

■ Páginas del diario de José Luis Cuevas

(6) VISITAR A UNAS SUS AMIGAS QUE NOS HARIAN PASAR EL TIEMPO PLACENTERAMENTE. PERO AL FINAL NO ENCONTRÉ EN SU AGENCIA NI EL TELÉFONO NI LA DIRECCIÓN DONDE SE ENCONTRABAN LAS MARAVILLAS.

DE PRONTO ALPERTO GRECO RECORDÓ QUE UNA SEÑORA, ESTUDIANTE DE PINTURA Y QUE ME HABÍA VISITADO, DURANTE MI ENFERMEDAD. PABA FIESTA ESA NOCHE EN SU DEPARTAMENTO DE LA AVENIDA ALVARO TOMÁS EL PIERO Y ELLA NOS CUENTA.



26 Agosto 59.

HABÍA MUCHOS INVITADOS, APRETURADOS EN EL COMEDOR Y EN LA SALA. EL CALOR SOFOCANTE. LA MUSICA ESTRAVAGANTE Y UN CONSTANTE IR Y VENIR DE "CHURRASCO" Y BEBIDAS EMBRIALANTES. NO HABÍA MANERA DE SENTARSE Y YO ME SENTÍA DÉBIL Y CON TAQUICARDIA.

LA DUEÑA DE LA CASA (SE LLAMA ROSA VALLADARES) ES UNA MUJER MUY GORDA DE UNOS CUARENTA Y POCO DE AÑOS QUE RIE A CARCAJADAS Y SUPA COPIOSAMENTE. ME DA UN VASO



25-VIII-59

A LAS DOS DE LA MAÑANA TODAVIA ESTABAMOS EN EL RESTAURANTE DE "LA BOCA". VARILARI, GRECO, DE LA MAZA, PUCIA, RELLI, CLORINA, TESTA, POLESSELLO, LLENARON EL MANTEL DE DIBUJOS Y SQUIRROS Y GONZALEZ. FRIAS, ESCRIBIERON FRASES AFECTUOSAS A MI PERSONA Y OBREROS ME LO ENTREGARON COMO RECUERDO...

UNA PARA LAS OCHO DE LA MAÑANA. ASI QUE TENIAMOS QUEDADO ALGUNAS HORAS POR DELANTE PARA DIVERTIRNOS Y CHARLA JUNTOS. PERO NO SABIAMOS A DONDE IR. PUCIA DICE QUE DICE SER CAFICHO Y USA UN GRUESO ANILLO EN LA 10 IZQUIERDA, DIZQUE PARA CASTIGAR A LAS "MINAS", PRO-

(2) NO QUISO PROBAR BOCADO A PESAR DE MIS RUEGOS. ME LEYÓ UNOS POEMAS QUE ESCRIBIÓ LA NOCHE ANTERIOR. INSISTEN EN LO ERÓTICO. INCOHERENCIA. SEXO, MUERTE.



ME DESPEDI DE NORMA Y ME FUÍ A DAR UNA CONFERENCIA A LAS SEÑORAS DE "VER Y ESTIMAR". SOLO PUDE HABLAR DE MI ENFERMEDAD. SOBRE LAS ANGIUSTIAS UNIDAS EN MI CUARTO DEL HOTEL DORA. SOBRE LA DESPEDIA DA NORMA A LA QUE NOMBRE CON EL SEUDÓNIMO DE "PALOMA".

EL PÚBLICO RECIÓ MI DISERTACIÓN CON MUCHA EXTRAÑEZA, PUES LA INVITACIÓN AL ACTO DICE QUE EL TEMA A TRATAR ES SOBRE "ARTE CONTEMPORANEO".

25 Agosto 59. Buenos Aires

Retrato de Norma

TAMBIÉN DURANTE LA CONFERENCIA QUE MI EXPOSICIÓN EN NO HABÍA IDO MAL Y QUE EL POCO DINERO GANADO ME EVAPORÓ EN CUENTAS DE HOTEL, DE MÉDICOS Y DE MEDICINAS.

(7) BEBO SU CONTENIDO Y EL EFECTO ES REASTROSO. AUMENTA MI TAQUICARDIA Y SIENDO QUE ME FALTA EL AIRE. ME EVADÍ POR UNA PUERTA Y ME ENCONTRO EN UN PEQUEÑO CUARTO, DONDE SOBRE MESA HAY SALAS Y CUBIERTOS INCREIBLES DE CARNE CRUDA Y FRITA.



26 agosto 1959.

DEL TECHO PENPEN ENORMES PERNILES

UNA VENTANA. NECESITO AIRE FRESCO. ESTOY A PUNTO DE VOMITAR. DE PRONTO APERTIDO QUE NO ESTOY SOLO. DE ENTRE DOS PERNILES UN HOMBRECITO ME OBSERVA. EN ESO ENTRA LA DUEÑA DE LA CASA. ¿QUE HACES AQUI? ME PREGUNTA. NO A SU VEZ LE INQUIERO: ¿QUIN ESE HOMBRE? SEÑALO AL HOMBRECITO QUE ME



9. Pien disfrutaban sobre mi y de ban bienal de destinado

LA BEBANS TEMBLE PENES RESPIR SATUS



(8) MIRA CON FUEZA. ES MI MARIDO, ME CONTESTA ROSA VALLADARES, AL MOMENTO QUE ME TOMA DEL BRAZO CON VIOLENCIA Y ME ARRASTRA A UN CUARTO OSCURO.

LA MUJER GORDA ME EMPUJA SOBRE LA PARED Y JADERANTE EMPIEZA A BESARME RABIOSAMENTE. SU BOCA ESTA LLENA DE GRASA M.

TODA ELLA HUELE A SUPUR CARNE, ALCOHOL. NO TRATO DE DESMORMENTARME INFRUCTUOSAMENTE DE DESHACIRME. MIS BRAZOS EMPIEZAN A PERDER TODA FUERZA. YO SIENDO FLACIDISIMO. PERDO TODA VOLUNTAD Y ME ABANDONO A LOS REQUERIMIENTOS DE LA DUEÑA.