandia organizó varias actividades, como la primera marcha gay y la primera publicación gay en el país, *Ventana Gay*. Después de varios años, y por diferentes razones, el movimiento se acabó a mediados de los años 80.

Ilustración de Manuel Velandia preparándose para su última marcha del Orgullo, en Medellín. Fotografía de Silvana Palacios.



En México se organizan también varias agrupaciones: el "Frente de Liberación Homosexual de México", liderado por Nancy Cárdenas; el "Grupos de los Martes, los Viernes"; el "Grupo-Grupo" y "SEXPOL". Todos con un carácter fuertemente subversivo.



Contingente de Grupo Lambda de Liberación
Homosexual, Centro Académico Memoria de
Nuestra América (CaMeNa)-UACM.

La primera expresión pública del MLH
ocurrió en el seno de la marcha del 2
de octubre de 1978, en conmemoración
de la masacre estudiantil ocurrida
diez años atrás en la plaza de
Tlatelolco.

"Revolución en la fábrica y en el colchón"



Frente Homosexual de Acción Revolucionaria en la marcha del 26 de julio de 1978

Los últimos años de la década de 1970 marcaron un
parteaguas para las agrupaciones en defensa de
homosexuales y lesbianas en la Ciudad de México. Desde
1971 se inició un proceso interno de organización y
politización en grupos como el Frente de Liberación
Homosexual, SEXPOL (1974), Lesbos (1977), el Grupo
Lambda de Liberación Homosexual (1978) e IKABETH (1978).



EL COMITÉ DE LESBIANAS Y HOMOSEXUALES EN APOYO A ROSARIO IBARRA
les invita a su

Acto Político-Cultural

DANZA, MÚSICA, TEATRO, POESÍA DANZA, MÚSICA, TEATRO, POESÍA

CON LA PARTICIPACIÓN DE

EL GRUPO DE MÚSICA MCC
PRESENTACIÓN DE LA OBRA DE TEATRO, "LA REVOLUCIÓN"

LOS CANDIDATOS DEL MOVIMIENTO DE LIBERACIÓN HOMOSEXUAL

domingo 20 de junio 9am
cine requis



Propaganda de campaña política del
Comité de Lesbianas y Homosexuales
en Apoyo a Rosario Ibarra, 1982.
Centro de Información y Documentación de
las Homosexualidades en México Ignacio Álvarez.

La aparición pública de las agrupaciones Lambda y OIKABETH representó un importante paso para el movimiento lésbico-gay en su lucha por hacer frente a la discriminación social y la persecución policiaca.



Contingente lésbico,
Centro de Información y Documentación
de las Homosexualidades en México
Ignacio Álvarez.

A mediados de la década de 1980, con la aparición del VIH/SIDA surgen poderosas y articuladas asociaciones nacionales e internacionales de organizaciones LGBT+ (gay, lésbico, travesti, transexual, bisexual e intersexual), como la ILGA (International Lesbian and Gay Association) a nivel mundial y la ILGALAC, en Latinoamérica.

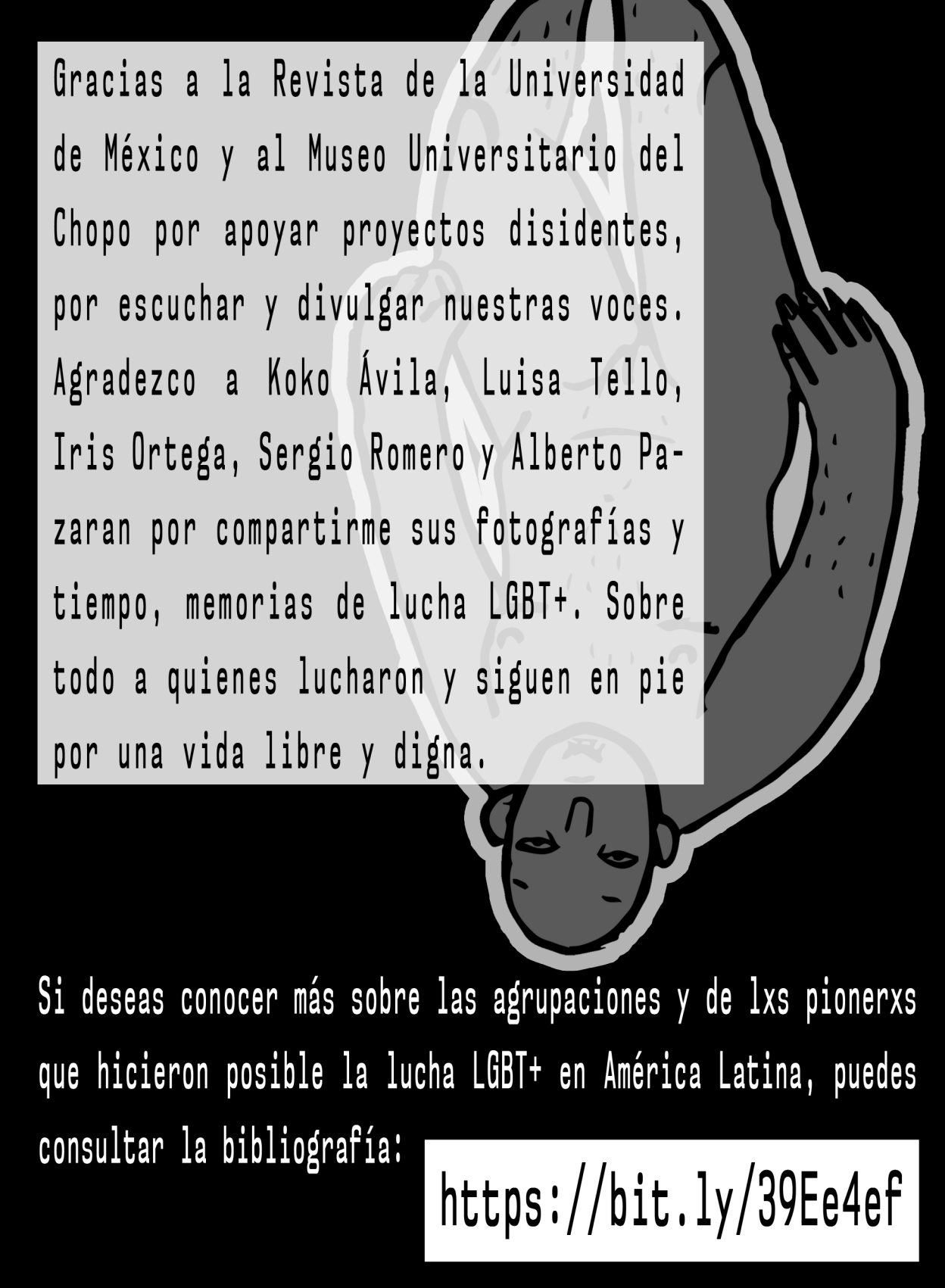


Ilustración de la manifestación contra el desabasto de medicamentos para VIH, México 2020

En América Latina esta situación de represión sistemática fue especialmente criticada por las travestis y las lesbianas negras. A partir de su politización en la lucha contra las legislaciones que restringían no sólo su identidad, sino también su acceso a los derechos al trabajo, educación y salud.



“Marcha del orgullo Ciudad de México 2013” por Iris Ortega



Gracias a la Revista de la Universidad de México y al Museo Universitario del Chopo por apoyar proyectos disidentes, por escuchar y divulgar nuestras voces. Agradezco a Koko Ávila, Luisa Tello, Iris Ortega, Sergio Romero y Alberto Pazaran por compartirme sus fotografías y tiempo, memorias de lucha LGBTQ+. Sobre todo a quienes lucharon y siguen en pie por una vida libre y digna.

Si deseas conocer más sobre las agrupaciones y de lxs pionerxs que hicieron posible la lucha LGBTQ+ en América Latina, puedes consultar la bibliografía:

<https://bit.ly/39Ee4ef>



¡Nunca olvides que
nuestro existir es resistir!